يا عمال العالم اتحدوا!



אל-אתיחאד - יומון جريدة يومية AL-ITTIHAD DAILY

الثلاثاء ٢٢ أيار ٢٠٠١ ■ ٢٨ صفر ١٤٢٢هـ ■ الثمن: ٤،٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م) في فلسطين ٢،٠٠ شيكل ■ 22.5.2001 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 7/58

٢٤ صفحة

سقوط شهيدين في مخيم البريج وقصف بالمروحيات والمدفعية في غزة والضفة

(ص٣)

الناطق الرسمي الفلسطيني

القيادة الفلسطينية ترحب بتوصيات ميتشل وإعلان باول



• أطفال نابلس يزورون المواقع التي دمرها الاحتلال - «وفا»

• ميتشل يصدر تقريره رسميًا ويدعو إلى وقف العنف والاستيطان • شارون: «إطار» تقرير ميتشل مقبول علينا! • ادارة بوش تقرر التدخل بقوة في الشرق الأوسط •

(ص٢ و٣)

النائبان بركة وغوجانسكي يزوران عكا ويقومان بجولة ميدانية في احيائها

(ص٦ و٧)

مئات من العرب الدروز يتظاهرون عند مفرق يركا احتجاجًا على تفشي البطالة

(ص٨)

كلمة
الاتحاد

هل من بديل آخر؟

* مع نشر النص الكامل لتقرير «لجنة ميتشل»، أمس الاثنين، يمكننا القول ان أهمية تنبع من الأمور التالية:

أولاً – وضع مسألة الاستيطان الاسرائيلي الكولونيالي غير الشرعي في الأراضي الفلسطينية على جدول الأعمال الدولي، من منطلق اعتبار هذا الاستيطان شكلاً من أشكال مناقضة القوانين الدولية والشرعية العالمية.

ثانيًا – بالاضافة إلى ذلك يشتمل التقرير على حقائق وتوصيات عديدة أخرى (اقرأ تفصيلاً لها في مكان آخر) تتعلق، أكثر شيء، بلجم ممارسات «ارهاب الدولة» الاسرائيلية المنفلتة دون حسيب أو رقيب ضد الشعب العربي الفلسطيني، بشراً ووطنًا، منذ تفجر الانتفاضة الراهنة قبل حوالي ثمانية أشهر.

ثالثًا – أن هذا التقرير يشكل نقطة أو مفترق طرق يمكن أن يفتح ثغرة لآمال العودة إلى المفاوضات في إطار «عملية السلام»، بوصف ذلك البديل الوحيد للحالة القائمة.

وعلى رغم التصعيد الحاصل في عمليات الحرب وجرائمها، من طرف حكومة شارون – بيرس – بن اليعيزر، فان توافر تقرير «لجنة ميتشل» على هذه المسألة، ولو في حدودها الدنيا، هو فرصة سانحة للحيلولة دون المزيد من تدهور الأوضاع.

نقول ذلك مع ادراكنا التام بأن كل ما تقدّم يظل منوطًا، فضلاً عن الحاجة إلى تخلي حكومة اسرائيل عن سياستها العدوانية الباطشة، بأن تتجند الأسرة الدولية كافة من أجل وضع بنود التقرير موضع التنفيذ، وخصوصًا تلك البنود المرتبطة بكف يد العدوان الاسرائيلي وقطع دابر جرائمه الحربية التي فاقت كل تصور.

وداخل ذلك فان أكثر طرف موضوع على المحك يتمثل في الادارة الأمريكية، التي يترافق تصعيد انحيازها لاسرائيل مع تصعيد هذه الأخيرة لممارساتها العدوانية من خلال استعمال أبشع أسلحة القتل والتدمير والقصف الأمريكية.

وشأن ما كانت عليه الحال قبل نشر هذا التقرير فان المطلب السالف ينبغي أن يتصدر جدول أعمال الأسرة الدولية والرأي العام العالمي كافة لأن الجانب الاسرائيلي هو الذي لا يزال مفطوراً على التلكؤ والتلعثم في قول نعم مطلقة لأكثرية التوصيات الواردة في التقرير وسبق لها أن طرحت من جانب جهات عديدة أخرى، بينها مؤسسات حقوق الانسان وقوى شعبية وسلامية مختلفة. أما شعبنا العربي الفلسطيني، ممثلاً بقيادته وسلطته الوطنية، فانه لم يتخل البتة عن مدّ يده إلى السلام المرتبط بتطبيق العدالة لكي يوفر لأجياله الحالية والقادمة حق الحياة بحرية وكرامة في وطنها.

(«الاتحاد»)

ميتشل يصدر تقريره رسميا مؤكدا على ضرورة وقف العنف والاستيطان

* نيويورك – و.ص.ف – دعا رئيس اللجنة الدولية حول الشرق الاوسط، السيناتور الامريكي السابق جورج ميتشل، امس الاثنين، الاسرائيليين والفلسطينيين الى وضع حد «لاعمال العنف فورا ومن دون شروط» وذلك لمناسبة نشر تقرير اللجنة في نيويورك.

وقال ميتشل «نحن ندعو الاطراف الى وضع حد لاعمال العنف فورا ومن دون شروط» خلال الاعلان امام الصحافيين عن التقرير الذي يقع في ٣٢ صفحة.

واضاف انه من اجل تحقيق ذلك فان اللجنة تطلب من الحكومة الاسرائيلية «تجميد كل النشاطات الاستيطانية» – بما فيها توسيع المستوطنات المرتبط بالنمو الديمغرافي الطبيعي – كما تطلب من الفلسطينيين بذل كل الجهود لمنع الارهاب.

وقال ميتشل في كلمة القاها لمناسبة نشر التقرير رسميا ان على الاسرائيليين والفلسطينيين اتخاذ «اجراءات حاسمة وسريعة من اجل وضع حد لاعمال العنف».

واعرب ميتشل في مقابلة مع شبكة التلفزيون الامريكية سي.ان.ان. بعد وقت قصير من انتهاء مؤتمره الصحفي انه «يأمل ان يطبق الاسرائيليون والفلسطينيون التوصيات الواردة في التقرير».

وقال ميتشل انه رغم التعهدات التي قطعها الاسرائيليون والفلسطينيون امام اللجنة فان العنف «لم يتوقف».

واضاف «لقد ساء الوضع، وهو مرشح لان يسوء اكثر طالما الحكومة الاسرائيلية والسلطة الفلسطينية لم تتخذا اجراءات حاسمة وسريعة من اجل وضع حد لاعمال العنف، واعادة بناء الثقة واستئناف المفاوضات».

واكد انه يجب على الطرفين «وضع حد لاعمال العنف من دون شروط» تمهيدا لاستئناف المفاوضات. واعرب عن استعداده لتقديم خدماته في اي وساطة امريكية محتملة.

ويضم التقرير الردود الاسرائيلية والفلسطينية على توصيات ميتشل.

وبالنسبة الى الاسرائيليين، بحسب الوزير داني نافيه، فان هذا التقرير يشكل «محاولة ايجابية وبناءة لوضع حد لدوامة العنف».

ويذكر نافيه، بحسب التقرير، ان حكومة ارئيل شارون تعهدت بعدم اقامة مستوطنات جديدة مذكرا بموجبات النمو الديمغرافي الطبيعي لسكان المستوطنات الحالية.

واعرب الفلسطينيون من جهتهم عن رغبتهم في «ان يطبقوا فورا كل التوصيات» الواردة في تقرير ميتشل، وشددوا، من جانبهم، على ضرورة تمركز مراقبين دوليين في الاراضي الفلسطينية.



• جراحنا ورصاص القتلة - شاب فلسطيني يحيطه رفاقه بعد المواجهات •

في تراجع واضح

ادارة بوش تقرر التدخل بقوة في قضية الشرق الاوسط

• باول يعين مبعوثا دائما في الشرق الاوسط ويعلن تأييده لتقرير ميتشل •

* واشنطن – و.ص.ف – اعلن وزير الخارجية الامريكي، كولن باول، امس الاثنين، عن دعمه لتقرير ميتشل معتبرا انه يمكن استخدامه كاساس لوقف اعمال العنف في الشرق الاوسط كما عين وسيطا خاصا لمساعدة اسرائيل والفلسطينيين على تطبيق توصيات التقرير.

وقال باول خلال مؤتمر صحافي في وزارة الخارجية في واشنطن انه «آن الاوان لكي يتقدم الطرفان بمساعدة المجموعة الدولية والولايات المتحدة على اساس هذا التقرير».

واضاف باول «نحن ندعم هذا التقرير بقوة». وقد نشر تقرير لجنة ميتشل، امس الاثنين، في نيويورك.

واعلن باول ان «الولايات المتحدة مستعدة للسعي الى وضع اطار عمل ورزنامة لتطبيق توصيات ميتشل بما في ذلك العودة الى طاولة المفاوضات».

واضاف انه «لا يمكن البدء بالمفاوضات في هذا الجو السائد من العنف المفرط والانعدام التام للثقة بين الطرفين».

ودعا الاسرائيليين والفلسطينيين الى اعادة تأكيد التزامهم بالاتفاقات الموقعة والى استئناف المحادثات بينهم حول المسائل الامنية.

وقال باول ان الوسيط الامريكي، وليام بيرنز، الذي عينه «مساعدا خاصا» سيساهم في وضع جدول زمني لوضع حد لاعمال العنف واستئناف مفاوضات السلام بين الاسرائيليين والفلسطينيين.

كما طلب من السفير الامريكي في اسرائيل، مارتن انديك، ومن القنصل العام في القدس، رونالد شليكر، بدء التحرك في اتجاه المسؤولين الاسرائيليين والفلسطينيين «من اجل تسهيل تنفيذ التوصيات» الواردة في تقرير ميتشل.

واكد باول على ضرورة ان تعمد حكومة ارئيل شارون الى «وقف كل نشاطات البناء في المستوطنات» بغية المساهمة في اعادة بناء الثقة بين الطرفين، كما دعا السلطة الفلسطينية في الوقت نفسه الى قمع العمليات التي تستهدف الاسرائيليين.

باول لا يعتزم لقاء شارون او عرفات «في الوقت الراهن»

* واشنطن – و.ص.ف – اعلن وزير الخارجية الامريكي، كولن باول، امس الاثنين، انه لا يعتزم «في الوقت الراهن» لقاء رئيس الحكومة الاسرائيلي، ارئيل شارون، والرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، وان «الامور قد تتغير».

وقال باول للصحافيين «في الوقت الراهن ليس لدي اي برنامج للقاء شخصيات من المنطقة خلال جولتي في (افريقيا) وان الامور قد تتغير ولدي دائما امكانية القيام بشيء يكون مهما للمستقبل».

ويغادر باول واشنطن مساء اليوم الثلاثاء للقيام بجولة تستغرق خمسة ايام يزور خلالها مالي وجنوب افريقيا وكينيا واوغندا.

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض
■ المدير العام رائد فرح ■

■ المحرر المسؤول توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير د.أحمد سعد ■
■ القائم باعمال رئيس التحرير أنطوان شلحت ■
■ نائب رئيس التحرير صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف ٠٤/٨٥١١٢٩٦ فاكس ٨٥١١٢٩٧ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٢). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@bezeqint.net ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٤/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٤/٦٥٥٤٨٢٤) ■
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس ٠٤/٦٣١٢٦٢٨ ■
■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس تلفاكس ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف ٠٩/٧٩٩١٩٩٤ ■
■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس ٠٩/٧٩٣٥٥١٩ ■
■ مكتب البطوف - عرابة. تلفاكس ٠٤/٦٧٤١٦٠٧ ■
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ ■

سقوط شهيدين في مخيم البريج

* البريج - وفا- استشهد صباح امس مواطنان من مخيم البريج للاجئين الفلسطينيين عندما فتح جنود الاحتلال النار عليهما أثناء تواجدهما شرق المخيم.

والشهيدان هما: حمد أبو خوصة، ٤٥ عاماً، واحمد العجمي، ٢٧ عاماً، وهما من سكان مخيم البريج.

ولا زالت القوات الاحتلالية تحتجز جثماني الشهيدين، وتمنع أطقم الإسعاف من نقلهما إلى المستشفى.

وشيعت، ظهر امس، جماهير غفيرة من الفلسطينيين جثماني الشهيدين محمد أبو خوصة وأحمد عجمي من كوادر حركة «فتح» إلى مثواهما الأخير.

وانطلق موكب التشييع للشهيدين من «مستشفى الشفاء» في مدينة غزة باتجاه منزلي ذويهما في البريج في محافظة وسط غزة.

وتعرض حي أبو سنينة المطل على البلدة القديمة من مدينة الخليل قبل ظهر امس لقصف من قبل قوات الاحتلال الإسرائيلي.

وألحق القصف الذي استخدمت فيه القذائف المدفعية والرشاشات الثقيلة من نوع ٥٠٠ و٨٠٠ أضراراً بعدد من منازل المواطنين، وإصابة مواطن بجروح طفيفة نقل إلى «مستشفى عالية».

وسارعت قوات الاحتلال التي دفعت بتعزيزات عسكرية إلى مناطق السيطرة الأمنية الإسرائيلية إلى فرض نظام حظر التجول على البلدة القديمة ونشر مصفحات قتالية، وتسود المدينة في هذه الأثناء حالة من التوتر الشديد.

وشنت طائرات مروحية إسرائيلية من نوع أباتشي فجر امس عدواناً جديداً على مواقع مدنية في مدينة غزة، استهدف تدمير «ورشة ميكانيكية لتصليح السيارات» وسط حي التفاح الشعبي في المدينة.

وأطلقت المروحيات القتالية الإسرائيلية ما يزيد على سبع قذائف على الورشة التي تقع في وسط عدة مصانع من بينها مصنع للباطون والرخام، كما فتحت نيران أسلحتها من النوع الثقيل على عدد من المنازل السكنية المحيطة.

وألحق القصف أضراراً مادية كبيرة بالورشة والمصانع المجاورة فيما تحطمت نوافذ وجدران للبيوت والمباني السكنية.

وقامت جرفات الاحتلال، امس، بعمليات تجريف واسعة النطاق في شرق مخيم البريج في قطاع غزة.

وقالت مديرية الأمن الوطني إن قوات الاحتلال دمرت الموقع رقم ١٣ الحدودي التابع لقوات الأمن الوطني، وشرعت في تجريف مئات الأشجار في شرق المخيم، وإزالة السواتر الترابية، في تصعيد خطير لعدوانها ضد شعبنا.



• تشييع جثامين الشهيدين، أمس، في مخيم البريج •

وطلبت القوات الاحتلالية عبر مكبرات الصوت من المواطنين القاطنين في منطقة المغراقة جنوبي غزة إخلاء منازلهم فوراً.

وأكد العديد من المواطنين من سكان المنطقة في اتصالات هاتفية مع وكالة الأنباء الفلسطينية «وفا» أن القوات الاحتلالية التي دفعت بتعزيزات عسكرية إضافية إلى المنطقة، طلبت منهم عبر مكبرات الصوت إخلاء منازلهم واخراج أية حيوانات أو دواجن قد تكون داخل المنازل أو في الأماكن المجاورة، وأعربوا عن تخوفهم من قيام القوات الاحتلالية بهدم منازلهم.

وقصفت القوات الاحتلالية المتمركزة في مستوطنة «جيلو» والموقع الاحتلالي في محيط مسجد بلال بن رباح مدينة بيت جالا ومخيم عايدة بالقذائف المدفعية والرشاشات من العيار الثقيل.

وأفيد أن القصف الإسرائيلي الهمجي على بيت جالا تركز في محيط كنيسة مار نقولا وبير عونا والنادي الأرثوذكسي والمقبرة.

وأسفر القصف الإسرائيلي عن إلحاق أضرار فادحة بالعديد من المنازل واحتراق منزلين، إضافة إلى إصابة المواطنين خاصة الأطفال بحالة من الفزع الشديد.

وواصلت القوات الاحتلالية اعتداءاتها على المواطنين في محيط مستوطنة «نتساريم» المقامة على أراضي المواطنين جنوبي مدينة غزة.

وأفاد العديد من المواطنين أن الدبابات الاحتلالية المصفحة المتمركزة على مفترق الشهداء، أطلقت، مساء امس، نيران أسلحتها الرشاشة على المواطنين والسيارات المارة من الاتجاهين.

إلى ذلك، أطلق الجنود الاحتلاليون المتمركزين بالقرب من البوابة الغربية للمستوطنة النار بشكل عشوائي، وباتجاه أبراج مدينة الزهراء، على فترات زمنية متفاوتة.

أطلقت، امس، الطرادات الحربية الإسرائيلية نيران أسلحتها الرشاشة باتجاه الصيادين في عرض البحر عند شاطئ السودانية شمال غرب غزة.

وكان الصيادون تعرضوا، أمس الاول، لإطلاق نار مماثل من الطرادات الحربية الإسرائيلية، ما أدى إلى إصابة العديد من الصيادين بإصابات مختلفة.

يذكر أن القوات الاحتلالية شددت من إجراءاتها القمعية بحق الصيادين، بما في ذلك تحديد المساحة المسموح بالصيد فيها، واعتقال الصيادين، ومصادرة معداتهم وشباكهم.

صعدت القوات الاحتلالية الإسرائيلية من إجراءاتها القمعية ضد المواطنين في منطقة القرارة شمال خانيونس.

وقصفت مسجد السلام في القرارة بالقذائف، مما ألحق دماراً بالمسجد.

وأسفرت الاعتداءات الاحتلالية على المواطنين في القرارة عن إصابة أكثر من ٦ مواطنين بجروح متباينة، من بينهم طفل لم يتجاوز ١٣ عاما ووصفت حالته بأنها خطيرة.

وقصفت قوات الاحتلال المتمركزة في معسكر عين قينيا غرب رام الله، حي الطيرة في المدينة، بالرشاشات الثقيلة من عياري ٥٠٠و٨٠٠ملم ظهر امس، بشكل فجائي، مما أدى إلى إلحاق أضرار مادية متفاوتة في عدد من منازل المواطنين، ولم يبلغ عن وقوع إصابات في صفوف المواطنين.

احكمت قوات الاحتلال، صباح امس، حصارها العسكري على قرى: مسحة، بديا، عزون، وقراوة بني حسان والزاوية غرب سلفيت.

واكد شهود عيان ان قوات الاحتلال منعت عمال هذه القرى من التوجه الى اماكن عملهم داخل «الخط الاخضر»، وقامت باهانتهم وضربهم وامرتهم بالعودة الى بيوتهم.

الناطق الرسمي الفلسطيني

القيادة الفلسطينية ترحب بتوصيات لجنة ميتشل

* غزة - وفا - صرح الناطق الرسمي الفلسطيني بما يلي:

تؤكد القيادة الفلسطينية ترحيبها بالتوصيات التي أعلنتها لجنة ميتشل والنتائج التي تم التوصل إليها وفي مقدمتها الوقف التام للنشاطات الاستيطانية بدون استثناء، وإنهاء العنف ضد الشعب الفلسطيني.

وترى القيادة الفلسطينية ضرورة الانعقاد العاجل لأطراف مؤتمر شرم الشيخ، الذي قرر تشكيل لجنة ميتشل وراعيي عملية السلام من أجل دراسة الآليات والصيغ لتنفيذ توصيات هذا التقرير وفي مقدمتها الوقف التام للاستيطان.

وترحب القيادة الفلسطينية بما أعلنه كولن باول، وزير الخارجية الأمريكي، عن تعيين مبعوثين وإرسالهم للاتصال مع الأطراف المعنية، بهدف تسهيل تنفيذ توصيات لجنة ميتشل.

وتؤكد القيادة الفلسطينية، ان عناصر المبادرة المصرية-الأردنية تظل أساساً صالحاً تتكامل مع توصيات تقرير لجنة ميتشل.

• القيادة الفلسطينية ترحب بإعلان پاول •

ورحبت القيادة الفلسطينية، امس الاثنين، باعلان وزير الخارجية الامريكي، كولن باول، امس، انه عين وسيطا خاصا لمساعدة اسرائيل والفلسطينيين على تطبيق توصيات لجنة ميتشل حول الشرق الاوسط.

وقال الناطق رسمي باسم القيادة الفلسطينية في بيان صحافي «ان القيادة الفلسطينية ترحب بما اعلنه وزير الخارجية الامريكي كولن باول عن تعينه مبعوثين وارسالهم للاتصال مع الاطراف المعنية بهدف تسهيل تنفيذ توصيات لجنة ميتشل».

واوضح الناطق «ان القيادة الفلسطينية تؤكد ان عناصر المبادرة المصرية الاردنية تظل اساسا صالحا تتكامل مع توصيات تقرير لجنة ميتشل».

اتصال هاتفي بين باول وعرفات

* غزة - وفا - جرى، مساء امس، اتصال هاتفي بين الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، وكولن باول، وزير الخارجية الأمريكي.

ووضع عرفات، خلال الاتصال، باول في صورة آخر المستجدات والتطورات في الأراضي الفلسطينية، في ضوء النتائج التي توصلت إليها (لجنة ميتشل).

كما أطلع الوزير الأمريكي على الأوضاع الخطيرة التي يعيشها الشعب الفلسطيني بسبب استمرار الاعتداءات الإسرائيلية.

شارون: «إطار» تقرير ميتشل مقبول علينا!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» أعلن رئيس الحكومة اريئيل شارون، أمس الاثنين، ان اطار تقرير ميتشل مقبول على اسرائيل، لكن اسرائيل كانت ابدت ملاحظات واضحة حوله.

وقال شارون «ان وزير الخارجية الامريكية، باول اجرى اتصالاً هاتفياً معي قبل نشر تقرير ميتشيل وذلك استمراراً للعلاقة الحميمة مع الادارة الامريكية.

وجاءت أقوال شارون هذه خلال لقائه رئيس الدولة موشيه كتساف.

اما وزير الخارجية شمعون بيرس فقال ان توجه باول ايجابي وسيلاقي تجاوبًا في اسرائيل.

المتحدث باسم شارون:

اسرائيل تحتفظ بحق اللجوء الى استخدام طائرات هجومية ضد الفلسطينيين

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلن رعنان غيسين المتحدث باسم رئيس الحكومة الاسرائيلية ارئيل شارون، امس الاثنين، ان اسرائيل تحتفظ بحق اللجوء الى استخدام مقاتلات حربية ضد الفلسطينيين على الرغم من موجة الانتقادات الدولية التي اثارتها غاراتها الدموية في الضفة الغربية يوم الجمعة الماضي.

وقال غيسين «نحن في حالة حرب الان، واذا ما استمرت هذه الحال وتصاعدت، فلا استطيع القول اننا لن نستخدم (المقاتلات) للدفاع عن انفسنا».

وقد تعرضت اسرائيل لموجة انتقادات دولية، وخصوصا من الولايات المتحدة والصحافة الاسرائيلية، اثر استخدامها طائرات اف-١٦ الهجومية التي اغارت على اهداف فلسطينية في الضفة الغربية واسفرت عن مقتل ١٢ فلسطينيا.

ورأى غيسين ان الطائرات استخدمت «كقوة ردع بهدف توجيه رسالة واضحة جدا».

واكد المتحدث باسم شارون ان اسرائيل لم ترسل طائراتها «حبا بذلك، وانما لكي تقول للسلطة الفلسطينية ان لا تتخطى الحدود والا سيسقط المزيد من الضحايا وستدفع الثمن غاليا جدا».

الطائرات الإسرائيلية تلقي حلويات سامة على بيت لاهيا

* غزة - وفا - أعلن الدكتور معاوية حسنين، مدير عام الطوارئ والاستقبال في مستشفى الشفاء في غزة، أن إسرائيل بدأت على ما يبدو حرب إبادة جديدة ضد الشعب الفلسطيني.

وأوضح الدكتور حسنين في تصريح لـ«وفا» أن مستشفى الشفاء استقبل في وقت سابق أربعة حالات مصابة «بتسمم» نتيجة لمسها لحلويات ألقتها طائرات إسرائيلية في منطقة بيت لاهيا شمال قطاع غزة.

وبين الدكتور حسنين أن الأربعة لاحظوا وجود أكياس مليئة بالحلويات والشوكولاته، وعندما قاموا بتفحصها وشمها أصيبوا بحالات «قيء ومغص»، وتم نقلهم بسرعة إلى المستشفى.

وتابع الدكتور حسنين ان الفحص الأولي للحلويات المذكورة تظهر أنها مواد سامة ولها رائحة تشبه ثمرة جوز الهند ويحتمل ان مكوناتها تحتوي على مواد مشعة.

ودعا الدكتور حسنين المواطنين الى الحذر واليقظة وضرورة عدم الاقتراب من هذه المواد أو أية أجسام مشبوهة.

إصابة مواطنة عقب قصف «مستشفى عالية» والأحياء السكنية في الخليل

*الخليل ذ وفا - قصفت قوات الاحتلال، بعد منتصف الليلة قبل الماضية، عدداً من الأحياء السكنية في مدينة الخليل.

وطال القصف الإسرائيلي الذي تواصل حتى ساعات ما بعد منتصف الليلة الماضية أقسام الطوارئ والباطنة والجراحة في «مستشفى الخليل الحكومي» الذي لحقت به أضرار فادحة جراء إصابته بعشرات الأعيرة الثقيلة.

وقال د .إسماعيل إبدير مدير «مستشفى عالية» إن القصف الذي طال «مستشفى الخليل» الذي يتعرض للمرة السادسة لهذه الاعتداءات أصاب الواجهة الجنوبية في المستشفى على طول ٢٠٠ متر مما ألحق به أضراراً مادية جسيمة.

وأصيبت خلال هذا القصف المواطنة مجدولين الراعي التي كانت ترقد على سرير الشفاء في قسم الباطنة.

وأوضح د .إبدير أن المواطنة الراعي أصيبت برصاصة في خاصرتها اليسرى استقرت في الرئة اليسرى قبل أن تجرى لها عملية جراحية نتيجة تفتت في الطحال والأمعاء الغليظة.

الاحتلال يمنع مئات العمال الفلسطينيين من التوجه إلى أعمالهم داخل اسرائيل

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - حرمت قوات الاحتلال صباح أمس الاثنين الباكر مئات العمال الفلسطينيين من التوجه إلى أماكن عملهم في داخل الخط الأخضر. وشنت حملات مطاردة واسعة وأعمال تنكيل بحقهم وتركزت حملات المطاردة على الحدود الفاصلة بين قريتي عانين وبرطعة الحدوديتين فيما قام افراد «حرس الحدود» بأعمال العربدة وتوجيه الشتائم والكلمات النابية بحقهم.

وعلى صعيد آخر ما زالت سلطات الاحتلال تحرم مئات المزارعين في قرى وبلدات محافظة جنين من الدخول إلى أراضيهم لزراعتها وفلاحتها وذلك بحجة ان هذه القرى «مناطق عسكرية مغلقة» واحتجزت هويات عدد من المزارعين.

• مناورات عسكرية احتلالية داخل مدرسة •

ومن جهة أخرى تقوم قوات الاحتلال في قرية تياسير بمحافظة جنين، باجراء مناورات عسكرية بالذخيرة الحية بمحاذاة مدرسة تياسير الاعدادية للذكور بينما يكون الطلاب داخل الغرف الدراسية واثناء الفرصة .

مسيرة لأطفال نابلس إلى مواقع القصف الإسرائيلي



• مسيرة الأطفال الفلسطينيين الى مواقع التدمير الذي خلفه الطيران الحربي الإسرائيلي في نابلس •

* نابلس - وفا - جابت امس الاثنين «مسيرة إيمان حجو» شوارع مدينة نابلس، منددة ومستنكرة الهجمة الصاروخية التي نفذتها المقاتلات الحربية الإسرائيلية على مقر القوات الخاصة في محافظة نابلس.

وتوجهت المسيرة التي نظمتها حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» و«اتحاد أصحاب رياض الأطفال» وزينتها الأعلام الفلسطينية والشعارات المنددة بالجريمة النكراء إلى مقر الشرطة الخاصة، للإطلاع على همجية العدوان الغاشم على مقر الشرطة-القوات الخاصة.

وسلم الأطفال، المقدم كاسترو برقية تعزية جاء فيها: «بمزيد من الفخر والاعتزاز، ينعي أطفال فلسطين إلى إخوانهم وأهلهم استشهاد كوكبة من أبطال وطننا الحبيب، الذين رووا بدمهم تراب فلسطين إثر العدوان الجديد».

ثم توجهت المسيرة إلى مقر الصليب الأحمر الدولي في المحافظة، وسلم الأطفال مذكرة احتجاج إلى ممثل لجنة الصليب الأحمر، استنكروا فيها باسم أطفال فلسطين الهجمة الاسرائيلية الشرسة التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني والأطفال على وجه الخصوص.

وطالبت المذكرة، كافة الهيئات الدولية وحقوق الإنسان، لأخذ دورها الطبيعي في رفع الظلم عن الشعب الفلسطيني.

اسرائيل في حال تأهب على حدودها الشمالية خشية هجمات حزب الله

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلنت اسرائيل، امس الاثنين، تعزيز الاجراءات الامنية على حدودها الشمالية خوفا من احتمال قيام حزب الله الشيعي اللبناني بعمليات ضدها بمناسبة الذكرى السنوية الاولى لانسحاب وحداتها من جنوب لبنان.

وقال رعنان غيسين المتحدث باسم رئيس الحكومة، ارئيل شارون، «لدينا معلومات بهذا المعنى، ولهذا السبب عززنا اجراءاتنا الامنية على الجبهة الشمالية».

واضاف «نأمل في ان يتحلوا بضبط النفس ولا يشنوا هجمات. ولكن من الواضح اننا لا يمكن ان نتجاهل احتمال مثل هذه الهجمات، ليس بالضرورة في قطاع هار دوف (قطاع مزارع شبعا الذي لا تزال تحتله اسرائيل) وانما في اماكن اخرى ايضا على طول الحدود» الاسرائيلية اللبنانية.

اللجنة العربية - الأمريكية لمناهضة التمييز:

إسرائيل انتهكت القانون الأمريكي المنظم لصادرات السلاح

* واشنطن - وفا - اتهمت «اللجنة العربية - الأمريكية لمناهضة التمييز» إسرائيل بانتهاك القانون الأمريكي، الذي ينظم تصدير الطائرات «إف١٦» الأمريكية الصنع لإسرائيل عندما شنت غارات على الأراضي الفلسطينية في رام الله ونابلس غزة .

وطالبت هالة مقصود، رئيسة اللجنة، الإدارة الأمريكية بالإسراع في مراجعة استخدام الأسلحة الأمريكية، خاصة بعد أن استغلتها حكومة رئيس الحكومة الإسرائيلي، أرئيل شارون، في تكثيف عدوانها على المدنيين العزل من السلاح ، داعيةً الولايات المتحدة إلى التخلي عن موقفها المعادي للجهود الدولية الرامية إلى حماية الشعب الفلسطيني وإلى قيادة الجهود المناهضة للعدوان، على اعتبار أن واشنطن هي الحليف الرئيسي لإسرائيل والمورد الأول للأسلحة لها.

وأضافت أن العنف الذي تمارسه السلطات الإسرائيلية ضد شعب أعزل يمثل انتهاكاً سافراً لاتفاقية جنيف الرابعة، والتي تنظم كيفية معاملة المدنيين في الأراضي المحتلة، مشيرة إلى أن الهجمات الإسرائيلية الأخيرة تعد دلالة على أن شارون لن يتوقف عند حد معين في حربه الرامية إلي إخضاع الشعب الفلسطيني للاحتلال .

الاردن يهدي الفلسطينيين ١٠ آلاف حقيبة دم طبية

* عمان - و.ص.ف - افادت مصادر رسمية اردنية، امس الاثنين، ان الاردن قرر ان يهدي في القريب العاجل الى الفلسطينيين ١٠ الاف حقيبة دم لمساعدة المستشفيات الفلسطينية على مواجهة النقص في هذا النوع من المستلزمات الطبية.

وافادت وكالة الانباء الاردنية الرسمية، بترا، ان وزير الصحة الاردني، طارق سحيمات، ابلغ نظيره الفلسطيني، رياض الزعنون، خلال اتصال هاتفي امس، انه «اوعز لمديرية بنك الدم الوطني الاردني تجهيز ١٠ الاف حقيبة دم لارسالها بالسرعة الممكنة الى الاشقاء في فلسطين».

كما اكد سحيمات استعداد الاردن لتلبية اية طلبات تحتاجها السلطة الوطنية الفلسطينية بما في ذلك الادوية والمستلزمات الطبية في حين عبر الزعنون عن تقديره لهذه المبادرة، حسب المصدر نفسه.

وصرح من جانبه مدير بنك الدم الوطني نضال ارشيد ان «المستشفيات الفلسطينية تعاني نقصا في الحقائب الطبية التي يحفظ فيها الدم، والتي تبلغ سعة الواحدة منها ٤٥٠ مليلتر مكعب»، وهو ما دفع بوزارة الصحة الاردنية الى سرعة العمل على سد هذا النقص.

يذكر انه منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية في نهاية ايلول الماضي، قدم الاردن عدة مساعدات طبية وصحية للفلسطينيين كما اطلق حملة وطنية للتبرع بالدم لجرحى الانتفاضة شارك فيها الملك عبد الله الثاني.

في ذكرى احتلال القدس، وفقا للتقويم العبري

ارهابيو امناء الهيكل يستفزون مشاعر الفلسطينيين في القدس

• مجموعات عنصرية ارهابية تحاول الاعتداء على اصحاب المحلات الفلسطينيين •

* القدس - وفا - نظمت حركة «أمناء جبل الهيكل» الارهابية بقيادة العنصري غيرشون سلمون مسيرة استفزازية وسط القدس الشريف، تحت حماية قوات الاحتلال، في الذكرى المشؤومة لتوحيد القدس عقب حرب حزيران ١٩٦٧.

واخترقت المسيرة مركز المدينة ووصلت قبالة «بيت الشرق» ورفعوا خلالها تابوتاً كتب عليه السلطة الوطنية، بالإضافة إلى صيحات وشعارات عنصرية ضد «بيت الشرق» والقيادات الفلسطينية والمواطنين المقدسيين. فيما لوح الشبان الفلسطينيون بالأعلام الفلسطينية وشارات النصر، وحصلت مواجهات بين المتطرفين اليهود والشبان المقدسيين.

وواصلت المسيرة العنصرية سيرها مخترقة البلدة وتظاهر المشاركون فيها على بوابات الحرم القدسي الشريف، الأمر الذي دعا إدارة الأوقاف الإسلامية لإعلان حالة التأهب القصوى في صفوف حراس المسجد الأقصى المبارك وأذنته تحسباً من محاولات اقتحام من المتطرفين اليهود.

وتزامنت هذه المسيرة العنصرية مع جولة استفزازية لرئيس بلدية القدس الغربية، ايهود أولمرت، في البلدة القديمة أطلق خلالها شعارات عنصرية ضد السلطة الوطنية والمواطنين الفلسطينيين.

وأصدر «بيت الشرق» بياناً أكد فيه أن مثل هذه التظاهرات الاستفزازية التي يقوم بها المتطرفون الإسرائيليون تؤكد عداءهم الشديد للسلام، وأنها تجيء في الوقت الذي تشهد فيه العملية السلمية انهياراً كاملاً بسبب موقف الحكومة الإسرائيلية المتعنتة، والحرب الشرسة المستمرة والمتصاعدة ضد الشعب الفلسطيني وسلطته الوطنية.

وأوضح «بيت الشرق» أن هذه الممارسات والتظاهرات الاستفزازية لا تعطي للإسرائيليين حقاً في هذه المدينة المقدسة، ولا تلغي حق الشعب الفلسطيني التاريخي والديني والقانوني في مدينته المقدسة وعاصمة دولته الفلسطينية المستقلة.

وصاحب المسيرة العنصرية الاستفزازية استيلاء الجماعات الدينية المتطرفة على منزلين لمواطنين فلسطينيين في عقبة السرايا داخل البلدة القديمة، بمحاذاة الحرم الشريف.

وتصدى المواطنون المقدسيون في حارة الواد وباب السلسلة للارهابيين الذين حاولوا الاعتداء على أصحاب المحال التجارية خلال توجهها إلى حائط البراق.

ورفع المتطرفون اليهود، الأعلام الإسرائيلية ويافطات كتب عليها عبارات ضد السلطة الوطنية وقيادتها، ورددوا شعارات عنصرية تطالب بالموت للفلسطينيين وترحيلهم عن مدينة القدس.

إلى ذلك، تجددت المواجهات امس في بلدة الرام وفي محيط «كلية الأمة» في ضاحية البريد بين الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال الإسرائيلي الذين أطلقوا على الشبان وابلاً من الرصاص المطاطي والحي والقنابل الغازية المسيلة للدموع.

وفي «مفترق كبسة» العيزرية-أبو ديس، أغلق الشبان الشارع الرئيسي بالحجارة والإطارات المطاطية المشتعلة، لعرقلة تقدم قوات الاحتلال الإسرائيلي المتقدمة من منطقة الشياح في جبل الزيتون ورأس العمود.

ورشق الشبان الغاضبون في باب العمود جنود الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة، فيما أثارت دوريات القوات الخاصة التابعة لجيش الاحتلال أجواء من التوتر في المنطقة.

وأوقفت شرطة الاحتلال المركبات العربية في مركز المدينة، وحررت لأصحابها مخالفات باهظة.



• الخليل - انتفاضة مستمرة، وانتصار قريب •

في نقاشه في الكنيست حول يوم القدس أمس

النائب مخول: حدود حزيران ١٩٦٧ وحدها حدود السلام والقدس العربية عاصمة الدولة الفلسطينية

* القدس - لمراسلنا البرلماني - مدينة القدس بتاريخها وجغرافيتها تستحق تعاملا حقيقيا وانسانيا بعيدا عن الأجواء الخانقة التى يفرضها الاحتلال. وهى قادرة على ان تكون عنوانا للسلام العادل، وعنوانا للحياة وليس بؤرة للصراع والقتل والاحتلال والاضطهاد والقمع والتمييز، الذي يجد تعبيره فى ابعاد ما تسمونه «بيوم القدس» و«عيد القدس». وذلك في معرض نقاش النائب الجبهوي عصام مخول، أمس في الكنيست حول «يوم القدس».

وأضاف مخول: القدس اليوم ليست في عيد، وليست مدينة موحدة... القدس مقسمة.. جزؤها الأول تم اعلانه عاصمة دولة اسرائيل منذ قيامها في القسم الغربي من القدس. وجزؤها الثانى القدس الشرقية العربية التي وقعت تحت الاحتلال الاسرائيلى فى حرب حزيران ١٩٦٧، ولا مفر من حل قضيتها، الا في اطار انهاء الاحتلال على كل الأراضى المحتلة عام ١٩٦٧ ويضمنها القدس الشرقية وقيام عاصمة الدولة الفلسطينية فيها.

وقال: لقد حان الوقت لتمزيق الادعاء الاجماعى الكاذب فى قضية القدس. ومسألة السلام، وكأن حكومة اسرائيل السابقة برئاسة براك، قد قدمت كل التنازلات الممكنة، فى مفاوضات السلام، بما في ذلك في قضية القدس، ولكن لم تجد شريكا فى الطرف الفلسطيني يقبل بذلك. وقال مخول: ان هذا الكلام التضليلي يجري تكريره لبلبلة الجمهور فى اسرائيل وتبرير العدوان الاحتلالى الشرير ضد الشعب الفسطينى فليس صحيحا ان حكومة براك قدمت فى قضية القدس مستحقات السلام الحقيقى والعادل، القادر على تحقيق الحل وانهاء الصراع.

وأضاف مخول: عليكم فقط ان تصغوا إلى أقوال من كان وزيرا للخارجية في وزارة براك، وكبير المفاوضين الاسرائيليين، شلومو بن عامي، في محاضرة صريحة قدمها فى بروكسل مؤخرا.

فقد أكد بن عامي ما كنا نعرفه مسبقا، من ان اسرائيل ادارت المفاوضات في «كامب ديفيد» بشكل «كولونيالي جديد». وأضاف في محاضرته: «ان حقيقة «غيلو» انها مستوطنة أقمناها بقوة الاحتلال وضد القانون الدولي، وتعامل العالم معها كمستوطنة صحيح. وعلينا ان نطلب من الفلسطينيين الموافقة على استمرار منتى ألف اسرائيلي فى القدس الشرقية، قدسهم».

وقال مخول: هذه الحقيقة التى تريد حكومة اسرائيل اخفاءها عن الجمهور الاسرائيلي لتبرير رفضها للسلام، ولمواصلة الاحتلال والاستيطان والتهويد، حقيقة انها حتى الان حاولت أن تفرض حلا كولونياليا. لذلك رفض الشعب الفلسطيني. ومن يريد ان يدفع حقا مهر السلام، عليه ان يعلم ان حدود حزيران ٦٧ هي حدود السلام فى القدس أيضا.

سبّاقة دومًا الى الخطوات التقدمية

الجبهة ترشح الطالبة خلود بدوي لرئاسة الاتحاد القطري للجامعيين العرب

• في الانتخابات الداخلية لكتلة الجبهة ترشحت طالبتان • بدوي ستكون أول رئيسة للاتحاد القطري، منذ إقامته قبل عشرات السنين • جبهات الطلاب تؤكد تحيتها وتقديرها، لرئيس الاتحاد السابق، رجا زعاترة على جهوده ونشاطه •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - انتخبت كتلة جبهة الطلاب العرب، فى الاتحاد القطري للجامعيين العرب الطالبة خلود بدوي مرشحة لرئاسة الاتحاد وبذلك تكون الطالبة بدوى أول طالبة ستقوم بهذا المسؤولية، منذ تأسيس الاتحاد القطرى قبل عشرات السنين.

فقد عقدت كتلة الجبهة اجتماعها الاول أمس الاول الأحد، وحضر الاجتماع (١٤) من أعضاء الكتلة الـ (١٦) فى بداية الاجتماع قدم رئيس الاتحاد الذين سينهى فترة عمله، الطالب رجا زعاترة تقريرا تلخيصيا للعمل فى الفترة المنصرمة، تناول فيه مختلف القضايا التى عالجها وفعلها الاتحاد نقابيا سياسيا وثقافيا، ودعا كل اعضاء الاتحاد القطري الجديد الى العمل المشترك والتنسيق لما فيه مصلحة جميع الطلاب العرب.

ثم قدم عضو سكرتارية الجبهة القطرية ومركز الدائرة الطلابية نكد نكد، بيانا سياسيا، كما استعرض فيه الظروف الخطيرة التي تمر فيها المنطقة بسبب السياسة الارهابية التى تمارسها حكومة شارون، فى محاولة فاشلة منها لقمع ارادة الشعب الفلسطيني بتحقيق حقوقه الاساسية فى التحرر من الاحتلال والاستقلال والعودة. وتوقف عند المحاولات الحكومية اليمينية لنزع الشرعية عن الجماهير العربية عبر الهجمة على النواب العرب، وأكد ان للطلاب دوراً اساسياً في وضع وزنهم الكمي والنوعي من أجل تأجيج النضال لاسقاط هذه الحكومة وما تمثله.

بعدها تم فتح باب الترشيح لرئاسة الاتحاد القطري، فترشحت الطالبتان لبنا القاسم (الجامعة العبرية) وخلود بدوى (جامعة حيفا) وبعد الانتخابات السرية أسفرت النتائج عن فوز الطالبة بدوي وشكرت لبنا القاسم كل من صوت لها، وقدمت تهانيها لزميلتها مؤكدة ان العمل المشترك والوحدة الكفاحية ستظل عنوان الجبهة. ثم تحدثت خلود بدوى فشكرت كل أعضاء الكتلة على الثقة التي منحوها اياها، مؤكدة على حجم المسؤولية الكبيرة وشكرت الاتحاد القطرى السابق ورئيسه رجا زعاترة الذى قام بجهود كبيرة في مختلف القضايا الطلابية، مؤكدة على التقدير الكبير الذي تكنه جبهات الطلاب العرب فى مختلف الجامعات له ثم تناولت بدوي القضايا المستقبلية امام الاتحاد، الذي ستجري الانتخابات لمؤسساته الاسبوع القادم، فأكدت على جوهرية الحسم الدمقراطي وما يعنيه لانه الادارة الاساس لخدمة مصلحة كل جماهير الطلاب العرب، وتطوير الحركة الطلابية وقالت: نحن نملك القدرة على التغيير وصنع النضالات، في مختلف قضايا شعبنا وجماهيرنا وطلابنا، وهذه هي عمليا أهداف الاتحاد القادم.

يشار الى ان الاتحاد القطري يضم ثلاث كتل، الجبهة (١٦ عضوا) التجمع (١٠) وأبناء البلد (٣)، وبذلك فان الجبهة تحظى بأغلبية ساحقة فيه.

للاطلاع على المشاكل التي تواجه الأهالي

النائبان بركة وغوجانسكي يزوران عكا ويقومان بجولة ميدانية في أحيائها

• عقد لقاءات مع ممثلي المواطنين والتجار ومع مسؤولي البلدية • رئيس البلدية: إذا لم ننجح في تجنيد الدعم على المستوى القطري فلن نكون قادرين على إحداث التغيير المطلوب • قضايا أوضاع سكن المواطنين العرب وتصاعد الاجرام وتجارة المخدرات واتساع البطالة في مركز الجولة •

• تقرير: صلاح دباجة •

* قام وفد من كتلة الجبهة في الكنيست مؤلف من النائب محمد بركة، رئيس الكتلة، والنائبة تمار غوجانسكي، أمس الأول الأحد، بجولة في مدينة عكا للاطلاع عن قرب على المشاكل التي تواجه الأهالي هناك. ورافق الوفد سكرتير منطقة عكا للحزب الشيوعي، علي حريكي ووفد من قيادة جبهة عكا ضم ممثل الجبهة في البلدية، فخري بشتاوي وسكرتير فرع الحزب الشيوعي في المدينة، حبيب حزبون وأعضاء قيادة الحزب والجبهة خالد سليمان وجورج سليمان حلوة وغدير هاني.

وزار الوفد عدداً من البيوت والاحياء في عكا القديمة واجتمع مع اصحاب هذه البيوت واستمع إلى مشاكلهم واطلع على المعاناة والضائقة والأخطار التي تتهددهم من جراء الأوضاع السكنية المرعبة التي يعيشون في ظلها.

ومن ضمن البيوت التي زارها الوفد بيت فايزة شمسية (عسكري)، وهي ام لطفل وزوجها في السجن وتعيش في بيت هو عبارة عن عقد معتم ورطب مقابل أجرة شهرية (٢٠٠) دولار. وكل ما تتقاضاه هو اعانة من التأمين الوطني (٢٦٠٠) شيكل شهريا. قالت: قبل أربع سنوات فقدت ابني عندما كان عمره سبعة أشهر بعد ان اصابته جرثومة في الدم، وابني الثاني يعاني اليوم من التهابات مزمنة بسبب الأوضاع غير الصحية التي نعيش فيها. واليوم تأخرت عن دفع أجرة البيت عن ستة أشهر. فالمبلغ الذي أتقاضاه غير كاف اضافة إلى انني اسدد بعض الديون التي تركها زوجي ولولا مساعدة أهلي المادية لكنت عشت انا وابني في مجاعة. طلبت من الشؤون الاجتماعية المساعدة في تكاليف أجرة البيت لكن طلبي رفض.

بعد ذلك انتقل الوفد إلى بيت عرابي عرابي (ابو صالح) الواقع في «حارة المعاليق»، الحي الذي كان اعتبر «حي الأكابر» في مدينة عكا في تلك الأيام الذهبية من تاريخ المدينة، وهو عبارة عن طابقين، كل طابق مؤلف من غرفتين. الجدار الجنوبي من البيت مهدد بالانهيار في كل لحظة خاصة وان البناء الذي كان بجواره من الجهة الجنوبية تداعى وانهار وتقوم البلدية بأعمال الترميم هناك.

يعيش في هذا البيت خمسة أفراد في ظل خطر دائم وهم مضطرون إلى ذلك لانه لا يتوافر لديهم البديل. وقال مسؤول قسم الآثار في بلدية عكا، يوسي بروبدي، الذي كان يراقب أعمال الترميم هناك، «قلت لعرابي لا يوجد أحد مستعد للسكن في هذا البيت ليوم واحد».

وزار الوفد حارة «فينيتسيا» حيث تعيش العديد من العائلات العربية في عقود مظلمة لا تراها الشمس مطلقاً وفي أوضاع خطرة.

والتقى الوفد ادارة «جمعية تجار سوق عكا» الممثلة برئيس الجمعية، ابرام طاليس وسعيد آغا وايتي شيمش وخالد سليمان. وشرح طاليس للوفد الأوضاع المزرية في المدينة على صعيد التجارة والعمل وعلى صعيد تفشي المخدرات. وقال ان المدينة تواجه انهيارا اجتماعيا حيث نسبة تفشي الجريمة والسموم لا تقارن مع اية مدينة أخرى. وقال ان عدد السجناء في عكا من السكان العرب يزيد بـ ٧ مرات وبين السكان اليهود بخمس مرات بالمقارنة مع أية مدينة أخرى في البلاد.

وأضاف ان هذه المعطيات تعكس مدى اتساع نطاق الجريمة. وهذا لا يعني ان أهالي عكا لديهم خلل وراثي وان عكا ليست بلد الجريمة والقتل وتجار السموم وانما هؤلاء ترعرعوا في وضع لم يروا النور في آخر النفق وفي ظروف وبيئة صعبة جداً. هؤلاء الذين تسربوا من جهاز التعليم وتُركوا للشارع بدون أي توجيه وتوعية وبدون توفير الملاهي والنوادي والملاعب، كانت هذه التربة الملائمة التي عليها نمت هذه الظواهر بحيث وصلنا إلى ان وضع مدينتنا اليوم، من المؤسف، من أصعب الأوضاع من أية مدينة أخرى في البلاد وانه بدون انتهاج طريق آخر لا يمكن احداث اية تغييرات.

وأضاف طاليس: القدوة بالنسبة للشباب اليوم في الوسطين اليهودي والعربي هو تاجر المخدرات ابن الـ ٢٤ أو ٢٥ سنة الذي يقود سيارة ڤولڤو أو مرسيدس جديدة وحوله شلة من أربعة أو خمسة من الشباب الجانحين. هذا ما يلهب الشباب اليوم!!

وقال من واجبنا احداث تغيير ما من أجل حل هذه المشكلة وان من يتصور ان مثل هذا التغيير يستغرق اسبوعاً أو بضعة أسابيع فهو غير واقعي. وهذا التغيير بنظري يستدعي الاعلان عن مدينة عكا كمشروع قومي من جانب الحكومة يستهدف ايجاد أماكن عمل وتطوير جهاز التعليم وايجاد حلول لمشاكل السكن.

واستطرد قائلا ان السنوات الماضية كانت صعبة بالنسبة لتجار مدينة عكا وان الوضع ازداد سوءاً بعد احداث هبة اكتوبر اذ حاول قسم من المجتمع الاسرائيلي، على ما يبدو معاقبتنا فيما تخوف القسم الآخر من المجيء إلى البلدة القديمة. وأضاف ان كل المصالح الاقتصادية في عكا اليوم هي في وضع انهيار وان الوضع محزن جداً وان إحداث اي تغيير في هذا الوضع مرتبط بسياسة الحكومة.

أما سعيد آغا فقال ان تدهور الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في عكا بدأ يضطر البعض من السكان إلى مغادرة المدينة وتوجد اليوم في عكا أكثر من ألف وحدة سكن معروضة للبيع. وأضاف ان استمرار التدهور الاقتصادي في المدينة قد يضطر بعض اصحاب المصالح إلى تقليص عدد العمال الذين يعملون لديهم وهذا يزيد من حدة الأوضاع الاقتصادية.

ووصفت ايتي شيمش الأوضاع الاقتصادية بانها صعبة جداً وان الوضع لدى التجار في عكا الجديدة لا يختلف عنه في عكا القديمة. وأشارت إلى انخفاض نسبة السياحة والمدخولات منها.

وطالبت ادارة جمعية التجار في عكا لجنة الداخلية في الكنيست، التي كانت اجتمعت مؤخراً مع وفد عن سكان المدينة، بتنفيذ القرارات التي اتخذت في تلك الجلسة المشتركة والتي حضرها أيضاً مسؤولون عن بلدية عكا.

وقال طاليس: طلبنا دعماً مادياً للجمعية لكن لجنة المالية في الكنيست رفضت الطلب بتبرير انها لا تدعم الجمعيات مادياً. وهدف الجمعية من وراء ذلك هو تمويل نشاطات من شأنها ان تساعد في اعادة سمعة مدينة عكا ومشاريع أخرى تجذب الزوار إلى المدينة اضافة إلى زيادة النشر والدعاية الاعلامية.

هذا ووعد وفد كتلة الجبهة بالعمل على طرح قضايا التجار والمشاكل التي تواجه مدينة عكا وتطورها على الجهات الرسمية المختصة وملاحقة تنفيذ



• لقاء وفد الجبهة مع المسؤولين في بلدية عكا •

القرارات التي كانت اتخذتها لجنة الداخلية التابعة للكنيست بهدف مساعدة عكا على تجاوز هذا الوضع المتدهور والخطير.

وانتقل الوفد إلى بلدية عكا حيث اجتمع مع رئيس البلدية، د. شمرياهو بيران ونائبيه زئيف نويمان وحلمي الشافعي ومدير عام البلدية، موشه دافيدوفيتش. وفي مستهل هذا اللقاء تحدث النائب بركة وقال: تجولنا في عكا للاطلاع على المشاكل التي تواجه المدينة وملاحقتنا لهذه المشاكل يستهدف المساعدة من طرفنا لايجاد حلول لها. وأضاف: عكا يجب ان تكون مثالا للتعايش المشترك الذي من واجبنا العمل على توطيده والمحافظة عليه. وأضاف ان الأساس لذلك، برأيي، قائم في اطار العلاقات المتبادلة بين اليهود والعرب وكذلك من خلال توجه البلدية وتعاون رئيس البلدية ونوابه مع المواطنين العرب وممثليهم. لذلك فأهمية عكا اليوم بالذات تتجاوز ما كانت عليه ولذا يجب الحفاظ على هذا النموذج المتفائل في الوقت الذي يحيط بنا اليأس من كل الجهات.

وقال: جئنا لنعرف كيف يمكن دفع الأمور بالاتجاه الصحيح وكيف يمكن تقديم المساعدة للبلدية وللأهالي طبعاً في نطاق امكانياتنا المحدودة. وأضاف ان مشكلة السكن في عكا هي من أعقد المشاكل وخاصة في المدينة القديمة وكذلك ضائقة التجار في المدينة الأمر الذي يستدعي الاهتمام والقلق ومشكلة السموم، حيث انه لا تقدم في الاتجاه الصحيح.

ودعت النائبة تمار غوجانسكي، من جهتها، البلدية إلى اقامة لجنة فرعية ترعى شؤون الطفل في المدينة وهدفها التنسيق مع مختلف الجهات ذات الصلة بقضية الطفل مثل جهاز التعليم والشرطة والمراكز الثقافية وجهات شعبية ووزارة الصحة ومعالجة مواضيع التسرب في المدارس والانحراف إلى المخدرات.

وحاول نائب رئيس البلدية، زئيف نويمان، ممثل كتلة «يسرائيل بعلياه»، حرف النقاش عن القضايا التي طرحت من خلال شن الهجوم على ممثل الجبهة في البلدية فخري بشتاوي حول تصريحاته في البرنامج التلفزيوني «دردشات»



في أواخر الأسبوع الماضي، الأمر الذي رفضه الحضور.

وتحدث موشه داڤيدوڤيتش وقال: التمييز اللاحق بالسكان العرب في عكا جلي للعيان الا ان اي واحد منا لا يتوقع حدوث ثورة أو تغيير جذري في أوضاع متأصلة، منذ عشرات السنين. وان ليس هناك من هو قادر على تحقيق المساواة بين الوسطين لأن ما نفذ طيلة ٥٣ سنة لا يمكن محوه خلال سنتين ونصف السنة أو خلال ثلاث سنوات وحتى خلال خمس سنوات. وقال: خلال ٤٠ سنة لم تبن أية مدرسة للمواطنين العرب في عكا واليوم يجري العمل على بناء مدرسة والتحضير لبناء مدرسة أخرى. وقال ان قضية المخدرات في عكا هي مشكلة صعبة جداً وحلها يستدعي ان يبدأ ذلك في جهاز التعليم وبين الأهالي ومن ثم الشرطة.

وأضاف ان حل العديد من المشاكل التي تواجه عكا اليوم يستدعي اظهار المدينة بمظهر جميل في وسائل الاعلام والامتناع عن تشويه صورتها وجمالها وان نفاخر بكل جميل فيها.

أما رئيس البلدية بيران فقال: مشكلة عكا ليست مشكلة محلية بل هي «مشكلة وطنية» وانه اذا لم ننجح في تجنيد الوسائل والأدوات والدعم على المستوي القطري فلن نكون قادرين على احداث اي تغيير يذكر.

واعترف بيران بان التمييز ضد المواطنين العرب استمر مدة ٥٢ سنة وانه طرأ مؤخراً تغيير ما في التعامل مع المواطنين العرب. وطلب من ممثلي الجبهة في الكنيست المساعدة في اقناع لجنة المالية في الكنيست وباقي الوزارات بتخصيص المزيد من الميزانيات لبلدية عكا لمواجهة الأوضاع المتدهورة. وأضاف انه من الممكن ان نجعل من عكا مثالا للتعايش اليهودي العربي. وقال ان عكا تواجه مشكلتين اساسيتين هما المخدرات وأزمة السكن وعلينا ان نحول هاتين القضيتين إلى مشروع وطني.

وتحدث حبيب حزبون عن اوضاع الفقر بين السكان العرب في عكا اضافة إلى اتساع البطالة وخاصة بين الشباب وتفشي المخدرات واتساع دائرة الجريمة. وقال: عندما يدور الحديث عن موضوع السموم والقتل في عكا تبرر الشرطة موقفها المتقاعس بالادعاء، ان اهالي عكا لا يظهرون تعاونا مع الشرطة في هذا المجال. هذا في حين ان الشرطة على علم بان عصابات المخدرات والاجرام

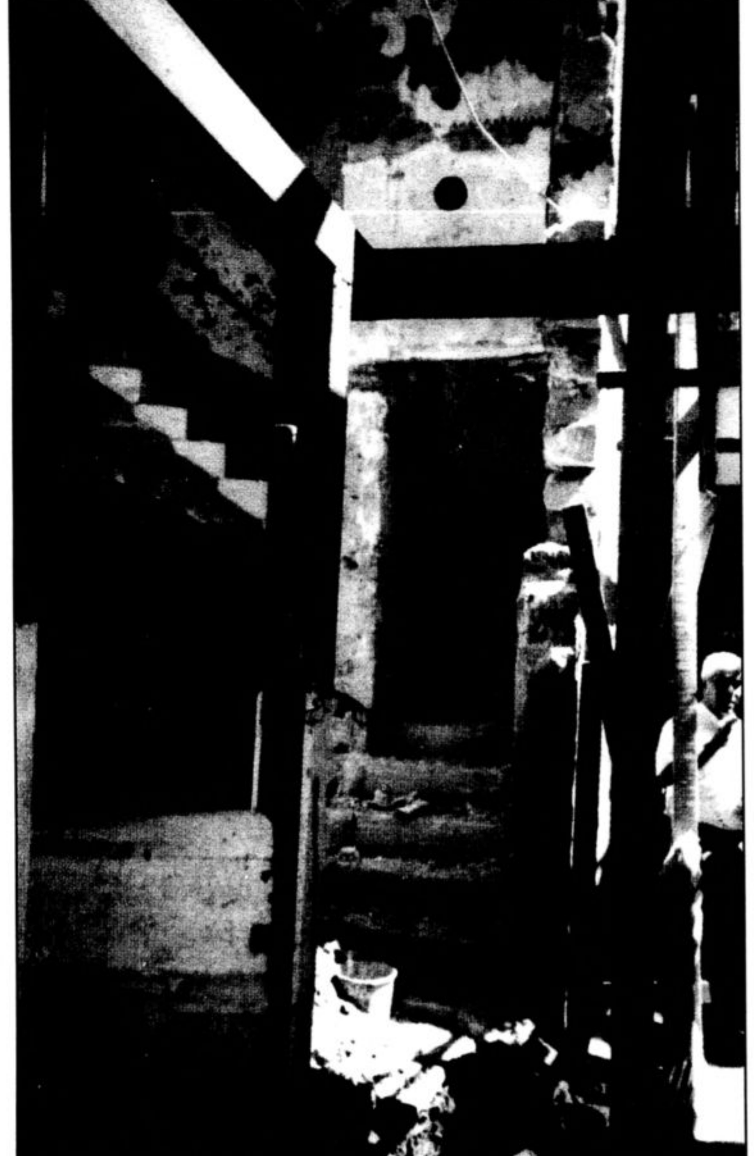

• اللقاء مع ادارة جمعية التجار في عكا •

منظمة وقادرة على القتل لذلك من واجب الشرطة نفسها ان تعمل على الكشف عن هذه العصابات. واقترح اقامة اطار يهودي عربي هدفه العمل على تطوير عكا.

وتحدث حلمي الشافعي فقال: عندما أتحدث فاني أتحدث عن النصف المملوء من الكأس. نحن نسيء لمدينتنا ففيها الكثير من الأشياء الجميلة وعلينا ان لا نقطع الفرع الذي نجلس عليه.

أما خالد سليمان، عضو قيادة الجبهة، فدعا إلى الاهتمام بشؤون المدارس وتوفير الشروط الضرورية لرفع المستوى التربوي. ودعا إلى فتح المزيد من النوادي وتفعيل النوادي والمراكز الثقافية القائمة في المدينة بهدف تعميق التوعية لدى شبابنا وأطفالنا.

هذا وزار وفد كتلة الجبهة في نهاية جولته في عكا روضة الأطفال التابعة لحركة النساء الدمقراطيات في عكا القديمة، التي تشرف على ادارتها ابتهاج خوري وحضانة جمعية السنديانة. وأشاد نائبا الجبهة بهذا المشروع التربوي والحضاري الهام. وأكدت ابتهاج خوري انه لولا دعم النائبة تمار غوجانسكي لما كان وجود لهذه الروضة أو الحضانة.


• اوضاع السكن الخطرة في عكا القديمة •

بعد المعارضة الشديدة

ضابط أمن بلدية شفاعمرو تراجع عن توزيع بيان على موظفي البلدية

* شفاعمرو - من مكتب «الاتحاد» - أصدر ضابط أمن بلدية شفاعمرو جمال عليان رسالة وجهها الى مديري الأقسام والموظفين في بلدية شفاعمرو، جاء فيها:

«نعيش في هذه الأيام في جو من التوتر نظراً لما يجري على الساحة السياسية والأمنية، وما نرجوه في مثل هذه الظروف ان نتصرف بحكمة وعقلانية، وعدم التطرق الى مواضيع سياسية وأمنية في نطاق العمل البلدي الذي قد يمس بالبعض ويأتي بنتائج سلبية وما نرجوه من مسؤولينا وموظفينا ان يتحلوا بحكمة وان يتجنبوا تلك المواضيع لكي لا نضع أنفسنا في مواقف حرجة نحن بالغنى عنها».

هذا وعلم مراسلنا ان هذه الرسالة الغيت ولم توزع على مديري الأقسام والموظفين في البلدية وذلك بعد حملة احتجاج واسعة قام بها عدد من اعضاء البلدية من المعارضة.

وفي حديث لمراسلنا مع جمال عليان، قال لقد الغيت رسالتي بعد ان طلب مني المسؤولون في البلدية بعدم تعميمها على أقسام البلدية.

وأصدرت كتلة الجبهة في بلدية شفاعمرو أمس بياناً اعلامياً شجبت فيه ما احتوته الرسالة من كلمات، يفهم منها قمع الكلمة وحرية التعبير عن الرأي وأضافت كتلة الجبهة في بيانها انه حتى التفكير بهذا الموضوع يعتبر خطوة معادية للدمقراطية ولحرية الكلمة، وان هذه المواقف تحدث فقط في ظل رئاسة وادارة بلدية عرسان ياسين.

احتجاجاً على تفشي البطالة

المئات من العرب الدروز تظاهروا عند مفرق يركا أمس

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - نظم مجلس عمال مركز الجليل، أمس الاثنين، مظاهرة، على الشارع الرئيسي، عند مفرق جولس يركا، شارك فيها المئات من أبناء القرى العربية الدرزية، في الجليل، احتجاجاً على تفشي البطالة واغلاق المصانع والاوضاع الاقتصادية الصعبة. وهتف المتظاهرون: «خبز وعمل» و«نريد العمل باحترام» و«حقنا ان نعمل» وطالبوا بفتح مناطق صناعية في القرى العربية الدرزية.

وانطلق المتظاهرون في مسيرة صاخبة، باتجاه مفرق كفرياسيف، وبوصولهم الى المفرق اشعلوا النار في الاطارات وأغلقوا الشارع الرئيسي أمام حركة السير وعرقلوها، وحضر العشرات من أفراد الشرطة لفتح الشارع، وجرت مواجهات واشتباكات خفيفة بين أفراد الشرطة والمتظاهرين.

وشارك في المظاهرة، تضامناً، عضو قيادة الهستدروت، الجبهوي، بنيامين غونين، ورئيس مجلس عمال مركز الجليل، صالح سعد، الذي نظم المظاهرة، ودعا غونين، في كلمة ألقاها أمام المتظاهرين، الحكومة الى تصنيع القرى العربية الدرزية وقال: «ان حكومة الكوارث الشارونية كسابقاتها من الحكومات تهمل القضايا الاجتماعية، خاصة قضية التشغيل، ان هذه الحكومة تستثمر المليارات في المستوطنات وفي مواصلة سياسة كارثية تشكل خطراً على السلام وعلى الرفاه وأماكن العمل».

ودعا غونين الحكومة الى معالجة قضايا المواطنين العرب الذين تبوأوا المرتبة الأولى في عدد العاطلين عن العمل.

وأشار صالح سعد في كلمته الى أنه في الاسبوعين الأخيرين جرى اغلاق (٦) مصانع نسيج في القرى العربية الدرزية، وفصل أكثر من (١٥٠٠) عامل وعاملة، الغالبية الساحقة منهم عاملات، وقال، ان البطالة تتفشى خاصة في اوساط الجنود المسرحين، وطالب الحكومة برصد الميزانيات لاقامة مناطق صناعية لمواجهة كارثة البطالة.

التحقيق مع ثلاث فتيات من «وفد الطلائع» الى سوريا



* عكا - مكتب «الاتحاد» - حققت شرطة عكا، أمس الاول الاحد مع كل من هادية سهيل كيوان (١٤ سنة) ورنا عاطف مناع (١٤ سنة) من مجد الكروم وميسلون دلاشة (١٤) من البعينة حول مشاركتهن في وفد طلائع الجماهير العربية الى سوريا مؤخراً.

وكانت الشرطة اجرت مثل هذه التحقيقات مع محيي الدين خلايلة منظم الوفد وزوجته سميرة خلايلة مرشدة الوفد وفرضت عليهما الحبس المنزلي لمدة خمسة أيام وصادرت جوازي سفرهما، كما حققت مع خمسة أطفال آخرين من اعضاء الوفد.

منذ أكتوبر الماضي

إنخفاض مبيعات الحجارة والشايش للسوق المحلية بنسبة (٢٠٪)

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال منير بارابل، مدير تنظيم منتجي الحجارة والشايش في اتحاد الصناعيين، ان المبيعات للسوق المحلية، انخفضت منذ أكتوبر الماضي، وبعد تفجر الانتفاضة، بنسبة (٢٠٪)، مقارنة مع مبيعات عام (٢٠٠٠) من الحجارة والشايش للسوق المحلية، وان قيمة المبيعات بلغت (٢٨٠) مليون دولار.

وأشار بارابل، في بيان عممه على وسائل الاعلام، أمس الاثنين، الى ان منتجي الحجارة والشايش، يبذلون الجهود لزيادة المبيعات في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا واستراليا واوروبا وبريطانيا وايطاليا وفرنسا.

ويشارك عدد من منتجي الحجارة والشايش من البلاد، في معرض دولي ضخم يمتد على مساحة (٧٠) الف متر مربع، بدأ أمس الاثنين، في نيواورليانس في الولايات المتحدة الأمريكية، ويستمر حتى يوم غد الاربعاء، ويتوقع ان يعقد أصحاب شركات انتاج الحجارة والشايش من اسرائيل صفقات بقيمة أكثر من مليوني دولار. ومن الشركات المشاركة في المعرض من اسرائيل: «شايش الوني» و«مربلي» و«شايش يفتاح» و«ابن وسيد» و«ابن كيسار» و«غرانيت هجليل»، و«شايش أ. شنهاب»، وغيرها، ويتوقع ان يرتفع تصدير الحجارة والشايش الى الولايات المتحدة في العام الجاري، بنسبة (٢٥٪). وذلك يشكل انخفاضاً بنسبة (٥٪) عن صادرات عام (٢٠٠٠).

وأشار بارابل، الى ان صادرات الحجارة والشايش، من البلاد الى الخارج، ارتفعت في السنوات الثلاث الماضية، بنسبة (٤٠٠٪) مقارنة مع عام (١٩٩٧)، حيث ارتفعت الصادرات من ستة ملايين دولار، الى (٣٠) مليون دولار في عام (٢٠٠٠).

توقيع اتفاقية عمل لصالح المنقذين في حيفا وكريات حاييم

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - وقع ممثلو الهستدروت الجديدة في لواء حيفا، وممثلو لجنة المنقذين في حيفا وكريات حاييم، على اتفاقية عمل، أمس الاثنين، مع ممثلي ادارة بلدية حيفا برئاسة رئيس البلدية عمرام متسناع، حول تشغيل المنقذين في شواطئ حيفا والكريوت لسنتين.

وأشاد رئيس الهستدروت الجديدة في لواء حيفا، باروخ زالتس، ورئيس قسم التنظيم المهني في الهستدروت يغآل كوهين، بالاتفاقية خاصة ما تضمنته من انجاز ومكسب لصالح المنقذين، تجسد في انتقال (٢١) منقذاً للعمل الدائم وليس المؤقت، وما يترتب عن ذلك من حقوق، ولمدة ثلاث سنوات قادمة. ويعمل في شواطئ حيفا وكريات حاييم (٤٣) منقذاً، غالبيتهم، بشكل مؤقت وبموجب الاتفاق الجديد، ترتفع ابتداء من (١/٤/٢٠٠١)، الزيادة التي كانت مقررة للمنقذين من (٤٩٠) شيكلا الى (٦٥٠) شيكلا، وتقرر رفع الأجر الأساسي الذي بموجبه يقرر الراتب التقاعدي مستقبلا للمنقذين القدامى والحاليين، بنسبة (٦١ ٢٦٪).

والتزمت بلدية حيفا باقامة دورات استكمال، اربعة أيام في السنة لجميع المنقذين واجراء فحوصات طبية مرة واحدة في السنة لهم.

والتزم المنقذون في الاتفاقية بالحفاظ على هدوء وعدم تنفيذ أي تشويشات خلال فترة الاتفاقية.

يوم دراسي في كفرياسيف حول العسر التعليمي

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - عقد في المركز الثقافي في كفرياسيف، يوم دراسي حول العسر التعليمي، ألقى فيه الأخصائي النفسي د. محمود الصالح، محاضرة قيمة عن العسر التعليمي مؤكداً على ضرورة العمل على تشخيص الأمر ووضع النقاط على الحروف، بهدف معالجة كل من يعاني او يواجه عسراً تعليمياً، واكتشاف العسر التعليمي عند الطلاب في سن مبكرة، وأكد أهمية وجود اختصاصي نفسي يكتشف ويفحص كل من يعاني من عسر تعليمي في سن مبكرة والاشارة الى ذلك مثل التفكير الكمي واللفظي والذكاء، والنطق والحركة والقدرة على الانسجام في المسارات التعليمية العادية.

وقال رئيس المجلس المحلي، عوني توما، في كلمته، انه سعى وسيسعى لكي تخصص وزارة التربية والتعليم الميزانيات المطلوبة لتعيين أخصائيين ومعالجة الموضوع، وتحدث عن النشاطات والخدمات التي قام ويقوم بها المجلس المحلي، في مجال التربية والتعليم.

وألقت أماني حنا قسيس محاضرة عن العلاج بالعمل والاداء وأهمية ذلك.

وشرحت سهير عودة، أخصائية علاج النطق، عن مشاكل العسر التعليمي.

وقدمت هند عامر، من جمعية «كيشر» مداخلة، عن الموضوع وأكدت أن الجمعية تهتم بدعم ذوي الاحتياجات الخاصة من التلاميذ في كفرياسيف والقرى المجاورة.

وحضر اليوم الدراسي حشد من المعلمين والمعلمات ومديري مدارس ومربيات روضات ومتخصصات في مواضيع العمل الاجتماعي والعلاجي وتبين ان (١٠٪) من الطلاب في البلاد، يواجهون مشاكل في عسر التعليم والتركيز وبصورة مختلفة ودرجات متفاوتة، وان الوسط العربي يفتقر الى المعاهد والأماكن التي عليها تقديم الخدمات والعلاج للذين يعانون من العسر التعليمي.

أهالي الطيبة يعانون من تراكم القمامة!

* الطيبة - مكتب «الاتحاد» - يعاني أهالي الطيبة، منذ اسبوعين، من مشكلة تراكم القمامة في الشوارع وروائحها الكريهة. وقال عدد من المواطنين لمراسلنا من عدة أحياء، ان عاملي البلدية لم يحضروا منذ أسبوعين لإزالة القمامة.

وقال الناطق باسم البلدية، لمراسلنا تعقيباً على عدم جمع القمامة، ان عمال البلدية ينقلون القمامة التي يجمعونها الى مجمع يقع غرب المدينة لتصنيع القمامة مجدداً، وقد توقف صاحب المصنع عن أخذ القمامة مؤقتاً، مما أدى الى تراكمها، لكن المشكلة في طريقها الى الحل قريباً جداً.

الحكم على سعد الدين ابراهيم بالسجن سبع سنوات



* القاهرة - و.ص.ف - اعلنت محكمة امن الدولة العليا في مصر، امس الاثنين، انها حكمت على الناشط في مجال حقوق الانسان سعد الدين ابراهيم الذي يحمل الجنسية الامريكية بالسجن سبع سنوات.

وكان القرار الاتهامي وجه الى الاستاذ في الجامعة الامريكية في القاهرة ومدير مركز ابن خلدون للدراسات من اجل الدمقراطية تهمة «بث معلومات مغلوطة في الخارج تتعلق بمزاعم حول تزوير الانتخابات واضطهاد الاقباط دينيا».

وحكم على اثنين من المتهمين في القضية بالسجن ثلاث سنوات اشغال شاقة في حين نال اربعة غيرهم حكما بالسجن سنتين. وحكم على الاخرين وعددهم ٢١ متهما بالسجن سنة واحدة مع وقف التنفيذ.

واستمع المتهمون الى الاحكام وهم في القفص وسرعان ما اطلق الحاضرون صرخات احتجاج.

وجاء في القرار الاتهامي ان ابراهيم وجماعته حصلوا دون اذن من السلطات على مصادر تمويل اجنبية من الاتحاد الاوروبي لمشاريع تهدف الى توعية المواطنين بالدمقراطية في اطار انشطة مركز ابن خلدون.

وكان رئيس نيابة امن الدولة سامح سيف طالب في شباط بالحاق اقصى عقوبة وهي السجن ١٥ سنة مع الاشغال الشاقة في حق ابراهيم وشركائه معتبرا انهم «باعوا ضميرهم من اجل حفنة دولارات». واكد ان المتهمين «ارتكبوا مساسا سافرا في حق هذا البلد واطلقوا شائعات اضرت بالبلاد».

وقد بدأت المحاكمة في الثامن عشر من تشرين الثاني الماضي امام محكمة امن الدولة العليا التي لا تقبل احكامها الاستئناف او النقض.

وكان ابراهيم استاذ علم الاجتماع في الجامعة الامريكية في القاهرة اودع الحبس سابقا من ٣٠ حزيران الى ١٠ آب الماضيين في اطار هذه القضية. وتدخلت الولايات المتحدة اكثر من مرة للمطالبة بالافراج عنه.

الاعدام لسبعة اشخاص ادينوا في قضية اضطرابات في ليبيا

* طرابلس - و.ص.ف - قضت محكمة ليبية، امس الاثنين، بالاعدام على ليبيين اثنين واربعة نيجيريين وغاني واحد لتورطهم في الاضطرابات الدامية التي وقعت في ليبيا في ايلول ٢٠٠٠.

وحكم على احد الرعايا النيجيريين غيابيا فيما كان المتهمون الآخرون البالغ عددهم ٣١٦ حاضرين في محكمة الشعب الليبية الخاصة.

وقد ادين الاشخاص السبعة «بالمساس بالامن العام والقيام باعمال عدائية ضد النظام الجماهيري ومعارضة توجيهاته السياسية» كما اتهم المواطنون الافارقة الخمسة غير الليبيين «بقتل مواطنين ليبيين» وبتهم «السرقة والاستيلاء على اموالهم».

كما قضت المحكمة ايضا بالسجن المؤبد على ١٢ متهما من بلدان افريقية اخري و«بالسجن لمدد تتراوح ما بين ستة اشهر و١٥ سنة على ١٦٥ متهما ليبيا وافريقيا فيما برأت بقية المتهمين من التهم المنسوبة اليهم». وقد «مثل امام المحكمة امس ٣١٦ متهما حضوريا وتغيب عنها ١٥ متهما والذين حكم عليهم غيابيا» في اضطرابات اسفرت عن سقوط ستة قتلى حسبما اعلنت طرابلس، بينما افاد شهود عيان من بلدان افريقية اخرى فروا من ليبيا، ان عدد الضحايا بلغ ما لا يقل عن ١٣٠ قتيلا.

وتقول طرابلس ان القضية التي حصلت في مدينة الزاوية الواقعة على بعد ٤٠ كم الى الغرب من طرابلس، بدأت عندما اراد مواطن ليبي الدفاع عن شقيقته التي اغتصبها احد الرعايا السودانيين. يذكر ان بامكان المحكومين التقدم بطلبات استئناف في مهلة ٣٠ يوما. وقد حضر جلسة المحاكمة التي بدأت في ٢٣ كانون الثاني عدد من السفراء، بينهم سفراء نيجيريا ومصر وتونس وغانا بالاضافة الى عدد كبير من الصحافيين.

وجرت جلسة امس الاثنين «وسط اجراءات امنية مشددة» حيث اقفلت كل الشوارع المؤدية الى مركز الشرطة حيث تمت المحاكمة امام حركة السير.

ولدى تلاوة الاحكام، «اضطر رجال الامن الى التدخل لارغام المتهمين على السكوت واحلال النظام، في حين اغمي على البعض منهم وتعالت هتافات الذين حصلوا على البراءة بعدالة القضاء». ويأتي صدور الحكم بعد اعلان وكالة الانباء الليبية الرسمية يوم الخميس العثور على جثث ٩٣ افريقيا في جنوب ليبيا.

واعلن متحدث باسم الحكومة النيجيرية الجمعة ان ما مجموعه ١٤٠ افريقيا من المرشحين الى الهجرة غير المشروعة على ما يبدو، قضوا في الصحراء، على الحدود الجنوبية لليبيا بعدما تعطلت الشاحنة التي كانت تقلهم من النيجر.

ويقيم حوالي مليونين من رعايا دول افريقيا جنوب الصحراء، في ليبيا التي يبلغ عدد سكانها حوالي خمسة ملايين نسمة.

حوالي نصف مليون شخص يتظاهرون في كبرى مدن منطقة القبائل

* تيزي وزو - و.ص.ف - افاد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية ان حوالي نصف مليون شخص، حسب تقديرات مراسلي الصحافة، خرجوا في تظاهرة ضخمة، امس الاثنين، في تيزي وزو (١١٠ كم شرق العاصمة).

ونظمت التظاهرة التي جرت في هدوء، تلبية لنداء لجان القرى و«العروش» (كبرى العائلات في منطقة القبائل) تضامنا مع ضحايا الاضطرابات التي اسفرت عن مقتل عشرات الاشخاص من ٢٢ نيسان الى السادس من الشهر الجاري.

وسار المتظاهرون متجمعين في مجموعات تنتمي الى كل قرية وكبرى العائلات مرتدين اللون الاسود حدادا على القتلى، طوال ثلاث ساعات حتى مقر الولاية مرددين شعارات مناهضة للدولة.

اطار الاخوة
(الحزب الشيوعي وجبهة حيفا الدمقراطية)
قاعة الاخوة جادة بن غوريون ٣٩ حيفا
يدعوكم للاشتراك في الأمسية حول:
اسرائيل ما بعد انتفاضة الأقصى
مع د. موشيه تسوكرمن - المحاضر في جامعة تل أبيب
وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٠١/٥/٢٤
في تمام الساعة الثامنة مساء.

الحزب الشيوعي منطقة حيفا — جبهة حيفا الدمقراطية
يدعوانكم للمشاركة في تكريم الشخصية الوطنية المعروفة فقيدنا المرحوم
عيسى حبيب
(ابو السعيد)
الذي أمضى حياته في خدمة أبناء شعبه

وذلك في الذكرى السنوية لرحيله، التي ستقام يوم السبت الموافق ٢٠٠١/٥/٢٦ الساعة الخامسة والنصف مساء في مقبرة الاورثوذكس في كفارسمير - حيفا.

جبهة ابوسنان الدمقراطية

* ليتوقف العدوان الاسرائيلي على الشعب الفلسطيني حالاً
* لاسقاط حكومة الحرب والكوارث الشارونية
* لانجاح مؤتمر الجبهة القطري

دعوة

ندعوكم بهذا للحضور والمشاركة في اجتماع كادر الجبهة العام. وذلك يوم الخميس الموافق ٢٤/٥/٢٠٠١ الساعة الثامنة مساء، في دار الصداقة.

** نقاط البحث:
١. بيان سياسي
٢. بيان تنظيمي.
٣. انتخاب مندوبي الفرع لمؤتمر الجبهة القطري السادس.

نرجو التفرغ من كل عمل وحضور الاجتماع لأهميته..

** يشترك مندوب عن الجبهة القطرية:
الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

ابوسنان - سكرتارية الفرع

عاش صمود شعبنا الفلسطيني في وجه الآلة العسكرية

جبهة كوكب ابو الهيجاء

اجتماع تضامني مع شعبنا الفلسطيني واحياء للذكرى الـ ٥٣ لنكبة شعبنا الفلسطيني وتضامنا مع الاخوة في الأراضي الفلسطينية واستنكارا لسياسة حكومة الكوارث التي تمارسها في الاراضي المحتلة وضد القصف الهمجي.

جبهة كوكب ابو الهيجاء تدعوكم لحضور الاجتماع الشعبي اليوم الثلاثاء ٥/٢٢ الساعة السابعة والنصف مساء في نادي الجبهة.

يتحدث في الاجتماع:
- **رئيس اتحاد الكتاب العرب الاديب محمد علي طه**
- **عدنان علي سكرتير فرع الجبهة**
- **صفاء نايف صالح عن الشبيبة الشيوعية**

فهلموا بجماهيركم

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم ٦٣٨٥

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس خارطة هيكلية محلية رقم ٦٣٨٥ التي تتعلق بالخرائط التالية: تغيير لـ- ٢٩٩٣، تغيير لـ- ٣١٣٥/أ، تغيير لـ- ٦٢ المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: القدس، شارع همعرقيم ٤ حي المغاربة زاوية شارع الفرون ٢٦ . كل ذلك وفقا للحدود المشار اليها على المخطط بالخط الازرق. حوض ٣٠٠٣٦ قسائم بكاملها ٤٦

اهم تعليمات الخارطة: أ) تطوير وترميم ومحافظة واضافة حقوق للبناء القائم في شارع همعرقيم ٤ ١) تحديد نمط وتعليمات لإنشاءات بناء جديدة واضافة بناء للمبنى ٢) زيادة المساحة الرئيسية من ٢٩٠ مترا مربعا الى ٥٦٠ مترا مربعا ومساحة خدمات من ١٤٥ مترا مربعا الى ١٨٠ مترا مربعا ب) تغيير الخارطة الهيكلية المحلية للقدس والخارطة رقم ٣١٣٥ أ في المواضيع التالية: ١) تغيير تخصيص من منطقة سكنية ٢ الى منطقة سكنية ٢ خاصة ٢) تحديد نسبة المبنى القائم بدلا من طابقين الى ٣ طوابق وكذلك اضافة طابق كامل وصعود للسطح وتحديد خطوط بناء وتعليمات تتعلق باضافة البناء ٣) السماح باستخدام فراغ سطح القرميد.

كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفقا للمادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال ٦٠ يوما من نشر هذا الاعلان حسب المتأخر منها في الصحف الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس، شارع شلومتسيون هملكا ١ القدس ٩١٠١٠ تلفون ٠٢-٦٢٩٠٢٢٢ على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس، ميدان سفرا رقم ١ الطابق الرابع تلفون: ٠٢-٦٢٩٦٨١١ . وفقا للمادة ١٠٣ (أ) الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها ووفقا لأنظمة التنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة، صلاحيات محقق وترتيبات عمله)-١٩٨٩.

متياهو حوته
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم اللوائية ، لواء المركز
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية لوائية

يعلن بهذا وفقا للمواد ٨٨ ، ٨٩ و- ٩٠ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥[1] انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز ووزارة الداخلية القدس خارطة هيكلية لوائية للواء المركز رقم ت/م/م/٣ تغيير رقم ٢٣ - غانيه تكفا.

قرر المجلس القطري للتنظيم والبناء ايداع الخارطة يوم ٢/٥/٢٠٠٠.

مساحة الخارطة: نحو ١.٤٠٠ دونم كما هو محدد بالخط الازرق على المخطط.

احواض: ٦٧١٦ (جزء)، ٦٧١٧ (بكامله)، ٦٧١٨ (جزء)

منطقة الخارطة:
لواء: المركز
قضاء: بيتح تكفا
من الشمال: شارع رقم ٤٧١ مكبيت (مخطط)
من الشرق: امتداد لشارع زرويبل بيتح تكفا (مخطط)
من الجنوب: حوض ٦٧١٩-كفار معس، حوض ٦٧٢٠-غانيه تكفا
من الغرب: حدود لواء تل ابيب (حوض ٦٣٧٠-كريات اونو)

اهداف الخارطة:
١) تغيير تخصيص من مساحة زراعية الى مساحة بلدية مبنية.
٢) تغيير تخصيص من مساحة ريفية مبنية الى مساحة بلدية مبنية.

كل معني بالارض، بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل لجنة محلية أو مهندس لجنة محلية تقع منطقة تنظيمها في نطاق الخارطة أو تحدها، سلطة محلية بما في ذلك لجنة محلية كما ورد في المادة ٣ من قانون المجالس المحلية[2] تقع منطقة نفوذها في منطقة الخارطة أو تحدها، هيئة عامة أو مهنية صادق عليها وزير الداخلية لهذا الغرض بموجب امر التنظيم والبناء، (تحديد هيئات عامة ومهنية لمقتضى تقديم الاعتراضات على الخارطة) - ١٩٧٤[3] ولها شان عام في الخارطة وكل وزارة من الوزارات الحكومية يحق لها خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف تقديم اعتراض على الخارطة الى مكاتب المجلس القطري للتنظيم والبناء، وزارة الداخلية ص.ب ٦١٥٨ القدس ٩١٠٦١ ونسخة الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز شارع هرتسل ٩١ ص.ب ١٥٠ الرملة ٧٢٤٣٠. يجب ان يكون الاعتراض معللا بالاسباب ومرفقا بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها. يعطى التصريح امام محام أو شخص آخر خوله القانون بذلك أو بموجبه.

القدس ١٥ أيار ٢٠٠١

عمرام قلعجي
رئيس المجلس القطري للتنظيم والبناء

(١) كتاب القوانين صفحة ٣٠٧
(٢) قوانين دولة اسرائيل، صياغة جديدة ٩ صفحة ٢٥٦
(٣) مجلد الانظمة ١٩٧٤ صفحة ٥٣٥

تعزية

أحر التعازي إلى آل عبد الله في ابوسنان لوفاة عميدهم المرحوم

جريس سليمان عبد الله
(ابو سليم)

له الرحمة ولكم حسن العزاء.

أعضاء الحزب الشيوعي والجبهة في ابوسنان

جبهة عيلبون الدمقراطية

ندعو جميع أعضاء كادر الجبهة في عيلبون لحضور الاجتماع الذي سيعقد يوم غد الاربعاء ٢٣/٥/٢٠٠١ الساعة الثامنة مساءً في نادي الجبهة باشتراك:

احمد الحاج - مركز الجبهة القطرية

مواضيع البحث:
بيان تنظيمي
انتخاب مندوبي مؤتمر الجبهة
ومواضيع أخرى

حضوركم هام وضروري

السكرتارية

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم اللوائية - لواء الشمال
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية لوائية

يعلن بهذا وفقا للمواد ٨٨ ، ٨٩ و- ٩٠ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥[1] انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء الشمال ووزارة الداخلية القدس خارطة هيكلية لوائية للواء الشمال رقم ت/ م/م /٢ تغيير رقم ٢٣ - غرنوت هجليل.

قرر المجلس القطري للتنظيم والبناء ايداع الخارطة في جلسته المنعقدة يوم ٢/١/٢٠٠١

مساحة الخارطة: نحو ٢٠٧ دونما كما هو محدد بالخط الازرق على المخطط اجزاء من الحوض ١٨٦٧٩.

موقع الخارطة: لواء: الشمال
قضاء: عكا
منطقة التنظيم المحلية: معاليه هجليل
البلدة: غرنوت هجليل

هدف الخارطة: تخصيص مساحة لمساحة بلدة ريفية - غرنوت هجليل.

كل معني بالارض، بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل لجنة محلية أو مهندس لجنة محلية تقع منطقة تنظيمها في نطاق الخارطة أو تحدها، سلطة محلية بما في ذلك لجنة محلية كما ورد في المادة ٣ من قانون المجالس المحلية[2] تقع منطقة نفوذها في منطقة الخارطة أو تحدها، هيئة عامة أو مهنية صادق عليها وزير الداخلية لهذا الغرض بموجب امر التنظيم والبناء، (تحديد هيئات عامة ومهنية لمقتضى تقديم الاعتراضات على الخارطة) - ١٩٧٤[3] ولها شان عام في الخارطة وكل وزارة من الوزارات الحكومية يحق لها خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف تقديم اعتراض على الخارطة الى مكاتب المجلس القطري للتنظيم والبناء، وزارة الداخلية ص.ب ٦١٥٨ القدس ٩١٠٦١ ونسخة الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء الشمال مجمع الدوائر الحكومية، ص.ب ٥٩٥ نتسرات عيليت ١٧١٠٥. يجب ان يكون الاعتراض معللا بالاسباب ومرفقا بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها. يعطى التصريح امام محام أو شخص آخر خوله القانون بذلك أو بموجبه.

١٤ ايار ٢٠٠١

عمرام قلعجي
رئيس المجلس القطري للتنظيم والبناء

(١) كتاب القوانين ١٩٦٥ صفحة ٣٠٧
(٢) قوانين دولة اسرائيل، صياغة جديدة ٩ صفحة ٢٥٦
(٣) مجلد الانظمة ١٩٧٤ صفحة ٥٣٥

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم اللوائية ، لواء القدس
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية لوائية

يعلن بهذا وفقا للمواد ٨٨ ، ٨٩ و- ٩٠ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥[1] انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس ووزارة الداخلية القدس خارطة هيكلية لوائية للواء القدس رقم ت م م/١ تغيير رقم ٣٥ - مناقصة اراض غير مخططة مفو بيتار.

قرر المجلس القطري للتنظيم والبناء ايداع الخارطة في جلسته المنعقدة يوم ٥/١٢/٢٠٠٠.

مساحة الخارطة: تسري هذه الخارطة على مساحة تبلغ ٣.٦٠٠ دونم كما هو محدد بالخط الازرق على المخطط.

موقع الخارطة:
لواء: القدس
قضاء: القدس
منطقة التنظيم المحلية: مطيه يهودا.
منطقة النفوذ: مطيه يهودا

هدف الخارطة: تغيير تخصيص من ارض زراعية، مركز غفير وبلدة فرعية الى بلدة مدنية وارض زراعية.

كل معني بالارض، بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل لجنة محلية أو مهندس لجنة محلية تقع منطقة تنظيمها في نطاق الخارطة أو تحدها، سلطة محلية بما في ذلك لجنة محلية كما ورد في المادة ٣ من قانون المجالس المحلية[2] تقع منطقة نفوذها في منطقة الخارطة أو تحدها، هيئة عامة أو مهنية صادق عليها وزير الداخلية لهذا الغرض بموجب امر التنظيم والبناء، (تحديد هيئات عامة ومهنية لمقتضى تقديم الاعتراضات على الخارطة) - ١٩٧٤[3] ولها شان عام في الخارطة وكل وزارة من الوزارات الحكومية يحق لها خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف تقديم اعتراض على الخارطة الى مكاتب المجلس القطري للتنظيم والبناء، وزارة الداخلية ص.ب ٦١٥٨ القدس ٩١٠٦١ ونسخة الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس، وزارة الداخلية، شارع شلومتسيون هملكا ١ القدس ٩٤٢٤٦ يجب ان يكون الاعتراض معللا بالاسباب ومرفقا بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها. يعطى التصريح امام محام أو شخص آخر خوله القانون بذلك أو بموجبه.

القدس ١٥ ايار ٢٠٠١

(١) كتاب القوانين صفحة ٣٠٧
(٢) قوانين دولة اسرائيل، صياغة جديدة ٩ صفحة ٢٥٦
(٣) مجلد الانظمة ١٩٧٤ صفحة ٥٣٥

عمرام قلعجي
رئيس المجلس القطري للتنظيم والبناء

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة - يافة الناصرة

دعوة

مع الجبهة نواصل الطريق، طريق الكفاح والنضال
* من أجل اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية
* من أجل اسقاط حكومة الكوارث القومية

ضمن الاستعدادات لمؤتمر الجبهة المحلي ندعوك لحضور اجتماع كادر الجبهة العام الذي سيعقد يوم الخميس ٢٤/٥/٢٠٠١ الساعة الثامنة مساء، في نادي الحزب في حي مار يعقوب.

نقاط البحث:
* عملنا البلدي

الجبهة هي صمام الأمان ليافة: موحدة، متآخية، مكافحة وتقدمية.

باحترام
مكتب الجبهة

اعلام بخصوص تقديم طلب للمحكمة لحل شركة في المحكمة المركزية في حيفا
ملف رقم ٢١٤/٠١.
بخصوص حل شركة مخيطة ريم بيت جن
محدودة الضمان ورقمها ٥ - ١٥٧٥٧٥ - ٥١

ينشر بهذا اعلان بأنه في يوم ٤/٤/٢٠٠١ قدم إلى المحكمة المركزية في حيفا طلب لحل الشركة أعلاه وهذا الطلب سوف يسمع في المحكمة المركزية في يوم ٩/٧/٢٠٠١ الساعة ٩:٠٠.

كل دائن لهذه الشركة والذي برغبته تأييد حل الشركة أو رفضه، بامكانه الاشتراك في الجلسة بنفسه أو بواسطة محاميه وبعد ان يخبر مقدم الطلب عن رغبته بذلك.

الاعلام يجب ان يقدم لوكيل المستدعي أو بالامكان ارساله بالبريد بحيث يصل إلى وكيل المستدعي المحامي محمد كيال. ص.ب ٤٤٤ جديدة ٢٥١١٠ حتى الساعة ١٠:٠٠ من تاريخ ٢٧/٦/٢٠٠١.

وكيل المستدعي سوف يبعث لكل دائن نسخة عن طلب حل الشركة وذلك مقابل دفع مبلغ ١٠٠ شاقل.

المحامي محمد كيال
وكيل المستدعي

اعلام بخصوص تقديم طلب للمحكمة لحل شركة في المحكمة المركزية في الناصرة
ملف رقم פרק ١٢١/٠١.
بخصوص حل شركة أستات لكونفكتسيا م.ض.
محدودة الضمان ورقمها ٢ - ١١١٩٦١ - ٥١

ينشر بهذا اعلان بانه في يوم ٢٢/٢/٠١ قدم إلى المحكمة المركزية في الناصرة طلب لحل الشركة اعلاه وهذا الطلب سوف يسمع في المحكمة المركزية في يوم ١٢/٧/٠١ الساعة ٨:٣٠.

كل دائن لهذه الشركة والذي برغبته تأييد حل الشركة أو رفضه، بامكانه الاشتراك في الجلسة بنفسه أو بواسطة محاميه وبعد ان يخبر مقدم الطلب عن رغبته بذلك.

الاعلام يجب أن يقدم لوكيل المستدعي أو بالامكان ارساله بالبريد بحيث يصل إلى وكيل المستدعي المحامي سلام علي ص.ب ٤٤٧٣٢ هنفيتسيم ٧ - حيفا ٣١٠٣٣٥ حتى الساعة ١٨:٠٠ من تاريخ ٨/٧/٢٠٠١.

وكيل المستدعي سوف يبعث لكل دائن نسخة عن طلب حل الشركة وذلك مقابل دفع مبلغ ١٠٠ شاقل.

المحامي سلام علي
وكيل المستدعي

مديرية اراضي اسرائيل
لواء الجنوب

دعوة لتقديم عروض لاستخراج رمل في منطقة رمات بقع
مناقصة رقم ب ش/١٣٣/٢٠٠١

تعلن مديرية اراضي اسرائيل عن رغبتها في قبول عروض لعقد اتفاقية يمنح بموجبها تخويل لاستخراج رمل في منطقة رمات بقع بما في ذلك اعداد الارض للحفر، واستخراج المواد المستخرجة من منطقة التخويل وتسويقها وترتيب الارض، كل ذلك وفقا لتعليمات الخارطة التي تسري على الموقع ومستندات المناقصة.

تعرف منطقة التخويل باسم «رمات بقع» وتبلغ مساحتها نحو ١٦٠ دونما كما هو مؤشر على الخارطة المرفقة بمستندات المناقصة.

فترة التخويل هي لمدة خمس سنوات من يوم مصادقة مديرية اراضي لاسرائيل على الصفقة او حتى انتهاء اعمال الاستخراج بموجب الخارطة المفصلة رقم ١١/٠٢/١٩٨ (فيمايلي - الخارطة) ووفقا لمقاطع في الخارطة لترتيب المساحة (ملحق ٨ من مستندات المناقصة) حسب الاول من بينهما.

تم تحديد السعر الادنى لجميع المواد المستخرجة من منطقة التخويل بمبلغ ١.١٨٤.٨٠٠ شيكل جديد (مليون و مائة واربعة وثمانون الفا وثمانمائة شيكل جديد) مضافا اليها ضريبة القيمة المضافة. لن يقبل اي عرض عن المبلغ المشار اليه اعلاه.

يدفع الفائز بالمناقصة الى المديرية خلال ٣٠ يوما من موعد المصادقة على الصفقة ما نسبته ٥٥٪ من القيمة والباقي على دفعات بالنسب والمواعيد المفصلة في مستندات المناقصة.

تضاف الى كل دفعة فروق ارتباط وضريبة القيمة المضافة.

علاوة على المبلغ المدفوع ، يدفع الفائز الى صندوق ترميم المحاجر (بواسطة المديرية) كل مبلغ اصله هذه المناقصة و /أو اعمال الاستخراج كل ذلك وفقا لانظمة المحاجر (صندوق ترميم المحاجر)-١٩٧٨، ووفقا للتعرفة التي يتم تحديدها بين الحين والاخر بموجب الانظمة (يتم الدفع بواسطة المديرية في مواعيد الدفع وفقا للانظمة المذكورة).

ترفق بالعرض كفالة مناقصة / عربون مبلغ ٢٠٠.٠٠٠ شيكل جديد تكون سارية المفعول حتى ١٢٠ يوما من الموعد الاخير لتقديم العروض للمناقصة.

يطلب من الفائز بالمناقصة ان يقدم الى المديرية خلال ٣٠ يوما من موعد المصادقة على الصفقة كفالة تنفيذية بمبلغ يعادل ٢٥٪ من قيمة العرض مضافا اليها ضريبة القيمة المضافة على ان لا تقل عن ٤٠٠.٠٠٠ شيكل جديد مضافا اليها ضريبة القيمة المضافة وتكون سارية المفعول حتى ستة اشهر من انتهاء فترة التخويل.

تقل قيمة الكفالة من حين الى آخر وفقا لتعليمات المناقصة.

يمكن شراء كراسة المناقصة اعتبارا من ٤/٦/٢٠٠١ بمبلغ ١٠٠٠ شيكل جديد (يشمل ضريبة القيمة المضافة) في مكاتب مديرية اراضي اسرائيل - لواء الجنوب، شارع ابن تسفي ١، بئر السبع في ايام وساعات الدوام الرسمي. يدفع المبلغ في بنك البريد لحساب رقم ٠-٢٤١٨٠-٠ لامر مديرية اراضي اسرائيل. يتم ابراز قسيمة الدفع لدى استلام الكراسة.

لن تقبل العروض التي لا تقدم على النسخة الاصلية لكراسة المناقصة التي تم شراؤها من المديرية (مثل نسخة مصورة وما شابه).

تعقد جولة في الموقع يوم الاربعاء ٢٠/٦/٢٠٠١ الساعة ١٠:٣٠

الملتقى في رمات بقع في مدخل المحجر او في مكان وموعد آخر يبلغ به طالب العمل الذين اشتروا كراسة المناقصة.

الموعد الاخير لتقديم العروض هو ٢٢/٧/٢٠٠١ الساعة ١٢:٠٠ ظهرا

العرض الذي لا يرد الى صندوق المناقصات في مكاتب مديرية اراضي اسرائيل - لواء الجنوب في الموعد المشار اليه اعلاه لن ينظر فيه.

تحتفظ مديرية اراضي اسرائيل لنفسها بحق رفض كافة العروض بما في ذلك اعلاها وفقا لدرايتها.

هذا الاعلان هو للمعلومات العامة فقط وليس فيه ما ينطوي على التزام المديرية باي شكل من الاشكال سواء من حيث الفحوى او المواعيد المشار اليها فيه. الشروط الملزمة هي تلك الواردة في كراسة المناقصة بكافة ملاحقها.

مديرية اراضي اسرائيل
لواء الشمال

وزارة البناء والاسكان
لواء الجليل
شعبة الاملاك والسكن

اعلان تصحيح

دعوة لقبول عروض لتأجير قطع اراض لبناء ٢٤ وحدة سكنية في رمات رابين ب في كرمييل

مناقصة رقم ص ف/٤٣/٢٠٠١

تعلن مديرية اراضي اسرائيل ان السعر الادنى للارض هو ٢٩٦،٧٠٠ شيكل جديد وليس كما نشر.

• د. سلمان رشيد سلمان •

هل سيتعلم شارون من التاريخ؟

* شارون رجل حرب من الطراز الأول، وجلاد شعوب يشهد له في ذلك سجل حافل بالقتل والتنكيل ابتداء من صبرا وشاتيلا وانتها، بما نشهده الآن من جرائم لم تشهدها الإنسانية إلا في عصورها المظلمة، وشارون انسان مريض فهو مصاب بعقدة اسمها الشعب الفلسطيني.

اعتمد برنامج شارون على تحقيق الأمن، واستخدم خطة المئة يوم، واغتيال القيادات الفلسطينية، وشن حرب تدمير لمؤسسات السلطة الفلسطينية مستخدما الدبابات وطائرات الاباتشي، واخيرا وليس آخرا طائرات الفانتوم. شارون خطط لعمليات القتل والتدمير يساعده في ذلك بيرس بطل السلام كما يتوهم في ذلك بعض العرب.

يبدو بان شارون لم يقرأ التاريخ، فهو لم يقرأ تاريخ الشعب الأمريكي الذي خاض حربا قاسية من أجل الاستقلال، ولم يقرأ تاريخ الشعب الفرنسي ونضاله المجيد ضد الاحتلال النازي، ولم يقرا تاريخ الشعب الجزائري الذي قدم اكثر من مليون شهيد من أجل الاستقلال، ولم يقرأ تاريخ الشعب الفيتنامي، والقائمة تطول وتطول.

يبدو أن شارون يعمل لكي يثبت ان التاريخ يمكن أن يكون على خطأ، فحينما دخلت القوات الإسرائيلية لبنان كانت حجتها أنها تعمل للقضاء على الإرهاب ولتخليص الشعب اللبناني من المستعمر الفلسطيني، ألا أننا لا نفهم لماذا خاضت حرب تدمير ضد بيروت بالذات الا عندما ندرك ان لبنان كان تجربة رائدة في الدمقراطية ومركزا للاستثمارات وواحة للثقافة العربية بشتى اتجاهاتها، ولذلك كان الهدف الحقيقي لشارون وإسرائيل تدمير التجربة اللبنانية وتشجيع الاقتتال ما بين اللبنانيين لكي تثبت إسرائيل للعالم بأن لا صلاح للعرب الا عن طريق سوقهم كالنعاج من قبل المتحضرين الإسرائيليين.

حينما قضت إسرائيل على المقاومة الفلسطينية في لبنان، نهضت لبنان لتنجب قيادات أكثر إصرارا على دحر العدوان والاحتلال الإسرائيلي، فكانت المقاومة اللبنانية وعلى رأسها «حزب الله» تنمو باستمرار وتعمق فهمها للألة العسكرية الإسرائيلية وتطور أدواتها القتالية، حتى أسفر كل ذلك في إيقاع اكبر هزيمة للجيش الإسرائيلي، والاهم من ذلك انهيار نظرية شارون في استخدام الاقليات القومية والاثنية والدينية في الوطن العربي كطابور خامس، حتى أنه كان يقول ان مجال إسرائيل الحيوي يمتد من باكستان والصين إلى المغرب معتمدا لتحقيق ذلك على توظيف الأقليات لخدمة المخطط الإسرائيلي، وفشل مخططه في لبنان وانهار جيش العملاء، وخرج لبنان موحدا رغم المحاولات الإسرائيلية المستمرة في إشعال حرب أهلية في لبنان من خلال استغلال الخلافات الجانبية في المجتمع اللبناني وتحويلها إلى خلافات رئيسية.

مطالب السلطة قبل بدء الانتفاضة كانت في منتهى التواضع ومتوافقة مع قرارات الشرعية الدولية التي تعني واقعيا القبول بجزء صغير من الأراضي الفلسطينية من أجل السلام، لا أن شارون رأى في ذلك تهديدا للوجود الإسرائيلي لأنه صاحب المشاريع الكبيرة لدفع الفلسطينيين لترك أراضيهم والنزوح، سواء عن طريق الترغيب أو الترهيب معتقدا بأنه يستطيع أن يعيد التاريخ حينما ترك بعض الفلسطينيين أرضهم خوفا من المذابح التي قامت بها عصابات الهاجانا والشتيرن.

ان تصعيد عمليات القتل الاجرامية، التي تقوم بها القوات الإسرائيلية ستجابه بمقاومة متزايدة من قبل الشعب الفلسطيني، ووعود شارون في توفير الأمن للإسرائيليين قد أثبتت بأنها وعود من ورق، وكما طور الشعب اللبناني وسائل مقاومته، فإن الشعب الفلسطيني سيصل إلى نفس النتيجة لأنه شعب يدافع عن قضية عادلة وهو مستعد لتقديم الغالي والنفيس من أجل أن يرحل الاحتلال، وسينتصر الشعب الفلسطيني وسيدون التاريخ بان شارون أحمق لم تعرف إسرائيل واحدا مثله، وان غدا لناظره قريب.

• غسان مكحل •

السقوط الأخير لشارون...

* ربما كان ارئيل شارون السياسي الوحيد في اسرائيل، الذي لا يدرك تماما ان العدوان الجوي يوم الجمعة، على الضفة الغربية وغزة، كان البداية الفعلية لسقوطه الثاني والاخير، بعد السقوط في بيروت في العام ١٩٨٢، وفي المرتين في مواجهة الطرف نفسه، وبالاساليب الهمجية الغبية نفسها.

حتى وزير «الامن» الاسرائيلي، بنيامين بن اليعزر، الضليع في الممارسات الارهابية ضد الفلسطينيين، قال للصحفيين «انا لست سعيدا بمثل هذه العمليات (الغارات)»، في حين اعتبرت صحيفة «يديعوت احرنوت» ان قرار رئيس الحكومة شارون، باستخدام المقاتلات الحربية ضد مناطق السلطة الفلسطينية «قرار غبي.. وعديم الفائدة»، معتبرة، ايضا، ان «سياسة الثأر، التي يتبعها شارون، تعبّر عن الضعف والإحباط».

الامر اللافت الأخر ان السقوط الأخير لشارون، الذي استعاد في غزة والضفة، يومي الجمعة والسبت، مشاهد من غزو لبنان، الذي خطط له وقاده وأشرف عليه، قبل حوالي عقدين من الزمن، هو من القلائل في اسرائيل الذين يعتقدون بأن هذا الاسلوب، الذي فشل مرارا مع الفلسطينيين، سيؤدي الى نتائج سياسية لصالح اسرائيل.

جنون شارون في الضفة وغزة، أعاد إضرام نيران الانقسام السياسي في اسرائيل مجددا، وهو غالب الظن سيدفع بالقوى السياسية الاسرائيلية، التي تخشى ان تؤدي الحرب مع الفلسطينيين الى نيران اكبر في المنطقة، تعيد خلط الاوراق بما يهدد اسرائيل نفسها الى التحرك سريعا، وهو ما ظهر واضحا في ردود الفعل الاسرائيلية البالغة الحدة على هذا الجنون، خصوصا ان الغالبية في اسرائيل بحسب استطلاعات اخيرة، تعتقد ان الاستيطان واستخدام ما يوصف «بالعنف المبالغ فيه» ضد الشعب الفلسطيني، لن يضمن الامن للاسرائيليين، بل سيؤدي الى خلاف ذلك تماما.

ويمكن القول انه بعد الجرائم المرتكبة ضد الفلسطينيين، بالطائرات الحربية الامريكية الصنع، فإن مسألة بقاء شارون في السلطة، باتت مسألة وقت، خصوصا انه سقط في تجربة المواجهة مع الانتفاضة الفلسطينية سقوطا سريعا ومدويا. وهو ما سوف ينعكس قريبا ازمات سياسية حادة متجددة في اسرائيل، ربما اشد عنفا من اي وقت مضى.

النتيجة الاساسية للعدوان الأخير على الشعب الفلسطيني، هي انه لا يمكن اخذ الشعب الفلسطيني بالقوة الغاشمة، وأن الصراع بات، اكثر من اي وقت مضى، مستوطنا في ما يسمى الداخل الاسرائيلي.

وتظهر ردود الفعل الامريكية المتتابعة في اليومين المضيين، وخاصة من نائب الرئيس الامريكي ديك تشيني ووزير الخارجية كولن باول، حالة اضطراب واسعة في السياسة الامريكية، على المستويين الاقليمي والدولي، خصوصا ان طبيعة العدوان الاخير، اعادت تدويل القضية الفلسطينية، وقوّت الى ابعد الحدود، الموقف الفلسطيني، وخاصة في ما يتعلق بالمطالبة بإرسال قوات دولية الى الضفة وغزة لحماية الفلسطينيين. وفوق هذا فإن تصعيد العدوان الاسرائيلي، لا بد وأن يؤدي الى تغييرات وردود فعل قوية في المنطقة العربية، تؤثر بقوة على السياسات والمصالح الامريكية فيها، وعلى الخطط الامريكية الجديدة، لتعزيز سياسة الهيمنة عليها.

وغالب الظن ان العنف الاسرائيلي ضد أهالي الضفة وغزة، الذي وصل الى حدود لم يسبق لها مثيل منذ العام ١٩٦٧، لا بد من ان يجبر ادارة الرئيس الامريكي جورج بوش، على إعادة النظر في اولوياتها، وأساليبها، والعودة غالبا، الى اساليب الادارة التي سبقتها، لناحية إيلاء المزيد من الاهتمام المباشر بالشأن الفلسطيني، وهو ما يتطلب ضغطا امريكيا على اسرائيل لإبداء قدر اكبر من الواقعية والدبلوماسية، ما يعني الدخول في مرحلة، يستحيل ان يكون ارييل شارون مناسبا لها..

ربما كانت نقطة الضعف الرئيسية في الموقف الفلسطيني، هي ضعف الموقف العربي، وخاصة لناحية سبات الشارع العربي عن إبداء التعاطف مع الفلسطينيين، على خلاف ما جرى في الاسابيع الاولى لانتفاضة الاقصى، وتردد مصر والاردن، حتى بتوجيه تحذير الى اسرائيل من ان استمرارها في تصعيد العدوان، لا بد من ان يؤدي للوصول الى نقطة قطع العلاقات تماما، خصوصا الدبلوماسية. وهو ما يمكن ان يكون، حال حصوله، نقطة تحول في الوضعين الفلسطيني والعربي، تزيد بحدة من ازمات اسرائيل «الداخلية» المتصاعدة.

• عبدالرحمن منيف •

أمريكا وحقوق الانسان!

* بعد ان ضمن كوفي أنان ولاية ثانية كسكرتير عام للأمم المتحدة وقد تم ذلك بتأييد مطلق من الولايات المتحدة الامريكية، كان يفترض ان تتميز الولاية الجديدة بانجازات لهذه المنظمة الدولية، ولسكرتيرها العام بشكل خاص، نظرا للدعم من قبل الدولة العظمى، ولان الضائقة المالية التي كانت تواجهها الأمم المتحدة خلال السنوات الماضية على وشك الانفراج بعد ان وافقت الولايات المتحدة على دفع ما يستحق عليها من متأخرات، الامر الذي يعطي مرونة اضافية للمنظمة الدولية، ويمكنها من التحرك دون صعوبة لتوفير الامكانيات والدعم في آن واحد.

هكذا كانت الحالة الى ايام قليلة سابقة، لكن فجأة، وبحكم الخسارة التي لحقت الولايات المتحدة في تصويتين متتاليين، اذ بعد ان سقطت من عضوية حقوق الانسان، ومن لجنة مراقبة تجارة المخدرات لم تكتف الولايات المتحدة بالتوقف عن اداء ما يترتب عليها من التزامات، بل ولجأ الكونغرس الى تأكيد رفضه باداء ما تعهدت به الحكومة خلال فترة قصيرة، وكأن هذه العقوبة موجهة الى المنظمة الدولية والى أمينها بشكل خاص، الامر الذي يضعف هذه المنظمة ، ويقيد مواقفها وتحركاتها، وبهذه الطريقة يستمر التعقيد الذي يلف المنظمة الدولية ويجعلها مقيدة الحركة وخاضعة لعدد من الاعتبارات الطارئة.

لقد وظفت الولايات المتحدة بشكل خاص، المنظمة الدولية لخدمة سياستها الى اقصى حد، واي استعراض للمواقف والخطوات التي اتخذتها الامم المتحدة في العقود الاخيرة تشير الى مدى الهيمنة، وبالتالي الفائدة، التي حصلت عليها الولايات المتحدة ، وكيف سخرت او حملت المنظمة لاتخاذ مواقف بذاتها، رغم ان الولايات المتحدة من أكثر الدول تقاعسا في اداء ما يترتب عليها من الالتزامات، سواء للمنظمة الأم او للمنظمات المتفرعة، مثل الاونيسكو، وها هي الآن تعلن امتناعها ليس فقط عن اداء ما تعهدت به، بل وتعلن ان هذا الامتناع بمثابة عقوبة توقعها على المنظمة الدولية، نظراً لاسقاط الولايات المتحدة من عضوية المنظمتين المشار اليهما، ليس ذلك فقط، اذ ترى الولايات المتحدة ان بعض الدول التي فازت بعضوية هذه اللجان تعتبر ، بالاضافة الى عدم الجدارة، بمثابة خصوم للولايات المتحدة وبالتالي تحديا لها.

لقد شغلت الولايات المتحدة عضوية لجنة حقوق الانسان منذ تأسيس هذه اللجنة عام ١٩٤٧، واستمرت في العضوية الى مطلع الشهر الحالي، ورغم الوثوق بإمكانية تجديد هذه العضوية، والتصريحات التي صدرت عن مسؤولين عديدين في تأكيد ذلك، فإن خسارة الولايات المتحدة المفاجئة والمذلة في أن تعني الكثير، فقد دللت على مدى الكراهية التي تميز مواقف دول عديدة تجاه الولايات المتحدة ، بما فيها الدول التي تعتبر حليفة لها، كما دللت على مدى التناقض في الرؤية والمواقف بين الولايات المتحدة وهذه الدول، وتجاه مواضيع عديدة، الامر الذي جعل هذه الدول تبعث برسائل واضحة الى الولايات المتحدة والى المجتمع الدولي بصورة عامة، ودللت هذه النتائج ايضا على مدى العجرفة التي ميزت سياسة الولايات المتحدة، وكيف تتصرف حين تتخذ مواقف لا تنسجم مع مواقفها وسياستها.

ان ماحصل في بداية هذا الشهر نكسة للسياسة الامريكية، كما يعتبر مؤشراً لما تكنه دول كثيرة تجاه هذه السياسة، وبالتالي لا يمكن تفسير ذلك بأمور عارضة، او ردود فعل آنية، كما لا يمكن ان تعزى الى تحريض بعض الدول المعادية، مثل الصين وكوريا الشمالية وايران، كما تدعي الولايات المتحدة، خاصة وان جزءاً مما ظهر على السطح صادر عن دول تعتبر صديقة للولايات المتحدة.

واذا كان احد الدبلوماسيين قد قال قبل التصويت على عضوية لجنة حقوق الانسان انه في حال اعتماد عقوبات من الجانب الأمريكي، فان الامر سيشكل انتقالا من التصرف الصبياني الى الفضيحة فإن الفضيحة قد وقعت، وعلى العالم ان يرى بأم العين كيف تتصرف امريكا حتى تتضرر مصالحها، او حين يتصرف الأخرون دون رغبتها ووفقا لمصالحهم وقناعتهم.ومع ان انان استاء من نتائج التصويت، وسقوط الولايات المتحدة الا انه بدا واثقا من نجاحها في التصويت القادم، وخلال ولايته الثانية!

o

قتل حوالي مليون من الدواجن في هونغ كونغ مخافة انتشار انفلونزا الطيور

* هونغ كونغ - الوكالات - بدأت سلطات هونغ كونغ، امس الاثنين، حملة تستمر اسبوعين لقتل اكثر من مليون طير داجن في حوالي ٢٠٠ مزرعة بعد انتشار انفلونزا الطيور القاتلة رغم عدم وجود ادلة على اصابة هذه المزارع.

وقال مسؤول في وزارة الزراعة انه «مع اغلاق محلات البيع بالمفرق والذي سيستمر لثلاثة او اربعة اسابيع لا بد من قتل الفراخ والحمام التي ستبلغ سن التسويق خلال هذه الفترة».

وسيتم قتل الطيور بخنقها باستخدام ثاني اوكسيد الكربون.

ولا يعرف بعد مصدر فيروس انفلونزا الطيور المنتشر حاليا.

وقالت وزيرة البيئة ليلي يام ان الحكومة تريد اقامة مسلخ مركزي للدواجن لتفادي انتشار المرض مستقبلا مؤكدة مع ذلك ضرورة ان يتخلى الناس عن ولعهم باللحوم الطازجة.

وقالت مديرة هيئة مراقبة سلامة الاغذية ريتا لو ان الحكومة تبحث في منع منح تراخيص جديدة لمتاجر تبيع اللحوم الطازجة.

ويحتج بائعو الدجاج على بناء مسلخ مركزي سيضر باعمال ٢٠ الف بائع للدجاج في هونغ كونغ.

وقالت الحكومة ان الفيروس الجديد مختلف عن الفيروس الذي انتشر في ١٩٩٧ وادى الى وفاة ستة اشخاص.

شهادات تقديرية وجوائز مالية لسائقين من حيفا فازوا بلقب السائق الحذر

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - منح رئيس بلدية حيفا، عمرام متسناع، في احتفال اقامته البلدية، جوائز مالية وشهادات تقدير الى (٦٠) سائقا، فازوا بلقب «السائق الحذر دائما».

وللسنة السابعة على التوالي، تنفذ بلدية حيفا حملة السائق الحذر، وتبين من المعطيات، انه منذ بدء تنفيذها في عام (١٩٩٤)، انخفضت حوادث الطرق في المدينة بنسبة (٢٠٪).

وقد منحت شهادات تقدير بالاضافة الى جائزة مالية بقيمة (٥٠٠) شيكلا لـ (٢٩) سائقا من المدينة، فازوا للسنة الثالثة على التوالي بلقب السائق الحذر فيما منحت شهادة تقدير لواحد وثلاثين سائقا من عاملي البلدية فازوا بشهادة السائق الحذر في عام (٢٠٠٠).

ويشارك في الحملة سائقو البلدية الذين يقودون شاحنات تزيد عن (١٢) طنًا وبالمقابل لحملة السائق الحذر، أقيمت في البلدية لجنة طاعة خاصة، تحاسب كل سائق ارتكب مخالفات، وتبين ان اللجنة تلقت، في عام (٢٠٠٠)، (١٢) شكوى، ضد سائقين ارتكبوا مخالفات، فرضت عليهم غرامات مالية ونقلتهم من اماكن عملهم.

تمديد اعتقال شابين واعتقال ثلاثة بسبب حيازة المخدرات

* عكا - من فوزي شعبان - قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، فارس فلاح، أمس الاثنين، تمديد اعتقال شابين من عكا، خمسة أيام لاستكمال التحقيق معهما في التهمة الموجهة اليهما وهي التجارة بالمخدرات.

وتبين من ملف التحقيق ان أفراد الشرطة ضبطوا بحوزتهما (٢٠٠٠) حبة مخدرات من نوع اكستزي»، بالاضافة الى كمية من «الماريحوانا»، وتبين ان أفراد وحدة مكافحة المخدرات طاردوا سيارة قادها سائقها ومعه شاب أخر بسرعة جنونية، عندما رأى السائق افراد الوحدة. وخلال عملية المطاردة، ألقى احد الشابين كمية المخدرات من السيارة، وحاولا الهرب، الا ان أفراد الوحدة نجحوا في اعتقالهما، واعترفا بأن المخدرات لهما.

على الصعيد ذاته اعتقلت الشرطة أمس الاثنين، ثلاثة شباب من الرامة ومجد الكروم، في عكا القديمة وبحوزتهم كمية من المخدرات من نوع «هيروين» ومن المتوقع احضارهم اليوم الثلاثاء، الى المحكمة لتمديد اعتقالهم.

تقـــديم لائحة اتهام ضد موظف ضايق فتيات جنسيا وحصل على رشـــاوى

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدمت الى محكمة الصلح في تل أبيب، أمس الاثنين، لائحة اتهام ضد يعقوب كوهين، من رمات غان، تبين منها أنه تلقى رشاوى وسرق وأزعج خمس نساء جنسيا، عندما شغل منصب، مدير قسم الجباية في شركة «حلميش» للاسكان.

وتبين من لائحة الاتهام، ان يعقوب كان يستغل ظروف وجود مواطنات مدينات للشركة، بمبالغ كبيرة، ويساومهن مقابل محو الديون للحصول على رشاوى او مضاجعتهن. وقد وافقت ثلاث فتيات على شروطه فيما عارضت فتاة ذلك.

وقد نجح كوهين وبعمليات محكمة في الحصول على رشاوى من مدينين ومحو ديونهم، دون ان يكتشف أمره، وتبين ان فتاة كانت مدينة للشركة، اشتكته بعد ان ضايقها جنسيا وحاول اغتصابها.

اقتحم فرع بنك وسرقه في وضح النـهار!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اقتحم شاب ملثم، صباح أمس الاثنين، فرع بنك لئومي، في شارع «كيرن يسود» وتحت التهديد بالمسدس، حصل من موظفة على الاف الشواقل ولاذ بالفرار على دراجة نارية!

وباشرت الشرطة التحقيق، وتبين انه استغل عدم وجود زبائن في البنك واقتحمه!

عشاق الزهور يتوافدون على لند[ن]

* لندن - الوكالات - افتتح في لندن، امس الاثنين، اشهر معرض للزهور في العالم فيما اشاع البهجة في العاصمة البريطانية بعد ربيع مضطرب، شابه انتشار الحمى القلاعية وظروف جوية سيئة.

ويشاهد زوار معرض تشيلسي للزهور نباتات متعددة بدءا بنباتات تنمو في الصحارى العربية، وانتهاء بزراعات استوائية من باربادوس، ونموذج لحديقة على شكل سجاد يمتلكه الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا.

وقال اندرو كولكهاون مدير الجمعية الملكية للبساتين وهي الجهة المنظمة للمعرض ان «معرض تشيلسي مشهور دائما بأنه مصدر الهام لانتاج نباتات جديدة واستنباط افكار جديدة.»

وانتاج نباتات الزينة نشاط واسع في بريطانيا حيث ينفق الهواة ما يصل الى ملياري جنيه استرليني (٢,٩١ مليار دولار) سنويا ولا يكاد يمر يوم دون عرض برنامج تلفزيوني يصف الافكار الجديدة في هذا المجال.

ويقام المعرض في منطقة تشيلسي الراقية في لندن على ضفاف نهر التايمز، الا انه سيخرج عن التقاليد المتبعة منذ ١١٣ عاما عندما بدأ تنظيمه اذ سيكون له لاول مرة راع تجاري هو مؤسسة ميريل لينش لادارة الاستثمارات.

وتقصر الجمعية الملكية للبساتين عدد الزائرين على ١٧٠ الفا خلال اربعة ايام.

وافتتحت الملكة اليزابيث والامير تشارلز وعدد من اعضاء الاسرة المالكة المعرض رسميا، امس الاثنين. وسيفتح امام الجمهور ابتداء من اليوم الثلاثاء، الى يوم الجمعة القادم.

ومن النماذج المعروضة في تشيلسي نموذج لحديقة الشيخ زايد بن سلطان رئيس الامارات العربية المتحدة والتي تضم عددا هائلا من النخيل والمخصصة للحفاظ على صقور من مختلف انحاء العالم.

كما توجد حديقة مستوحاة من سجاد شرق أوسطي للامير تشارلز.

ويشمل المعرض عناصر مستوحاة من البساتين في العصر الاسلامي مثل قنوات الري والارائك المغطاة. وشيدت نافورة زنتها نحو تسعة أطنان في أسبانيا.

وتوجد ايضا حديقة على مساحة ١٢ مترا اقامها سجناء سمح لهم بالخروج من السجن خصيصا للعمل في المعرض.

ونفدت تذاكر المعرض ليومي الثلاثاء والاربعاء. ويمكن مشاهدة جميع نماذج المعرض على موقع خاص على الانترنت.

اليابانيات يسعين لبياض البشر[ة]

* طوكيو - الوكالات- تتمسك اليابانيات حتى الان بالمظلات الشمسية التقليدية رغم تخليهن عن قيود الكيمونو.. السبب هو رغبة عارمة في تجنب اسمرار البشرة.

ويزيد من الاصرار على خطوط الموضة السائدة الان التي تعمل على تجنب اشعة الشمس ما ثبت علميا عن اخطار التعرض للاشعة فوق البنفسجية.

وصار كثير من اليابانيات يفضلن اللون الفاتح حتى انه من الصعب الان العثور على المراهقين الذين لفحت وجوههم حرارة الشمس ممن كانوا يعرفون باسم «جانجورو» اي اصحاب «الوجوه السمراء».

قالت يوكو شيوكاوا (٢٨ عاما) التي احتمت من حرارة الشمس بمظلة سوداء وهي في الطريق لتناول وجبة الغذاء مع زملاء، «من الافضل ان تكوني بيضاء... التحرك بالمظلة مزعج بعض الشيء، الا ان ذلك افضل من تدمير بشرتي.»

ويقول متجر ايزتان في شينجوكو بوسط طوكيو ان مبيعاته من المظلات اخذة في الارتفاع رغم ثبات الانفاق الاستهلاكي في معظم القطاعات.

وفي الصيف الماضي زادت المبيعات بنسبة ٣٥٪، مقارنة بالعام السابق. وقال المتحدث باسم المتجر ان المؤشرات حتى هذا الوقت من العام ترجح قفزة مماثلة في حركة البيع.

وغالبية المظلات معالجة كيمائيا لحجب الاشعة فوق البنفسجية ويصل سعر الواحدة حتى ٤٠ الف ين (٣٢٤,٥ دولار). وتعج الاسواق بمئات الاشكال التي تناسب جميع الاذواق.

ويستند الذين يريدون تجنب اشعة الشمس الى الخوف من سرطان الجلد لتبرير سلوكهم الحذر، الا انها مشكلة بسيطة نسبيا في اليابان. ففي ١٩٩٥ كان عدد المرضى بسرطان الجلد بين اليابانيين اقل من ستة الاف، مقابل نحو ٤٤ الفا سنويا في بريطانيا التي يبلغ تعداد سكانها نصف سكان اليابان.

وتقول نوريكو تاكيموتو نائبة المدير العام في شركة سونوكو لمستحضرات التجميل والاغذية الصحية ان الامر كله مستمد من ذوق جمالي تقليدي عند اليابانيين.

وقالت «تاريخيا ثمة مغزى طيب للون الابيض في اليابان. وفي مصارعة السومو على سبيل المثال يمنح الفائز اللون الابيض والاسود للخاسر... ليس ثمة منطق في الامر. لكن ينظر الى الابيض باعتباره جيدا.»

واسست سونوكو سوزوكي المعروفة باسم «ملكة الجمال الابيض» التي

...ض على النلن لحضور معرض سنوي



...ض البشرة بالمظلات والمساحيق

...تونست في العام الماضي شركة سونوكو.

وبعدما حققت بعض النجاح في مجال الاغذية الصحية صارت سوزوكي ببشرتها الفاتحة وجها تلفزيونيا معروفا. وعرفت اكثر بقدرتها على منح المراهقات ذوات اللون البرونزي مسحة من البياض باستخدام بعض مستحضرات التجميل.

وسارت تاكيموتو على درب سوزوكي بموضة البيهاكو او «الجمال الابيض»، تلك التي هيمنت على سوق مساحيق التجميل في اليابان.

والان صار الدهان الخاص بمنح البشرة لونا فاتحا منتجا رئيسيا لجميع شركات مستحضرات التجميل وباسعار في متناول الجميع.

وتمتلىء المجلات النسائية بهدايا من نوع فيتامين سي المكثف للحفاظ على البشرة فاتحة اللون في مواجهة شمس صيف اليابان الحارقة.

وانتجت شركة شيسيدو العملاقة لمستحضرات التجميل اول منتج لها لتبييض البشرة في ١٩١٧ .

الا ان الشركة تقول ان السوق بلغ ذروته في التسعينات عندما تضاعفت مبيعات منتجاتها لتفتيح لون البشرة الى ما قيمته ١٨٠ مليار ين خلال الفترة بين ١٩٨٧ و١٩٩٧.

١ وقد تغيرت الاذواق تماما خلال هذه الفترة .

اذ انه وفقا لمسح اجرته شيسيدو في ١٩٩٨ قالت ٤٧٫٢٪ من نساء تتراوح اعمارهن بين ١٢ و٢٤ عاما ان سمرة البشرة هي الموضة عام ١٩٩٨ مقابل ٧٠٫٩٪ عام ١٩٨٨ .

والى جانب المستحضرات الواقية من اشعة الشمس تبيع الشركة الان مجموعة من الدهانات والمستحضرات السائلة، التي تقول انها تحد من الميلانين المسؤول عن عن تغير لون البشرة.

وينفي متحدث باسم شيسيدو اي اضرار صحية لتلك المستحضرات قائلا ان «السلامة لها الاولوية القصوى» عند الشركة التي يقول انها تنفق ٣٪ من ايراداتها سنويا او نحو ٢٠ مليار ين على الابحاث.

والواقع ان النساء اللواتي يردن اللون الابيض هن جزء من تراث عريق في اليابان. فممثلي الكابوكي وفتيات الجيشا والعرائس يطلين جميعهن وجوههن باللون الابيض الناصع.

يقول المثل الياباني القديم «البشرة البيضاء قوية بما يكفي لاخفاء سبعة عيوب.»

السجن الفعلي على شخصين مارسا الأعمال المشينة داخل العائلة

* تقديم لائحة اتهام ضد والدين نكلا بأولادهما *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - فرضت هيئة المحكمة المركزية في القدس، أمس الاثنين، السجن الفعلي (١٠) سنوات، على والد من المدينة، أدين باغتصاب ابنته!! وتبين من لائحة الاتهام، ان الوالد، درج على ممارسة الأعمال المشينة ضد ابنته منذ ان بلغت الثانية عشرة من العمر وعلى مدى اربع سنوات!! وتعاني ابنته من تخلف عقلي، وكان يستغل وجودهما لوحدهما في البيت ويمارس ضدها ما يريد من أعمال مشينة!!

وفرضت هيئة المحكمة المركزية في تل أبيب، أمس الاثنين، السجن الفعلي تسع سنوات، على شاب (٤٩) عاما، من المدينة، بعد ادانته بممارسة الأعمال المشينة ضد ابنة اخته وضد ابنة أخيه، واغتصابهما، وهما في الثالثة عشرة!

واعترف المتهم بالتهمة وطالب بالرأفة واعتذر لأخته وأخيه عما بدر منه!!

وقدمت أمس الاثنين، الى محكمة الصلح في القدس، لائحة اتهام، ضد زوجين، نكلا بأولادهما بشكل وحشي، وتبين من لائحة الاتهام ان للزوجين أربعة أولاد اكبرهم في السابعة من العمر، ودرجا على التنكيل بهم وتعذيبهم وضربهم بدون رأفة، واستنادا الى لائحة الاتهام، لم تتورع الأم عن رفع ابنها الذي لم يتجاوز الثالثة من العمر، بين يديها والقائه على الأرض والانهيال، عليه بالضرب بواسطة آلة بلاستيك تستعملها لتنظيف السجاد!! ولم تتورع عن تقييد اولادها وضربهم، . وتبين أيضًا ان الوالد كان يركل أولاده بقسوة ويضربهم ويجلدهم بالحزام.

جوائز مهرجان كان السينمائي الرابع والخمسين



* كان - و.ص.ف - في ما يلي لائحة الجوائز التي منحت في مهرجان كان السينمائي الرابع والخمسين الذي جرى بين ٩ و ٢٠ ايار ٢٠٠٠:

- جائزة السعفة الذهبية: فيلم «غرفة الابن» (لا ستانزا ديل فيليو) للمخرج الايطالي ناني موريتي.
- الجائزة الكبرى للجنة التحكيم: «عازفة البيانو» للمخرج النمساوي مايكل هانيكي.
- جائزة افضل ممثلة: الفرنسية ايزابيل هوبير عن فيلم «عازفة البيانو».
- جائزة افضل ممثل: بينوا ماجيمل عن فيلم «عازفة البيانو».
- جائزة الاخراج: مناصفة بين الاميركيين جويل كوين عن فيلم «ذي مان هو وازنت ذير» (الرجل الذي لم يكن موجودا هناك) وديفيد لينش عن فيلم مولهولاند درايف».
- جائزة افضل سيناريو: المخرج البوسني دانيس تانوفيتش عن فيلم «نو مانز لاند» (منطقة عازلة).
- جائزة خاصة لافضل مساهمة فنية: مهندس الصوت التايواني تو دو-تشيه عن فيلم «ميلينيوم مامبو» (مامبو الالفية) للمخرج التايواني هو هسياو هسيان و«وهناك، كم الساعة الانA» لمواطنه تساي مينغ ليانغ.
- جائزة افضل فيلم قصير: «بين كايك» لديفيد غرينسبان.
- جائزة الكاميرا الذهبية: «اتانارجوات ذا فاست رانر» (العداء السريع) للمخرج زاكارياس كونوك.

العثور صدفة على سفينة عسكرية عثمانية في مصر

* القاهرة - و.ص.ف - اعلن مدير عام غرب الدلتا للاثار الاسلامية والقبطية محمد عبد العزيز، امس الاثنين، ان فلاحا مصريا «عثر صدفة اثناء استصلاحه قطعة ارض على سفينة عسكرية عثمانية على عمق مترين قرب الطريق الذي يربط بين مدينتي رشيد وادكو (٢٥٠ كم شمال القاهرة)».

وقال عبد العزيز انه «تم استخراج السفينة الجانحة البالغ ارتفاعها اربعة امتار والتي تحتاج الى عمليات ترميم بسبب اهتراء خشبها بعد تعرضها للهواء والماء فترة طويلة قبل ان تطمرها الاتربة بشكل كلي».

واضاف «يبدو ان السفينة كانت تعرضت لحركة مد بحري عال، وسط ظروف جوية سيئة، دفع بها الى هذه النقطة التي تبعد مسافة كيلومتر ونصف الكيلومتر عن شاطئ البحر، خصوصا وان المنطقة ترتفع بين ٣٠ و ٤٠ سنتمترا عن سطح البحر، مما ادى الى جنوحها».

وتابع «لم نعثر على هياكل عظمية داخل السفينة مما يرجح عدم غرق بحارتها خصوصا انه تم انتزاع المدافع من مكانها قبل ٢٥٠ او ٣٠٠ عام، وهو التاريخ الذي نرجحه حتى الان لجنوح السفينة».

وعثر على متن السفينة على عدد من «الكرات المعدنية الخاصة بالمدافع ورصاص البنادق والفخاريات المستخدمة في الحياة اليومية من اوان للمياه والطعام».

وستخضع السفينة للاختبار بغية تحديد طريقة الترميم والمواد التي يجب استخدامها في ذلك، اضافة الى دراسة نموذجها العسكري حيث يعتقد انه من النماذج النادرة لسفن الحربية العثمانية.

اطلاق مركبة التموين الروسية بروغرس بنجاح الى المحطة الفضائية الدولية

* موسكو - و.ص.ف - اطلقت مركبة التموين الروسية بروغرس ام١-٦ بنجاح، فجر امس الاثنين، نحو المحطة الفضائية الدولية على متن الصاروخ سويوز-اف جي من قاعدة بايكونور في كازاخستان.

وقال مسؤولون في مركز مراقبة الرحلات الفضائية ان المركبة وضعت في المدار بعد عشر دقائق من اطلاقها.

ومن المقرر ان تلتحم المركبة بالمحطة الدولية فجر الاربعاء، لتنقل اليها اكثر من طن من الوقود وتجهيزات للتنظيف ومراقبة جودة الهواء، واخرى لتسخين المياه او تنظيم التدفئة في المحطة، وفلاتر وادوات لاجراء تصليحات.

كما تنقل المركبة معلبات وفاكهة وخضارا طازجة وادوية وغيارات داخلية ورسائل بريدية للرواد من اهاليهم.

ويقيم الروسي يوري اوساتشيف والاميركيان سوزان هلمس وجيمس فوس منذ ١٨ اذار في المحطة التي تشارك في بنائها ١٦ دولة.

● وليد شلاعطة ●

زر قلبي تجد فيه كل شيء

رسمتك
نهراً أولد فيه
بئراً تنبض دون حدود..
يحمل وجع الأرض صباحًا
يمضي يسافر ثم يعود،
دون قيود..
خلتك شبحًا جاء يصلي
فوق تراب الأقصى يركع..
كنت فقيرا لحظة جئتك
معي الدنيا
معي رذاذ صراخها أمك!
معي الحجر يلوح بدمك
معي قميصك ينبض شوقًا للشهداء..
جئتك وحدي
دون قلوب صغار بلادي..
بقيت تدفع ظلم الباغي
بقيت تنقش فوق غمام الأمة أسمك..!
خبّر عني بعد رحيلي
أمقت.. أكره طعم الحمص
لون الحمص..
واأقصاه!
شهيدك بيع بلقمة حمص..!
قم وتقمص روح الثورة
ثم تفجر
فقد الصوم لباس التقوى..!
ماذا تقول عروس الثورة
ماذا يقول صغير بلادي
يوم براكم بعتم جسد الشهداء
يوم براكم بعتم شرف الشرفاء..!
حقًا.. حقًا..!
صاب الشاعر يوم تغنى بشعر العزة
«نفسك آدم بؤرة شر
الجم نفسك تحيا حرا
أو فتصرف وفق هواها
واخلع قلبك تحيا نذلا..»
لا تتوانَ
يا درة ثورة أقصانا،
قم لنصلي
فوق ضريح الحلم العربي
فوق ضريح الشرف العربي.
أنت أمام دمه نور
يملأ غزة هاشم وردا
يملأ أرض الصخرة عزا..
من منفانا ننسج صورة رمز لوانا
صور الشهدا...
صور الأرض الثكلى، السمرا..
في سخنين عروس تغني
«في عرابة يجبلوا حنا..»
أم الفحم تنادي هيا
طيرك كنا.. طيرك منذا
جت قصر أهلها جنة
ومعاوية لا تتأنى،
قلب جليلي شرف الوحدة
في ناصرتي أم الشهدا..
عرس بلادي عرس الأقصى..
حول موائد سم الأفعى
يجلس جرذان وضفادع
يسمع منهم صوت نقيق.. صوت شهيق
ثم ثغاء ثم خلاف ثم تبعثر..

(سخنين)



ليلة عاصفة

● بقلم: ماجدة بكري ●

* ليتني زيت يملأ سراج بيت امتد سجف ليله، ابعث ولو حفنة من ضيا، تخطف العتمة عن وجوه فزعة حزينة..

ليتني سكينة تحتل أخيلة العابرين في دوامة الزمن.. أعيد المحبة الى قلوبهم، أجمع ما نثرته الأيام من أحلامهم المعطّرة..

ليتني لحظات عبادة تفعم قلب البائسين الرازحين تحت نير الفقر والعوز!!

ليتني سبات يعاودُ أجفان التائهين المُستجيرين من غياهب المحن.. هي أصابع القدر تنسج لأحدهم حكاية مبهمة، هام على وجهه في ليلة تداخل بردها بظلامها، والسيل المتدفق يوهمه بغسل أحزانه، بعد أن ضاق به الوجود المترامي الأرجاء، توارى عن الأنظار كدنف يحمل بين ضلوعه داءً معديًا، فآثر الابتعاد حتى يبرأ منه أو.. يموت!!

دلف الأزقة مخذولاً، منسحقًا لا ينتمي الا لشقائه رحل الدفء عن ملامحه فحملت نقوشًا لا تميزه عن شيخ طاعنٍ، أثقلت غيوم الدهر أنفاسه، فخطا نحو النزع لا محالة..

يا لهذا الزمن الرديء، يا لثقل الدقائق وتعنت الساعات، فقط يبغي قدرة أكبر على الاحتمال، يقاوم بها الكلل الذي استولى على وجدانه، حتى تلك القوة الباطنة في ثناياه والتي طالما منحته الصبر، باتت ذليلة متهدجة النداء..

فأصبح كمهاجر قنط من العودة، انزوت من قلبه الأفراح، أو كآثم يرزح تحت حمل ثقيل يراوغ الزمن.. ليؤجل العقاب.. ليته كان متسولاً ملته حجارة الأرصفة، او كافراً نبذته دروب الحياة، لكنه انسان بائس حكم عليه الفقر ان يكون رسوله المعذب في الأرض..

لقد غالب قدره لسنوات طويلة غير ان الدرب طال، وجعلته الليالي يرتشف كأس الأحزان وَنبداً..

وبات كشجرة مبتورة الأغصان، هجرتها الطيور

بحثًا عن أخرى خضراء، وفيرة..
الفقر شجرةٌ متحدّرة متداعية..

والفقر ذلٌ أشواكه تملأ دروب الفقراء، يسيرون فتدمى اقدامهم الأشواك، نمر بهم، نحدّق بدمائهم التي تسيل، غير ابهين، فتتفاقم آلامهم لعدم مبالاتنا..

والثراء ورودٌ تعج بها طرق الأثرياء، نمر بهم، تعترينا نشوة، نبتسم، فتزيدهم ابتسامتنا غرورا وزهاء، يتضاعف دبيب أقدامهم، فينبعث عطر الورود ليتخم أنفاسهم..

أما هو فقد قدّر له ان يجتاز دربا شائكًا مؤلما، لا يُدرك معنى الحياة الا من يعبره..

كان يمشي والمطر بغزارة أحزانه، وصور من الماضي تزحف لذهنه كشعلة في نفق مظلم.. وجه أمّه المحاط بأكليل من نور، حضنها الدافئ، لون فراشه وطعم السعادة الذي فارقه منذ سنين، وطفولة زاخرة.. بالحب.. لطالما عشق المطر وهو صغير واستأنس بجلبته بينما تتدفق الحكايا والأساطير حول الموقد المتواضع، حيث يلتف واخوته.. يكابدون الخوف من ذلك المارد الذي ينطلق من سجنه الصامت ليحقق الأماني المتوارية..

ليته يلوح له الأن..

هو يعلم انها مشيئة القدر التي تؤول به لهذا المصير، لكنه سيرجوه للحظات ان يجعل الأهوال التي جمعته وهذه الحياة.. ان تغدو رماداً تذريه عاصفة الليلة فوق اليم ليغرق بلجته السحيقة..

علّ ذلك الايقاع النائح على الدوام يغادر ذهنه وذلك العلقم الذي لا يفارقه يصبح كوثراً ولو للحظة أبدية..

تحلّقت بمخيلته الأفكار، غير مكترث بالمطر، كالغريق الذي لا يخشى البلل!! ومشى حتى قضى من الليل جلّه، حتى وصل الى الشاطئ المحاذي للمدينة، مدينته الثملة الغارقة في مجونها، تنتظر ميلاد نهار تتغيّر به الوجوه والحكايات، والبحر يربض ساكنًا، يرقب معاناة البشر يخفي بين امواجه أسرار الحب، الموت والحياة..

آه أيها البحر..

أيها الأسر الذي يقتل دون سفك دماء، لو قدّر للمرء أن يُبصر ما بأعماقك من صخور وأهوال؟

أكان يمخر عبابك.. دون وجل؟؟

وأنت أيتها الأرض، أيتها الحقيقة التي يغمرها البؤس والفرح، لو رأى الانسان مكنوناتك الملتهبة؟؟

اكان يرقد قرير العين؟

أم تهجره الطمأنينة خاشيا أن تبتلعه الهاوية، فيسير كالأعمى يتلمس الجدران؟؟

وأنت، أيها المجهول بين طيّات الغيب، لو اطلع المرء على خفاياك.. وعلم متى يغلفه الظلام، متى يلتهم الموت أيامه؟؟ أكان يناجي النفس بنشوة المنتصر؟؟

أم يستسلم لمشيئة يحركها العدم، ولا يحسن العزف على أوتارها؟

وأنت، انت أيها القدر..

أيها الرعد الذي يصلي في سكون..

لو أدرك الفجر انك تخط كلماتك الأخيرة تحت أقدامه على رمال الشاطئ الملتاعة، ليفترشها جسد نحيل، يشخص ببصره نحو السماء يبتسم بألم..

أكان الفجر يتخطى الظلام بشغف، ليغدق بظلاله على الكون؟؟

أم يأفل منددا بأن لعواصف الليل أرواحا غاضبة ذات صرخات خافتة، تصمّ آذان شمس النهار؟؟

(البعنة)

مفلح طبعوني شاعر المقهورين

● بقلم: شاكر فريد حسن ●

* مفلح طبعوني من شعراء القهر والمعاناة الفلسطينية. قرأنا قصائده وتتبعناها عبر الصحف والمجلات التقدمية. أصدر ديوانه الشعري الأول «قصائد معتقة» في العام ١٩٩٩. وهو نشيط في الحياة السياسية والأدبية ويشارك في فعاليات شعبنا النضالية المتعددة وفي الندوات الأدبية في المدن والقرى الفلسطينية المختلفة.

يكتب مفلح قصيدته على الجدران وفوق الأرصفة والساحات العامة وعلى ألواح الصبر والصبّار في القرى العربية المهدمة ويوزع كلماتها حبًا على العمال والكادحين الظامئين للشمس والفرح.

ان قصائد الطبعوني تنبض بالصدق والعفوية والشفافية وتعبق برائحة الوطن الفلسطيني بكل ما فيه من أرض وطبيعة وخضرة ونضرة وسماء وشجر وبحر وهضاب وجبال ووديان. ويمتاز شعره بالتوحد الوجداني الواعي بالهموم الانسانية الكبيرة التي ترزح فوق كتفي شعبه ووطنه وبالمضامين الفنية الثورية وبالتجربة المكثفة. وتجيء دفقاته الشعرية زخات حارة بمعترك الممارسة الطبقية الحقيقية والتلاحم الجماهيري الكفاحي الأممي.

واننا نجده ثائراً على تقاليد مجتمعه الملي، بالقيم السلبية والعلل والأوبئة السياسية والاجتماعية كالطائفية البغيضة والمذهبية والعائلية المقيتة.

والحب في شعر الطبعوني يتخذ بعدا فلسفيًا ومعادلاً موضوعيًا للثورة الحمراء التي يصطلي بنارها الجائعون والمقهورون الذين سيشيدون مملكة الحب والعدل والفرح الغامر بعرقهم وكدهم.

وهو يتغنى بحب الأرض الفلسطينية وبمباهجها وأتراحها وأعراسها ويتقلب الحزن عنده فرحًا دائمًا وطنيًا مستديمًا.

والحقيقة هي ان مفلح طبعوني يطلع علينا بين الفينة والأخرى بقصائد غنائية ناعمة، موسيقية الألفاظ. ومن آخر ما جادت به قريحته قصيدة «نفحات حيفاوية» التي نشرتها «الاتحاد» في السادس عشر من شهر شباط الماضي ولاقت إعجابًا واستحسانًا من محبي الثقافة ومتعاطي الأدب لما تحمله من معانٍ وإشارات ودلالات وطنية.

واللافت للنظر ان هذه القصيدة تتنوع في موسيقاها الخارجية وذلك بالتناغم بين الفاظها وتراكيبها الشعرية الأمر الذي جعل موسيقاها الداخلية تنساب عذوبة ورقة اضفت على جمالية القصيدة مزيداً من التجانس والانسجام.

وارتباط الطبعوني بالمكان يبدو جليًا في هذه القصيدة، فقد راودته أزقة يافا وحيفا وأسوار عكا وطرقات مدينته الحبيبة «الناصرة» التي عاش فيها، مكافحًا ومقاتلاً في معاركها الكفاحية، ومعطاء لجماهيرها التي تمردت على النزعات الطائفية وتصدت للمؤامرات الخسيسة التي استهدفت وحدتها النضالية الصوانية التي رسخها القائد الوطني والشيوعي الراحل توفيق زياد، ومن هذه الأماكن «عين العذراء والسوق القديم ومغارات الناصري والجامع الأبيض» وغيرها.

ان مفلح طبعوني شاعر ملتزم بالقضايا الجماهيرية وهو متفائل بالغد الآتي، رغم المآسي والصعاب. وقد عرى في قصائده المختلفة الواقع الاجتماعي المتخلف ودعا الى ضرورة التغيير الثوري لصالح القوى الطبقية والثورية الكادحة.

وأخيراً يظل الطبعوني صوتًا رقيقًا هادئًا، رغم نباح مرتزقة الفكر والأدب. وكلنا ثقة بأن يواصل العطاء حتى يتحقق حلمه الجميل في عالم تسوده المحبة والحرية والتآخي الانساني.

(مصمص، المثلث)

مع الفن التشكيلي

الرسام التشكيلي في مجتمعنا يحلم هو الآخر باليقظة ويحقق حلمه بريشته من أجل تحقيق الذات القومية

• بقلم: د. بطرس دلة •

* الفنون الجميلة كثيرة ومتنوعة، فمنها الشعر والموسيقى، ومنها الرسم والنحت، منها الرقص والتبرّج، ومنها ومنها..

الفن هو ابداع أو قل هو تجديد وتململ من واقع معين، والفنان يتململ بالكلمة، اذا كان شاعراً وبلمسة ريشته اذا كان رساماً وبضربة إزميله نحاتًا، بالنغم الجميل الأخّاذ بآهة المؤال وبشهقة الشال الحريري على كتف الحسنا، وغير ذلك، والانسان من حيث كونه انسانًا، يسعى الى تحقيق وجوده الكامل بشتى الوسائل، ولكن إذا كان فنانًا حقيقيًا فسوف يتخذ فلسفة معينة في إنتاجه الفني فلسفة حياتية بواسطتها يترفع عن تحقيق وجوده الفردي الخاص الى تحقيق الوجود العام لشعبه وأبنا، قوميته او بلده ثم الإنسانية الواسعة جمعا، وهذه هي الفلسفة الوجودية التي تأبى ان تتقوقع في الذات المنفردة بل تتعداها الى ما هو عالمي وشمولي أكثر!

يقوم الفن على المضي الى الأمام حتى النهاية.. فلا يتراجع ولا يتراخى بل يمضي الى أبعد الحدود.. لأنه يريد أن يرى ماذا ورا، هذه الحدود ؟! يبحث عن الجمال في كل ما يحيط به وهو يؤمن ان ورا، الجمال يقبع شي، ما إنساني أو قل إلهي.. فالله جميل وهو يحب الجمال.. أما اذا ما يئس الفنان فإنه يكون كمن يمرّ من خلال الليل المظلم دون أمل بطلوع الصباح! وإذا كان الفنان شديد الحساسية والانفعال فإنه قد يصل الى درجة اليأس.. خاصة أننا نعيش في عصر مادي.. بعيد عن الروحانيات، بعيد عن التسلية وهو أقرب الى التأمل منه الى الواقع المعيش! لأن الفنان لا يكرّس قلمه ولا ريشته او إزميله لهثًا ورا، المادة بل نجده يلهث ورا، كل جديد او تجربة قد تغني مشاعره وتصقل موهبته فتكسب إنتاجه روعة ما بعدها روعة.

هناك أمور قد تواجه الفنان الكاتب او الشاعر - لا تدركها الكلمات ولا تسبر غورها، لذلك نجد بعض الفنانين الشعرا، يلجأون الى وسائل أخرى غير الشعر كالرسم والنحت وما الى ذلك، والأمثلة على ذلك كثيرة: فهذا جبران خليل جبران يرسم اللوحات المعبرة الجميلة يزين بها بعض صفحات كتبه ايمانًا من أن الريشة لا تقلّ روعة في نقل الفكرة عن الكلمة الشعرية إن لم يكن أكثر ايمانًا بأنها أشدّ أثراً في النفس وأكثر وقعًا في القلب!

وقد جرت في القديم عشرات محاولات الكتابة بالريشة كبديل عن الكلمات، ومعروف ان خطًا واحداً نضيفه على أية لوحة قد يغيّر مضمون اللوحة، وقد يكون اكثر تأثيراً وعمقًا وبعداً في النفس.

أثر البيئة في الانتاج الفني

إن الفنان المبدع هو ذلك الذي يأخذ من بيئته ومحيطه ويطبق التقنيات الحديثة وأساليب مختلف مدارس الفن فيؤلف بين التقنية والأسلوب، يعدّهما لمدرسة الحياة حيث تتكامل فرحته بما أنتج وأبدع، لأن هذا هو الابداع بعينه لأنه يكون قد عمل شيئًا مهمًا من شي، أقل أهمية في أعين الآخرين.

لنضرب مثلاً لذلك: يقول محمود درويش في إحدى قصائده:

«لنا بلد.. من كلام!
تكلم.. تكلم.. لنعرف حداً لهذا السّفر»!

إن قرانا العربية التي هدمت عام ١٩٤٨ والتي هدمت فيما بعد كاقرث وكفربرعم ما زالت انقاضًا تبكي أهلها الذين هجّروا عنها، فهي موجودة في ضمائر اصحابها كالماهية، ولكننا لا نستطيع ان نلمسها.. لذلك فإن اطلال هذه القرى هي حالات كتابة او لوحات فنية حتى تتحقق او تستعيد كيانها في الوجود المحسوس لا في الخيال والماهية فقط، وهذا ما نسميه بلغة الأدب التزامًا عندما نكتب عنها أو نرسمها.

في الحرب الأهلية الاسبانية تدخل النازي هتلر فقصف قرية غيرنيكا بالقنابل وهدم معظمها وشرّد أهلها فقام بيكاسو برسم لوحة احتجاج على وحشية المحتل النازي سماها باسم «لوحة الغيرنيكا» وقد اشتهرت هذه اللوحة ولما تزل مثار اعجاب المشاهدين! هذا التزام أيضًا. إذا كان محمود درويش يحلم في اليقظة التي من خلالها يريد تحقيق الذات كشاعر، يريد العودة الى البروة مسقط رأسه، وهو المتمكن والممسك بزمام الكلمة ويعي مدى وقعها في النفوس ويعي دورها الطليعي في الاقناع والتحريض على تنشيط الهمم لتحقيق الذات الفلسطينية، فإن الرسام التشكيلي يحلم هو الآخر في اليقظة ويحقق حلمه بريشته من أجل تحقيق الذات القومية.

المشكلة التي تواجه فنانينا في هذا البلد هي اللامبالاة التي يحسها الفنان من قبل الجمهور الواسع الذي ينتج الفنان ما ينتجع لأجله. فإذا ما واجهه بهذه اللامبالاة أصيب فناننا بالاحباط ومن ثم باليأس كما ذكرنا وهكذا تأتي النتيجة التي فحواها باختصار ان بضاعة الأدب والفن هما تجارة غير مربحة لا بل كثيرة الخسارة بالمقارنة مع المعاناة التي يعانيها الفنان إبان أدائه الرائع!

حددنا حتى الآن مضمون الالتزام ولكننا لم نحدد من هو الفنان الملتزم؟

الفنان الملتزم هو الذي يعبر عن قضية شعبه سوا، أكان ذلك شعراً أم نثراً، لوحة أم منحوتة، رقصًا أم موسيقى أم غنا، أم غير ذلك! المهم هو انه في النهاية يجب أن ينتصر هذا المبدع لأن نزف الكلمة كنزف الريشة، كنزف إزميل النحات، كل منها معبّر الى أقصى حدود التعبير وهو إذا كان فلسطينيًا سيصبو أبداً الى تحقيق الحلم الموعود حتى يلتئم الجرح ويتحقق الوطن المنشود في قيام الكيان الفلسطيني المستقل الى جانب دولة اسرائيل: أي دولتان لشعبين.



إن الدخول في التفاصيل أحيانًا، قد يفقد الفن عفويته وسحره! وكلما كان الانتاج الفني شديد الكثافة كان أثره في النفس أكبر وأعمق!

اللوحة في الفن التشكيلي يجب أن تزخر بشحنة أو شحنات معينة تقدم لنا فكراً معينًا وإلا أتت بلا روح وبدون روعة، لأنها يجب ان تعبر عن شي، ما، عن معاناة خاصة كمعاناة الشاعر في أثنا، خلق قصيدته.. عن أفكار.. يجب أن تصعقنا من أول نظرة - اذا جاز هذا التعبير! - وتجعلنا نقف أمامها نتأملها دونما رغبة في البحث السريع عن غيرها!!!

هذا الشد الذي يقيد المشاهد لا بل يجعله مسمّراً أمام اللوحة وروعتها هذا هو سرّ الفن العظيم والعميق والذي لا يدركه الا من تعمّق فيه فأبدع! والابداع ليس في تقليد الطبيعة، لأن التقليد يفتقر الى المعنى الفني المستقل، بينما اللوحة التي لا تمت الى الأشكال الطبيعية التقليدية بصلة، نجد فيها الكثير من المعاني والدلالات والايحا ءات والمثيرات السيكولوجية.

ان الفن التشكيلي الملتزم يسعى أساسًا الى تقديم العالم، الى الانسان في شكل أكثر موضوعية وجمالاً ومنطقًا! إنه لا يقلّد الطبيعة كما ذكرنا وإلا فإن التصوير بآلة التصوير أدقّ وأوفى للشكل الطبيعي الأساسي.

العمل الفني هو بنا، عضوي متكامل قائم بذاته ولا يهم نوعية المضمون الذي يختاره الفنان التشكيلي لعمله، لأن قيمته الحقيقية لا تكمن فيه وإنما تنبع من الأحاسيس الجمالية التي يثيرها في داخل المشاهد الحاذق!!!

أخيراً اقول، الفنان يرتفع الى مصاف الأنبيا، لأنه رجل رؤيا، يتطلع الى الآتي ويتوقع المستقبل لأنه مبدع مجدد وليس مقلداً وناقلاً. فإذا ما حاول تمويه رؤياه لتبدو أفكاره ولوحاته كأنها آتية من عالم آخر فلأنه يحاول صنع المعجزة، معجزة الخلق والابداع، معجزة تجدد الحياة. وهو لذلك يستعمل الترميز في لوحاته من أجل تغليف الفكرة أو الفكر المستوحاة، ونقلها بجمالية جذابة، الى روح القارئ أو المشاهد مكسبًا لوحته هالة من الروحانية تميزها الألوان المتباينة حينًا أو المتجانسة أحيانًا ليصل الى هدفه المنشود هدف كل فنان كائنًا من كان ألا وهو كما سبق وقلنا تحقيق الذات من خلال العطا، الفني السخي! فما هو المهم في كل لوحة؟! ليس المهم ان نفهم اللوحة الفنية بل المهم هو أن تهزّنا هذه اللوحة وهذا هو عربون نجاح الفنان وضمانه.

(كفرياسيف)

• عصام ضباية •

قصيدتان

خاطرة طفولية قبل الموت - محمد الدرة

أماه تعبٌ أنا من صرخة الموتِ
والقرفصة بين النار
أبي مرهقٌ وخائفٌ أنا
من أزيز الرصاص وشظايا الدّمارِ
ما الذي يجري حولي يا أبي
رعدٌ هذا أم برقٌ أم إعصار
أرى الموت زاحفًا نحوي يا أبي
فهل من كرٍّ أو من فرار
أنقذني يا أبي من لعبةَ الموت
ولا تتركني هنا لسخط الأقدارِ
ردّني الى أمي أشتاقُ اليها
لا أرى نهاراً بعد هذا النهارِ
ضُمّني بين جناحيك المكسورينِ
واحمني يا أبي من لعنة الأشرارِ
طفلٌ أنا أبي لا أعرف معنى الحرب
ولا أملك أي خيار
آه شهيد أنا يا أبيَ
يا أمي سلامٌ على الأبرارِ

نـجـمـة

أقبلتْ مُسرعةً كوميض البرقِ
والرعد والريح والإعصارا
ركضتُها كفرس عربي أصيلٍ
تثيرُ الزوابعَ والبحرَ والأنهارا
حين تصهل برقَ لها قلبُ
العاشق ويخفقُ مراراً وتكراراً
تُغرّد لها الطيورُ صباحًا ومساء
وعلى ايقاعها ترقصُ الأشجارا
تلفتُ نظرَ الخيول والفرسانَ
ويُعجبُ بها الصغار والكبارا
يحلمُ كل واحدٍ منهم أنها لهُ
وحين يدنون منها تزيدهُم فرارا
داحسٌ أم غبراء هي..؟ فتّشوا
كُتب التاريخ وكُتب الأشعارا
قتلهمُ الفضول وأخذوا يبحثونَ
في الأرض والبحر والأقمارا
لم يجدوا الا نجمةً واحدةً نسيتها
السماءُ لتكون للمحبين منارا
أيقنوا محبة الله لهم لنجمةٍ
تضيء عليهم ليلاً ونهارا
وأيقنوا عظمة الله بسرِ
جمالها وسحرها لهم إسحارا
فنصّبوا وجهها قبلة للعاشقين
وعينيها محرابًا ومزارا
يعمّه المخلصون والمؤمنون بتقوى
الله والحبّ سراً وجهاراً

(مخيم جنين)

• منى نزار أبو ريا •

جارتي الوردة

ما نفع الندم - والدمع بكوي الوجنات؟
ما نفع الندم.. والقلب ينزف من اللوعات؟
ما نفع أعشاش العصافير - من غير طيور؟
والمراكب من غير مسافرين.
والبحر من غير موج ولا نسمات..
والفراش تائه بين حقول الزنبق والجلنار.
ما نفع العطر الغالي المخبأ في الزجاجات؟
والرسم المنقوش فوق جدار السماء..
ما نفع عزف الناي الحزين؟
وصخرة الذكريات والبحر والحنين..
والعناق من حين الى حين..
ما نفع الليالي المقمرة - والنجمات والنسيم العليل؟
وبحيرة وأشجار عالية..
وكوخ صغير لا يسكنه سوى قلبي المسكين
ما نفع الهدايا وباقات الزهور؟
ما خلف بابي الموصود تخبئ لي السنين؟
أصابعي تكتب.. والقلم المسكين لا يشكو..
حبيبي..
ينظر الى الورد في المزهرية ويبكي..
ماذا تريدني ان اقول للورد الحزين
أأقول.. مات الحب..
ماذا أقول؟
حبيبي..
يسلم عليك الورد الأحمر قبل أن يذبل
ويقول لكَ..
قبّلْ جارتي الوردة.

(سخنين)

• غازي أبو بكر •

ما في نبي ببلده

ما في نبي ببلدُه/ وما في حدا سندُه
كلّ اللي كانوا قرابْ/ على قتلُه اتحّدوا

طلع النّبي برّه/ والغربه شو مرّه
أهون ألف مرّه/ من ضربه في كبده

طلع النّبي تعبانْ/ ومكسور الجنحانْ
ذكرى هوا الوديانْ/ كانت إله عوضُه

ترك النّبي الحاره/ متخفّي يا خساره
فتّش ع لمغاره/ وأيامه شو بردوا

جايي النّبي بعدين/ حامل رساله ودينْ
تشهد عليها سنينْ/ هيك الوحي وعدُه
وما في نبي ببلده

(عكا/ القدس)

• عـفـو بـطـاطـا •

جسر العودة

خلف الأسلاك
والحدود المصنوع من جليد
والمدن الضيقة
ينام اخوتي اللاجئون والمبعدون..
تحت النجوم والخيام والمطر..
يتقاسمون حلم العودة،
ويصارعون برد الطرقات
وبرد الشتات
وبرد الأمنيات
وبرد القيد والمخبرين!..
ولكنهم مصممون كالقدر
بتحقيق المصير!
والأطفال المحروقون والمتعبون..
تداعب أناملهم رمل الجراح
ويشعون ليلاً
رفات حلم داسته أقدام الغزاة
وعند كل فجر مشرق
يطاردون قطرات الندى
المتهافتة من فضائهم الحزين
وينسجون حلمًا من رحم الخيال
حلما كالطير السابح في الأجواء
تصادر أجنحته يد الاحتلال
وبين الأزقة والأشجار..
يسرقون ضياء الشمس
بسواعدهم الغابرة
من دم النهار الصديد
ليضيئوا ليلهم الآتي من الصعيد
وعند المطاف الأخير
يرسمون وجهًا آخر للبلاد
وفي ذاكرتهم الحية
وصية الآباء والأجداد..
***
أبناء فلسطين
أبناء الحياة والياسمين..
من وطني المعذب الجريح
تبدأ المجزرة، وأعراس الشهداء..
بالنشيد، والزهور..
وعند المساء
يوزعون دماءهم الحمراء
سنابل قمح وغناء..
ويمضون سفراء لنا نحو الله
حيث الرسائل والدعاء والدموع..
دون جدوى!
والله هناك والأنبياء
وأنا أجدد رحيلي وموتي
واختصر وقتي
عبر المسافات القصيرة
كاسحا الرعاة، وانظمة الحظيرة
عند أول عاصفة هوجاء
تجلدني، تعدمني..
لالتحق بأخوتي الذين سقطوا
ببنادق الجند، الدارعين..!!
واصنع من دمائي وعظامي..
جسرا للعودة!
وأهدي ألف وردة
لإخوتي اللاجئين
لاخوتي الصابرين
لاخوتي الصامدين..!!

(عرابة البطوف)



من القائل؟

• بقلم: سهى فيصل (الأسدي) صفي •

* عندما كنتُ تلميذة في المدرسة الابتدائية، وفي أحد دروس قواعد اللغة العربية، قرأ معلمنا أبياتًا شعرية جميلة، وكان المطلوب منا أن نشير الى الأفعال الواردة فيها وأن نُصنّفها من حيث الصحة والعلة، علمًا بأن للأفعال في اللغة العربية أقسامًا وأبوابًا عدة، يحتارُ الطالب ويرتبكُ في أيها يدخلُ ومن أيها يخرج. ومعلمنا يصرّ على أن يقرع جميع هذه الأقسام أو الأبواب مزوداً ايانا بمفاتيحها السحرية مدعيًا بأن اقفالها على ما يرام، سهلة الفتح والاستعمال.. فمنها باب للزمن وباب للصحيح والمعتل وباب الناقص والتام وآخر للجامد والمتصرف بالاضافة الى المتعدي واللازم.. وهذا الأخير أشفق عليه وأرأف به، اذ كثيراً ما نجعلهُ متعديًا رغم أنفه، وكأن لسانَ حاله يقولُ: مرغم أخوك لا بطل!. ناهيكَ عن باب آخر لكلمات من نوع اسم الفعل معًا، وكل ذلك بتدفقه وتشابكه أشبه بمطر كانون الذي «لا يقطع ولا يوصل» على الرغم من شحّة الأمطار في السنوات الأخيرة، بالمقارنة مع السيل العرم من هذه الأفعال على كثرة أبوابها و.. شبابيكها!

ما هذا؟ والى أين وصلنا أو شطحنا فلنعد الى الأبيات التي أشرتُ اليها أولاً وهي:

وقانا لفحةَ الرمضاء وادٍ
سقاهُ مضاعفُ الغيثِ العميمِ
نزلنا دوحَهُ فحنا علينا
حُنُوّ المرضعاتِ على الفطيمِ
يصد الشمس أنّى واجهتنا
فيحجبُها ويأذنُ للنسيمِ
وأرشفَنا على ظمإٍ زُلالاً
ألذّ من المدامة للنّديمِ
تروعُ حصاه حالية العذارى
فتلمسُ جانبَ العقْد النّظيمِ

عرفتُ اسم قائل هذه الأبيات صدفةً لدى قراءتي لتعليق في هامش كتاب اسمه «مدينة وشاعر» أو «حيفا والبُحيري» لمؤلفه هارون هاشم رشيد. وقد خصّصه للحديث عن الشاعر «حسن البحيري»، المولود في حيفا سنة ١٩١٨ والذي توفي منذ سنتين تقريبًا في دمشق، بعيداً عن مسقط رأسه. هذه المدينة - حيفا - التي لم تسحرْ بجمالها البحيري فقط، بل كثيرين آخرين ومنهم المرحوم جدي أبو سعود الأسدي، الذي قال فيها وباللغة المحكية:

جينا عا حيفا جينا
تَ نْغني قوافينا
حيفا زهرة كل الشرقْ
في كرملها والمينا

***

حيفا زهرة كل الشرقْ
عن الجنه ما في فرقْ
وإن جينا نحكي للحقْ
مثْلَ (ها) ما شُفنا مْدينه.. الخ..

والتعليق الهامشي الذي جاء في كتاب «حيفا والبحيري» وفيه ذُكر اسم الشاعر صاحب الأبيات: وقانا لفحة الرمضاء واد... كان أصلاً على قصيدة أخرى لنفس الشاعر وهي مشهورة أيضًا إذ يقول:

ناحتْ مُطوّقةٌ بباب الطّاق
فجرتْ سوابقُ دمعي المُهراق
حنّت الى أرض الحجاز بحُرقة
تُشجي فؤاد الهائم المشتاق
إن الحمائمَ لم تزلْ بحنينها
قدمًا تُبكّي أعين العشاق

و «باب الطاق» هذا - خلافًا لأبواب الأفعال - هو سوقٌ في بغداد تُباع الطير فيها دخلها الشاعرُ فشاهدَ حمامةً تنوحُ في قفص، فأثار هذا المشهد شجاهُ، وأذكى عاطفته، فاشترى الحمامة وعاد عليها بالإطلاق، لتطير حرةً حيث تشاء، تعشّش وتفرّخ في فروع الدوح أو الاراك في الشام أو الحجاز أو العراق.. وقد اختتم قصيدته هذه بقوله:

بي مثل ما بكِ يا حمامة فاسألي
من فكّ أسرك أن يحُلّ وثاقي

وعلى ذكر الأبيات المشهورة، البيتُ المعروف:

أنا ابنُ جلا وطلاّع الثنايا
متى أضع العمامة تعرفوني

فقد استشهد به الحجاج بن يوسف الثقفي في خطبته الشهيرة، حين ولاه معاوية بنُ أبي سفيان على العراق، وفي زمان لا يختلف كثيراً عن زماننا، يشتدّ فيه الخلاف والعراك!!

وكذلك بحثت طويلاً عن قائل هذا البيت الى أن عرفتُ اسم الشاعر قائله بناءً على معلومة قالها لنا معلمنا في اللغة العربية، من أيام زمان، حيث ورد ذكر اسم القائل عند المعرّي في كتابه «رسالة الغفران»، ومعلمي هذا هو معلم بألْ التعريف، وألْ التعريف هذه ليست كالتي في «قال الشاعر» دون ذكر الاسم!

وعلى ذكر المعلمين: كان هنالك معلم ادعى إلمامًا واسعًا في العربية اذ قال أمام طلابه ذات مرة بأنه لا تخفى عليه «لا شاردة ولا واردة» من المفردات إلا ويعرف معناها، وهذا أثار إعجابًا ودهشة لدى تلاميذه الذين ضايقهم تكرار مقولته الافتخارية هذه، فقرروا أن يصنعوا به «مقلبًا»، حيث سألوه عن معنى كلمة كوّنوها من حروف أتوا بها عشوائيًا، إذ اختار كل منهم حرفًا خطر بباله، وإذا بالحروف: خ ن ف ش ا ر تكوّن كلمة «خُنفشار»، فيُسأل المعلمُ عن معناها فيردّ - بعد أن يفرك ويمسح جبينه وذقنه بيده: أي نعم أيها التلاميذ! الخنفشار نبات أصله من بلاد اليمن يوضع في الحليب فيتخثر ويصبح «لبنًا»!! وفي ذلك يقول الشاعر:

لقد عقدتْ محبّتكم فؤادي
كما عقدَ الحليبَ الخنفشارُ

ومرة أخرى لنعُد الى ما بدأنا بالسؤال عنه: من القائل؟

وقانا لفْحةَ الرمضاء وادٍ
سقاهُ مضاعفُ الغيث العميمِ

وهو نفسه صاحب

ناحتْ مطوقةٌ بباب الطاق
فجرتْ سوابقُ دمعي المهراق .. الخ.

إنه أحمد بن يوسف الكاتب والمعروف بالمنازيّ (نسبة الى منازجرد) البندبيجي (بندبيج: اسم قصر بـ «الرافقان» بين بغداد وحلوان، وواضح ان حلوان هذه ليست التي في مصر) وأما البيت:

أنا ابنُ جلا وطلاّعُ الثّنايا
متى أضع العمامةَ تعرفوني

فهو لسُحيم الرياحي

ولكنّ بحثي عن اسم الشاعر صاحب الخنفشار فإنه لا يزالُ خُنفشاريًا، إذ لم يصل الى نتيجة حتى الآن.

(دير الأسد)

*** الكاتبة - طالبة في الكلية العربية للتربية والتعليم - حيفا (فرع عكا).**

في أدب الأطفال

الراوي وطفل الحضانة

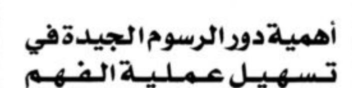
• بقلم: إلهام دويري - تابري •

(الفصل الثاني - الحلقة الرابعة)



* وصلني العديد من الاستفسارات التي تدور حول تواصل الطفل بكتاب القصة في أثناء السرد. وعن موضوع الحاجات الفنية التي يجب أن يهتم بها الراوي عند اختياره قصة للسرد. وكانت الاسئلة:

- متى يعرض الراوي في الحضانة رسومات القصة التي ينوي سردها للأطفال. هل هناك طريقة مثلى بالنسبة لذلك الموضوع؟
- متى يستحسن جعل كتاب القصة بمتناول يد الأطفال وتقليب صفحاته بحرية؟
- ماذا بعد الانتهاء من السرد؟



أهمية دور الرسوم الجيدة في تسهيل عملية الفهم

هناك القصص الشفاهية التي لا ترافقها رسوم. دور الراوي في هذا المجال ان يجعل الطفل يعيش الحالة القصصية كي يفهم المضمون القصصي من خلال سرده الملائم، كما ذكرت في الحلقة السابقة.

أما القصة المرسومة بأسلوب واضح وبألوان جميلة، فهي عامل هام ومساعد في مسألة جذب الطفل للاستماع للقصة من ناحية، ورفع درجة تشوقه لمتابعة الإصغاء بحالة من اللذة، من ناحية أخرى. هذا ومن أهم أهداف الرسوم في قصص الأطفال تسهيل عملية فهم الطفل للمحتوى القصصي كي يلاحق أحداثها تدريجيا بجميع مراحلها وحالات تنقلات شخصياتها.

من الضروري ان تتميز الرسوم بالصور الواضحة غير المركبة، والتي لا تعقيد فيها أو رمزية غامضة المعالم والمغازي. يجب عدم حشو الصفحة الواحدة بكمية من المتغيرات المرئية، لتلائم مميزات خصائص المرحلة الثانية.

مقياس الأشكال المرسومة يجب أن تكون معتدلة، لا تبدو أكبر من حقيقتها الواقعية، ولا أصغر منها. الصور الصغيرة او الصور المبالغ بحجمها، عبارة عن عامل مشوه للحقيقة، يصعب عملية الفهم ويسبب التشويش. لذا على فنان رسوم قصص الأطفال ألا يكتفي بموهبته، وإنما يستحسن أن ينمي حسه الخاص بدراسة مميزات خصائص مراحل نموهم، وأن يتفهم أهمية حاجتهم للرسوم في المراحل المختلفة. رسوماته هي مقياس اختبار، فإذا استطاع الدخول لقلوبهم فهذا دليل أكيد على نجاحه.

عرض الراوي لرسومات القصة في أثناء السرد

ما يهمني في هذا المجال هو حس الراوي المرهف وتجاوبه مع حاجة الأطفال. فالراوي الناجح، كما ذكرت سابقًا، هو الذي يهتم بتحضير قصته مسبقًا. أي لا أخطاء في لغة السرد، ولا تلعثم وارتباك في لفظ أو تسلسل أحداثها. نجاح الراوي يعتمد أساسًا على مسألة التحضير المسبق الذي يجعله واثقًا من نفسه فيتحرر من ضغوط لا حاجة لها إذا تحمل مسؤولية مهمته على أحسن وجه.

لا شك بأن الراوي اللبق لا يتردد بالنسبة لموضوع عرض رسومات قصته بحرية وتلقائية وذلك في سياق سرده للقصة. لقد أتت الرسومات لتشبع حاجة الطفل من الناحية الحسية وتؤثر على استمرار تواصله مع الراوي بمتعة وسرور. لذا يستحسن مشاركة الأطفال بالرسومات في اثناء مراحل السرد القصصي.

من المهم ان يكتسب الراوي في أثناء السرد، الخبرة المناسبة في كيفية عرض الصور بأسلوب متوازن لئلا تأخذ الفعالية شكلاً رتيبًا ومملاً.

متى يمكن أن يحصل الطفل على كتاب القصة؟

بعد انتهاء جمهور الأطفال من الاستماع للقصة والتمتع بحبكتها، يمكن أن يقدم لهم الراوي كتاب القصة، كي يقلبوا صفحاتها، يتحدثوا معا عن أحداثها، شخصياتها.. التعبير عن المشاعر بعد السرد حاجة ضرورية للأطفال. يجلس الراوي جانبًا ويعطي للأطفال الحرية في التعامل مع كتاب القصة.

بعد السرد القصصي الناجح، وتأثر الأطفال واندماجهم، يأتي الدور التنفيسي الحر. تعامل الطفل مع كتاب القصة بوجوده بين مجموعات عمرية متجانسة، من الحاجات الضرورية. تقليب صفحات الكتاب عبارة عن عامل مثير لذاكرة الأطفال، يجعلهم يستذكرون تسلسل أحداث القصة معًا. يأخذ كل طفل جانبًا خاصًا من التجربة القصصية يربطها ببعض تجاربه الذاتية الخاصة بواقعه، يتحدث عنها بشفافية ويعبر عن رأيه بعفوية مطلقة. هناك بعض من الأطفال الذين يختزنون مشاعر سلبية نحو تجربة معينة خاصة بعالمهم، موقف الاستذكار الذي سببته له تلك القصة هو عبارة عن فرصة ذهبية للتفريغ عن تلك المشاعر الضارة. لا حاجة لتدخل الراوي في تلك الفعالية بالإرشاد أو الوعظ.

(الناصرة)

الكأس السوبر المصرية - السعودية:

اتحاد جدة يحرز اللقب



* القاهرة - و.ص.ف - احرز اتحاد جدة السعودي الكأس السوبر المصرية - السعودية لبطلي الدوري في كرة القدم على كأس خادم الحرمين الشريفين في اطار البروتوكول الرياضي بين البلدين بتغلبه على الاهلي المصري بالهدف الذهبي ٣-٢ امس الاول الاحد على استاد القاهرة الدولي.

وسجل البرازيلي سيرجيو (٤٢) والحسن اليامي (٥٨ و٩٦) اهداف اتحاد جدة، وعلاء ابراهيم (٥٧) وخالد بيبو (٧٥) هدفي الاهلي.

واهدر الايطالي جيلسي ركلة جزاء للاتحاد في الدقيقة ٩٠ من المباراة التي شهدت طرد سيرجيو في الوقت بدل الضائع لتعمده ضرب احد لاعبي الاهلي.

وحصل اليامي على جائزة افضل لاعب في المباراة. وسلم الامير نواف بن فيصل نائب رئيس الاتحاد السعودي ورئيس الاتحاد المصري يوسف دهشوري حرب الميداليات الذهبية والكأس الى لاعبي الاتحاد، والميداليات الفضية للاعبي الاهلي.

وكان الهلال السعودي فاز على الاسماعيلي المصري ٢-١ بالهدف الذهبي يوم الجمعة على استاد الامير عبدالله الفيصل في جدة في مباراة السوبر الاولى لبطلي الكأس على كأس الرئيس حسني مبارك.

وينص البروتوكول على خوض المباراتين سنويا.

وسلم دهشوري درعا تكريما للامير الراحل فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي السابق، فيما تم تكريم رئيس الاتحاد المصري السابق سمير زاهر على اعتبار ان فكرة الكأس السوبر السعودية المصرية نابعة منه ومن الامير فيصل بن فهد.

دمج البطولات العربية اعتبارا من العام المقبل

* الرياض - و.ص.ف - اعلن رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم الامير سلطان بن فهد امس الاول الاحد في ختام الجمعية العمومية للاتحاد في جدة ان البطولات العربية (كأس الاندية والكؤوس والنخبة) ستجمع في بطولة واحدة اعتبارا من العام المقبل تحت مسمى بطولة الامير فيصل بن فهد.

وكان الامير سلطان اكد في وقت سابق ان قرار دمج البطولات ببطولة واحدة «قرار سليم وصحيح حتى تتمكن جميع الاندية العربية من المشاركة فيها بشكل جيد وعلمي».

وسيشارك في البطولة ١٢ فريقا وستساهم في تطوير مستوى الكرة العربية بحسب الامين العام للاتحاد عثمان السعد.

واكد الامير سلطان دعم الاتحاد العربي للمنتخبات والاندية العربية المتأهلة الى كأس العالم.

من جهة اخرى، اعلنت الجمعية العمومية للاتحاد العربي تزكيتها الامير سلطان رئيسا للاتحاد، كما وافقت على تسمية الامير نواف بن فيصل نائبا اول للرئيس.

وقررت الجمعية تشكيل لجنة برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة النائب الثاني لرئيس الاتحاد وعضوية كل من محمد بن همام والعميد فاروق بوظو وعمر بكري وسعيد بلخياط وعلدالله العذل تتولى مهمة الوقوف على وضع الاتحاد ودراسة كافة المشاكل والمعوقات التي تعترض سبيله.

وقرر المجتمعون منح العضوية الشرفية للدكتور عبد الحليم محمد عضو اللجنة التنفيذية السابق وعضو شرف الاتحادين الافريقي والدولي.

تصفيات كأس الكؤوس العربية:

فوز الاهلي على المريخ ١-صفر

* جدة - و.ص.ف - فاز الاهلي السعودي على المريخ السوداني ١-صفر على استاد الامير عبدالله الفيصل في جدة ضمن تصفيات مجموعة البحر الاحمر المؤهلة الى نهائيات مسابقة كأس الكؤوس العربية لكرة القدم.

وسجل محمد شلية هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ١٥.

ويلتقي المريخ مع الاهلي اليوم الثلاثاء، على ان تختتم التصفيات الخميس بمباراة اهلي جدة مع اهلي اليمن.

ويتأهل في نهاية التصفيات فريقان الى النهائيات المقررة في تونس، علما بانها المسابقة الاخيرة التي ستقام بهذا النظام لان الاتحاد العربي سيطبق بدءا من موسم ٢٠٠٢ بطولة موحدة تجمع كأس الابطال وكأس الكؤوس وكأس النخبة ببطولة موحدة تحت مسمى «بطولة الامير فيصل للاندية العربية» التي سيشارك فيها ١٢ فريقا.

بطولة القدس:

القوة الجوية يحرز النسخة الثالثة

* بغداد - و.ص.ف - احرز القوة الجوية العراقي النسخة الثالثة لبطولة القدس الودية في كرة القدم اثر فوزه على الكرامة السوري ٣-٢ في المباراة النهائية على ملعب الشعب الدولي في بغداد.

وقدم الكرامة عرضا قويا نال استحسان الجمهور الذي كان اغلبه من انصار الفريق العراقي، ولم يكن الشوط الاول بتلك الحماسة التي كان عليها الشوط الثاني برغم البداية الهجومية للفريق المحلي.

وفي الدقيقة ١٥، توغل مدافع الجوية علي زغير بكرة الى منطقة جزاء الكرامة ليتعرض الى اعتار متعمد من قبل المدافع فارس شاهين منح على اثرها حكم المباراة الجوية ضربة جزاء، نفذها بنجاح علي زغير نفسه محرزا هدف السبق.

وتدارك الفريق السوري الموقف بعد ان استفاق خط وسطه الذي قاده بتفنن صبحي عقول وعبد القادر الرفاعي اللذين تسلما زمام المباراة واعدا كرات رائعة الى المهاجمين رياض المصري واحمد تركماني، فوضحت افضلية الفريق الضيف.

وفي الدقيقة ٢٥، وبعد فاصل هجومي منسق دارت خلاله الكرة بين اقدام المدافع احمد فاضل وزميله صبحي عقول الذي رفعها بطريقة رائعة الى رأس المتألق تركماني فسجل منها هدف التعادل.

وفي الوقت بدل الضائع من الشوط الاول وبينما كانت المباراة تسير لصالح السوري، سجل عدي عبد الخالق من هجمة معاكسة الهدف الثاني للجوية.

وعندما انتصف الشوط الثاني، ادرك تركماني التعادل الثاني لفريقه (٦٨)، وحاول مع زملائه تحقيق هدف الترجيح الا ان محاولاتهم باءت بالفشل اثر الهدف الثالث للجوية الذي جاء عن طريق لاعبه عبد الخالق في الدقيقة ٨٧.

يذكر ان فرق الزوراء والقوة الجوية (العراق) والوحدات والجزيرة (الاردن) وحيفا ومنتخب القدس (فلسطين) والكرامة والوحدة (سوريا) والاهلي (السودان) شاركت في البطولة التي بدأت في ١٠ الحالي.

كأس العالم للناشئين: عُمان في مجموعة قوية

* جوهانسبورغ - و.ص.ف - اوقعت قرعة كأس العالم للناشئين (تحت ١٧ عاما) في كرة القدم منتخب سلطنة عمان ممثل الكرة العربية الوحيد في مجموعة صعبة الى جانب منتخبات الارجنتين واسبانيا وبوركينا فاسو.

وجاءت القرعة كالتالي:

المجموعة الاولى: ترينيداد وتوباغو واستراليا والبرازيل (حاملة اللقب) وكرواتيا

المجموعة الثانية: فرنسا واليابان ونيجيريا والولايات المتحدة

المجموعة الثالثة: الارجنتين وبوركينا فاسو وعمان واسبانيا

المجموعة الرابعة: كوستاريكا وايران ومالي والبارغواي

وتقام كأس العالم في ترينيداد وتوباغو من ١٣ الى ٣٠ ايلول المقبل.

تصفيات مونديال ٢٠٠٢:

تونس تسقط في فخ التعادل وتفشل في تعزيز حظوظها لبلوغ النهائيات

* تونس - سقط المنتخب التونسي في فخ التعادل مع ساحل العاج ١-١ امس الاول الاحد على ملعب المنزه في العاصمة التونسية في مباراة مؤجلة من منافسات المجموعة الرابعة ضمن الدور الثاني من تصفيات افريقيا المؤهلة الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم التي تستضيفها كوريا الجنوبية واليابان معا.

وسجل زياد الجزيري (٥٠) هدف تونس، وابراهيما باكايوكو (٣٤) هدف ساحل العاج.

وفشل المنتخب التونسي في تعزيز حظوظه لبلوغ النهائيات للمرة الثالثة بعد مونديالي ٧٨ و٩٨، فاكتفى بتعزيز موقعه في الصدارة برصيد ١٤ نقطة من ست مباريات بفارق ٣ نقاط امام ساحل العاج التي لعبت ٥ مباريات فقط.

وكان المنتخبان تعادلا ٢-٢ ذهابا في ابيدجان علما بان المنتخب التونسي كان متقدما بهدفين نظيفين.

وتبقى امام تونس مباراتان ضد الكونغو في تونس ٢٩ حزيران المقبل، وضد الكونغو الديموقراطية في كينشاسا في ١٥ تموز المقبل، فيما تلعب ساحل العاج ثلاث مباريات الاولى مع مدغشقر في ابيدجان ٢٩ حزيران، والثانية مع الكونغو في بوانت نوار في ١٥ تموز، والثالثة مع الكونغو الدمقراطية في ٣٠ من الشهر ذاته في ابيدجان.

وهنا الترتيب:

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
تونس	٦	٤	٢	-	١٤	٤	١٤
ساحل العاج	٥	٣	٢	-	١٠	٥	١١
الكونغو	٦	٢	١	٣	٥	١٢	٧
الكونغو	٥	١	١	٣	٣	٧	٤
مدغشقر	٦	١	-	٥	٤	٩	٣

اعلان افلاس شركة آي اس ال رسميا

* زوغ (سويسرا) - و.ص.ف - اعلنت احدى المحاكم في مدينة زوغ السويسرية امس الاثنين بشكل رسمي افلاس مجموعة «آي اس ام-آي اس ال» السويسرية، الشركة الاولى في العالم في مجال التسويق.

وذكر قضاة المحكمة ان قرار اعلان الافلاس اتخذ بعد ان رفضت «قناة بلوس» (فيفاندي) الفرنسية شراءها، وعدم وجود اي شركة اخرى راغبة في الشراء في الوقت الحاضر.

ويفتح اعلان افلاس المجموعة، التي تأسست عام ١٩٨٢، الطريق امام تصفيتها، وهي تضم مجموعة من رؤوس الاموال الخاصة العائدة الى عائلة ورثة ادي داسلر، مؤسس شركة اديداس. وكانت الشركة تعرضت لخسائر كبيرة العام الماضي وصلت الى ٦٠٠ مليون فرنك سويسري (٣٥٠ مليون دولار).

وقد اعلن المسؤولون فيها الشهر الماضي عن احتمال افلاس الشركة، مما اضطر الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) الى تأجيل بطولة العالم الثانية للاندية، التي كانت مقررة في ضيافة ريال مدريد الاسباني من ١٨ تموز الى ١٢ آب، الى العام ٢٠٠٣ لصعوبات مالية.

بطولة اسبانيا:

نتائج المرحلة الخامسة والثلاثين

* مدريد - و.ص. ف - في ما يلي نتائج المرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الاسباني لكرة القدم:

فالنسيا - اتلتيك بلباو	١-صفر
الافيس - برشلونة	صفر-١
ريال سوسييداد - ملقة	٤-صفر
بلد الوليد - راسينغ سانتاندر	١-١
اسبانيول - مايوركا	صفر-١
سلتا فيغو - نومانسيا	١-١
اوساسونا - لاس بالماس	٣-٣
اوفييدو - ديبورتيفو كورونا	٢-٣
سرقسطة - فياريال	صفر-صفر
رايو فاليكانو - ريال مدريد	صفر-١

الدوري الامريكي للمحترفين:

فيلادلفيا وميلووكي باكس الى نصف النهائي

* واشنطن - «و.ص.ف.» انتزع فيلادلفيا سفنتي سيكسرز بطاقة التأهل الى الدور نصف النهائي من البلاي اوف (نهائي المنطقة الشرقية) بفوزه على تورونتو رابتورز ٨٨/٨٧ في مباراة مثيرة ومشوقة حبست فيها الانفاس حتى الثواني الاخيرة ضمن دوري كرة السلة الامريكي للمحترفين في المباراة السابعة الحاسمة التي اقيمت بينهما في فيلادلفيا.

وشهدت الدقائق الاخيرة اثارة كبيرة فتقدم فيلادلفيا ٨٨-٨٢ قبل نهاية المباراة بدقيقتين و ٥٤ ثانية، لكن تورونتو قلص الفارق الى نقطة واحد قبل انتهاء الوقت الاصلي بثلاث ثوان. وسجل ارون ماكي والن ايفرسون ٢٢ و٢١ نقطة على التوالي للفائز ونجح الاخير في ١٦ متابعة (رقم قياسي شخصي له. (أما افضل مسجل في صفوف الخاسر فكان ديفيس وسجل ٢٣ نقطة وأضاف كارتر ٢٠ نقطة.

وفي المباراة الثانية بلغ ميلوكي باكس نهائي المنطقة الشرقية أيضًا للمرة الاول منذ عام ١٩٨٦ بتغلبه على تشارلوت هورنتس ١٠٣ - ٩٥ رافعا النتيجة الاجمالية الى ٤-٣.

وتألق في صفوف الفائز سام كاسل وغلين روبنسون وراي الن وسجلوا ٣٣ و ٢٩و ٢٨ نقطة على التوالي. اما افضل مسجل في صفوف الخاسر فكان بارون ديفيس وسجل ٢٩ نقطة وكان فريق لوس انجلوس ليكرز قد فاز في اولى مباريات نهائي القسم الغربي (مرحلة نصف النهائي في المجموع الكلي) على مضيفه فريق سان انطونيو سبيرس بالنتيجة ١٠٤ مقابل تسعين نقطة، ومن المفروض ان تكون المباراة الثانية قد اجريت في وقت متأخر الليلة الماضية في سان انطونيو ايضًا، ويتوج بطلا للمنطقة كل فريق، يسبق منافسه الى الفوز في ٤ مباريات من اصل سبع!!.

انجاز كبير لمنتخب اعدادية سخنين «ب»

فاز ببطولة اسرائيل القطرية للمدارس بكرة القدم للتواسع فريق اعدادية «أ» سخنين سوابع + ثوامن في المرتبة الثانية



صورة جماعية لمنتخب السوابع والثوامن للاعدادية «أ» في سخنين الفائز بالمرتبة الثانية



منتخب صفوف التواسع للمدرسة الاعدادية «ب» في سخنين الفائز بالبطولة

انجاز كبير لكرة القدم في سخنين على صعيد المدارس، حققه بالأمس منتخب فتيات صفوف التواسع التابع للاعدادية «ب»، عندما توج بطلا لاسرائيل، اثر فوزه في المباراة النهائية على منتخب مدرسة علوميم من رمات هشارون بهدفين مقابل لا شيء.

وهي المرة الأولى التي يشارك فيها فريق من مدرسة عربية في المباراة النهائية للبنات والمرة الأولى كذلك التي يفوز بالبطولة وسجلت الهدفين اللاعبتان سوزان عزازمة وميسون طربيه والتي اختيرت أيضًا كأفضل لاعبة في المباراة ومنحت كأسًا خاصة.

وأشرف على تدريب الفريق المدرب عمر زبيدات الذي أكد في النهاية على احقية فريقه بالفوز، نظراً للتدريبات المكثفة التي خاضها في الفترة الأخيرة. ومثل المنتخب في هذه المباراة اللاعبات: ميسون طربيه سوزان عزازمة، دينا زبيدات، رنين زبيدات، ختام شلاعطة منار طربية، فتحية زبيدات، علا شاهين، تمار حيادري ونسمات خلايلة، وهذا الانجاز سيؤهل الفريق السخنيني للمشاركة في دورة العاب المكابيا والتي تجري في البلاد في شهر تموز القادم.

وبعد هذه المباراة لعب منتخب السوابع والثوامن لاعدادية سخنين «أ» أمام نظيره من مدرسة هنوفريم طبريا، في المباراة النهائية لهذه الفئة وخسر امامه بهدفين مقابل لا شيء، سجلتهما اللاعبة الممتازة عادي ساسون، والتي اختيرت كأفضل لاعبة في المباراة ومنحت كأسًا تقديرية. الجدير ذكره ان الفريقين كانا قد التقيا في المراحل التمهيدية في طبريا وفاز الفريق السخنيني بالنتيجة ٤:١ لذلك بدأ الحزن واضحًا على لاعبات سخنين واضطر المدرب رزق غنايم الى تهدئتهن في النهاية، خاصة عندما صعدن لاستلام الميداليات وكأس المرتبة الثانية. ومثل هذا المنتخب كل من: اسماء غنايم، صفاء غنايم، رنا غنايم، دعاء ابو صالح، لينا عابد طربية، سماح طويل، ثناء ابو صالح، هند قسوم، سوسن أبو يونس، نداء غنايم، رانيا غنطوس وشيراز غنطوس.

ورافق فريق سخنين الى كرميئيل كما في كل مباريات الموسم حميد غنايم مدير قسم الرياضة في بلدية سخنين والمسؤول عن موضوع كرة القدم في المدارس والذي أكد على أهمية المشاركة وأهمية الانجاز وأضاف ان الفوز بالبطولة مهم. لكن الرياضة فيها غالب ومغلوب، وان كنا قد خسرنا، وبصورة مفاجئة، الا اننا عوضنا في المباراة الأخرى. والهدف هو دائمًا المشاركة ونشر الروح الرياضية لانها الأهم في هذا الأمر!!

هذا وتابع المباراتين لاعب اتحاد ابناء سخنين جال هرشليكوفتش الذي اعجب باداء لاعبة هنوفريم طبريا عادي ساسون والتي يتوقع لها مستقبل جيد، اذا ما استمرت في ممارسة هذه الرياضة!!!

لا جديد في مفاوضات ادارة مكابي الاخاء والبلدية ومباراة الفريق الأخيرة امام هبوعيل القدس يوم الجمعة

رغم التوقعات والتأكيدات، الا انه لم يطرأ أي جديد خلال اليومين الماضيين في المفاوضات الجارية بين ادارة مكابي الاخاء الناصرة والبلدية، حول موضوع نقل الصلاحيات الادارية للمسؤولين عن قسم الرياضة في البلدية.

وعلمنا من مصادر مطلعة ومقربة ان اوراقًا رسمية تم تبادلها بين الطرفين خلال اليومين الاخيرين، ومن المفروض ان يتم الاتفاق النهائي على كافة الأمور خلال اليوم او غد.

من جهة أخرى قررت ادارة الفريق اجراء المباراة الأخيرة في الدوري امام هبوعيل القدس عصر يوم الجمعة في الساعة الخامسة!!.

• عبد ابو ليل •

هل تنتقل ادارة فريق اتحاد أبناء سخنين لشركة استثمارية؟؟

تعكف ادارة اتحاد أبناء سخنين في هذه الأيام على طرح فكرة للمسؤولين في البلدية بنقل الصلاحيات الادارية للفريق لشركة استثمارية مكونة من مجموعة من رجال الأعمال من الوسط العربي.

وتأتي هذه الخطوة بعد ان تبين ان البلدية لن تتمكن من دفع التزاماتها المادية (خمسمائة الف شيكل) هذه السنة بسبب الضائقة المالية التي تعيشها.

وكانت ادارة الفريق قد تلقت دعوة للمثول غدا الاربعاء امام لجنة الطاعة، بسبب شكوى تقدمت بها سلطة مراقبة الميزانيات، لعدم قيام البلدية بصرف شيكات الضمانات بمبلغ خمسمائة الف شيكل والتي كانت قد اودعت في بداية الموسم، لضمان اعطاء الفريق الحق ببدء الدوري.

وفي حديث اجريناه بالأمس مع مازن غنايم رئيس ادارة الفريق اكد لنا صحة هذه الانباء، وقال انه بصدد التفكير مع بعض المسؤولين في البلدية بالتوجه لبعض الأسماء المطروحة من رجال الأعمال الذين يرغبون بالمشاركة في هذا المشروع، وفي مقدمتهم رجل الاعمال الطمراوي المعروف سليمان دياب وكيل شركة سلكوم، والذي ابدى موافقة مبدئية لخوض التجربة.

وعلى صعيد آخر أكد لنا مازن انه قابل نبأ انتقال لاعب الفريق عبد رباح الى صفوف هبوعيل بيتح تكفا بمشاعر متباينة، فهو من ناحية يتمنى كل التوفيق للاعب، ومن ناحية اخرى يخسر جهوده وقدراته، لكنه أضاف: يكفينا فخرا انه تخرج من مدرسة اتحاد أبناء سخنين، وعن نجاحه المتوقع في فريقه الجديد وفي الدرجة العليا سيقولون انه جاء من الفريق السخنيني، ونحن تعودنا ان نخرج لاعبين للفرق الاخرى امثال وسام عسسي وجنا فرهود وغيرهم، ويبدو ان اي لاعب عربي يريد ان يصل الى المستويات العليا لابد له الا ان يمر اولا من اتحاد أبناء سخنين!!

اليوم المباراة النهائية لكأس الدولة

تجري في الساعة السابعة من مساء اليوم وعلى استاد رمات غان الدولي المباراة النهائية لمسابقة كأس الدولة لهذا الموسم، وستجمع بين فريقي مكابي تل أبيب ومكابي بيتح تكفا، والذي يضم بين صفوفه لاعبين عربيين هما اسماعيل عامر من كفرقاسم وبركات وهب من قرية عسفيا.

نتائج بطولة اسرائيل في الملاكمة للناشئين

* نادي الكفوف الذهبية تحصد الميداليات (٣٢) ميدالية من مجموع ٤٩ ميدالية. ومجموع (١٣١) نقطة من مجموع (١٩٦) اي بنسبة ٦٦.٨٪ * نصف الميداليات الذهبية (٧) ميداليات يحصدها ابطال الملاكمة العرب من مجد الكروم (٣)، عكا (٢)، الناصرة وكفرياسيف. و ٥٧٪ من نسبة الميداليات الكلية للوسط العربي.

مدينة عكا تحولت في نهاية الاسبوع الماضي وعلى مدار ثلاثة ايام الى خلية نحل مملوءة بالملاكمين الذين جاؤوا من جميع انحاء البلاد للاشتراك في بطولة اسرائيل للناشئين مواليد عامي ٨٥ - ٨٦ وليبدأوا بالاستعداد لبطولة اوروبا الخامسة والعالم الاولى التي ستقام هذه السنة.

الفريق العكي والادارة ومدرب الفريق محمود ترشحاني لم يبخلوا بشيء من اجل انجاح البطولة: جمهور غفير ومشجع خلال المباريات تحلى بالروح الرياضية، تحكيم ممتاز من قبل حكم اتحاد الملاكمة وتنظيم رائع للمباريات ولم ننس تكريم الملاكمين القدامى الذين شرفوا وجه عكا ووسطنا العربي.

واشترك في هذه البطولة (٦٩) ملاكمًا من (٢٢) ناديا للملاكمة في البلاد. وقد وصلت نسبة الملاكمين العرب الى (٣٣) وحصدوا (٣٨) كأسا من مجموع الكؤوس. وامتاز الفريق المجدلاوي بتدريب رضوان غرباوي حيث حصد ثلاث ميداليات ذهبية. وللحق يقال بان المباريات الـ (٥٥) التي نظمت في القاعة الرياضية بعكا وبدعم من المركز الجماهيري والبلدية فاقت كل تصور من ناحية نتائجها وكوادرها الشابة.

وقد استطاع الابطال التالية اسماؤهم الحصول على مرتبة بطل اسرائيل في الملاكمة للناشئين لعام ٢٠٠١ كل في وزنه:

يوري تركلين - نهاريا، وكريم زكور - عكا، وبلال زعبي - الناصرة، احمد فرحات - مجد الكروم، ادهم يعقوب - عرابة، هادي غرباوي - مجد الكروم، فتسلاف فراسيك - بيالك، واحمد صبح - مجد الكروم، فراس عرفات - كفرياسيف، سيرجي سولومن - بيالك، ارتيوم شيلوف - شدروت، دانييل بوكشيف - شدروت، حنا حلوزمن - تل أبيب، احمد عباس - عكا.

وحصل على الميدالية الفضية كل من: بيوتر موشنين - حيفا، عمار حسان - عكا، طارق ديدوب - كفرياسيف، رأفت حمد - الناصرة، حاي زوارتس - تل أبيب، نزار عرفات - كفرياسيف، خير محسن - شفاعمرو، عبد الله ديدوب - كفرياسيف، دنيس اودنف - حيفا، دميتري - صفد، الكسي ستولرمان - بيالك، هرجوري كريشتين - نتانيا، حلمي ميخائيل - كفرياسيف، عاهد ابو حرب - الناصرة.

وأشرف على المباريات وأدارها الحكم الدولي د. وسيم شحادة مدير عام اتحاد الملاكمة في اسرائيل واشرف على الحكام الحكم الدولي مارك ليبكند وحكم المباريات نخبة من حكام اتحاد الملاكمة في اسرائيل والحاصلين على درجة حكم اوروبي منهم الحكام العرب سمير عرفات، امين بدارنة، محمد بكر، أحمد أسدي، وأشرف على صحة الملاكمين د. قدرا اسود وفحص الملاكمين د. صموئيل داود وأدار جهاز الكمبيوتر لتحكيم المباريات الاستاذ نسيم حزان.

وقام اتحاد الملاكمة بتوزيع الميداليات والشهادات على المراتب الثلاث الأولى في كل وزن حيث وصل عدد الشهادات والميداليات إلى (٤٩).

قائمة الفرق المشاركة والمدربين وعدد المشاركين والميداليات التي وزعت

اسم الفريق	اسم المدرب	عدد المشتركين	ميدالية ذهبية	ميدالية فضية	ميدالية برونزية		مجموع النقاط
الكفوف الذهبية الناصرة	غانم محروم	٩	١	٢	٤		٢٨
الكفوف الذهبية كفرياسيف	محمود روبي + أهرون اكسلروت	٧	١	٤	٢		٢٧
الكفوف الذهبية مجد الكروم	رضوان غرباوي	٣	٣	-	-		٢٢
الكفوف الذهبية كفركنا	بدران أمارة	٥	-	-	٤		١٢
الكفوف الذهبية عكا	محمود ترشحاني	٥	٢	١	٢		١٢
الكفوف الذهبية الناصرة	عصام شلوفي	٣	-	-	١		٣
الكفوف الذهبية نحف	سيمون كزدرمان	١	-	-	-		١
الكفوف الذهبية يافة الناصرة	سليم شحادة	١	-	-	١		٣
الكفوف الذهبية نهاريا	بوريس رزنك	١	١	-	-		٥
الكفوف الذهبية شفاعمرو	قاسم بركة	١	-	١	-		٤
الكفوف الذهبية الخضيرة	يوري ابراموف	٢	-	-	-		٢
الكفوف الذهبية ام الفحم	توفيق اغبارية+ سعود جبارين	١	-	-	-		١
الكفوف الذهبية عرابة	ميخائيل كوزلوفسكي + أمين بدارنة	١	١	-	-		٦
مكابي بيالك	دافيد بوران	٥	٢	١	١		٢٠
مكابي نتانيا	سيمون شتاينبوخ	٤	-	١	١		٦
مكابي تل ابيب	ميخالونفتش+ ميخائيل ليون	٢	١	١	-		١٠
مكابي كرمئيل	جينيا سليزوف	٣	-	-	١		٥
مكابي القدس	جرشون لوكسمبورغ	١	-	-	-		١
مكابي شدروت	الكسي بيلادوف	٧		٢	-	٣	١٢
هبوعيل حيفا	يفجيني كوبرين	٣	-	٢	-		٧
صفد	فلاديمير اوسلندر	٢	-	١	-		٤
الكفوف الذهبية بئر السبع	يعقوب تشرنتسكي	٢	-	-	١		٣
٢٢ ناديًا للملاكمة	٢٥ مدربًا	٦٩ ملاكما	١٤ ميدالية ذهبية	١٤ ميدالية فضية	٢١ ميدالية برونزية		١٩٦ نقطة

بيان للصحيفة ٢٠٠١/٥/٢٠

في اطار الحملة الوطنية لتشجيع التعليم العالي

جمعية التوجيه الدراسي تنظم يوماً دراسياً لطلاب ثانوية طمرة وأهاليهم

بالتعاون مع جمعية من جيل إلى جيل في طمرة، مدرسة الخوارزمي الثانوية قدمت جمعية التوجيه الدراسي للطلبة العرب عدة محاضرات لطلاب المرحلة الثانوية وأهاليهم وذلك في قاعة مدرسة الخوارزمي في طمرة وشارك عشرات الطلاب وعدد من الأهالي في البرنامج الذي شمل محاضرة بموضوع «جهاز التعليم العالي واختيار موضوع الدراسة» قدمها مندوبا عن الجمعية السيد جعفر فرح، تطرق فيها إلى مبنى جهاز التعليم العالي في البلاد من كليات وجامعات، شروط القبول والدخول لمؤسسات التعليم العالي بأنواعها. كما وتضمن البرنامج محاضرة بموضوع «العسر التعليمي والتسهيلات المتوفرة للطلاب في مؤسسات التعليم العالي» قدمها المستشار التربوي صالح كناعنة من مركز الرازي، ومحاضرة بموضوع «امتحان البسيخومتري كشرط دخول اساسي للجامعات» قدمها السيد مطانس شماس من معهد كيدوم

وقد أبدى الحضور من الطلاب والأهالي والمربين تجاوبا كبيرا مع المحاضرين خاصة وأنهم تطرقوا لمواضيع في أعلى سلم أولوياتهم

ويذكر ان الجمعية نظمت هذا البرنامج بالتعاون مع جمعية من جيل إلى جيل والمؤسسات الرسمية في طمرة تطوعا في اطار الحملة الوطنية لتشجيع التعليم العالي التي تنظمها خلال الشهر الجاري، بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس الجمعية. ويذكر ان الجمعية ساهمت منذ تأسيسها برفع نسبة الطلاب العرب في الجامعات من ٣٪ في العام ٩١ إلى ٨٪ في العام الحالي

وتدير الجمعية منذ تأسيسها العديد من المشاريع التربوية والتثقيفية لطلاب المدارس في جميع المراحل، الطلاب الجامعيين والأكاديميين، من أهمها مشاريع المدارس، دعم الابحاث، الشباب والمساكن

ويذكر ان الجمعية ترتب حاليا لأمسية فنية وثقافية، بمناسبة الذكرى العاشرة لتأسيسها، ستجري في ٣١ من الشهر الجاري في اوديتوريوم حيفا، حيث سيتم عرض مسرحية «زغرودة الأرض» لمسرح الميدان، توزيع منح للدكتوراة واللقب الأول، وتكريم عدد من المؤسسات التربوية الداعمة لمسيرة التعليم العالي في مجتمعنا العربي

لمزيد من المعلومات يمكن الاتصال لهاتف ٠٤/٨٦٧٥٤٧٢

يتم تنظيم هذه الحملة بدعم ورعاية صحيفة الاتحاد

الحلم العربي القومي النهضوي بين المطرقة الصهيونية والسندان الأمريكي الامبريالي

• إعداد: أحمد علي القضماني •

*منذ عقود عديدة من السنين التي مرت وانقضت. تعمل الولايات المتحدة الأمريكية باستمرار وبدون انقطاع على زيادة نفوذها في بلادنا العربية وتقويته كلما لاحت لها الفرصة. وهذا الاهتمام الأمريكي بتوسيع دائرة نفوذها في هذه المنطقة من العالم ليس وليد مرحلة جديدة فرضتها معطيات جديدة - بل هو كما يعلم أصحاب الخبرة السياسية اهتمام قديم تعود بداياته الى فترة خروج الأمريكان من عزلتهم التي كانت باختيارهم ورغبتهم. وبدء تعاطيهم واهتمامهم بالشؤون العالمية ودخولهم حلبة الصراع الدولي للسيطرة على خيرات الشعوب وامتصاص ثرواتها.

ومنطقة الشرق الأوسط الموجودة بلادنا فيها تملك كما هو معلوم امكانيات كبيرة وثروات حيوية هائلة، اضافة الى موقعها الاستراتيجي المهم من حيث كونها ممراً رئيسيًا بين القارات الثلاث أوروبا وافريقيا وآسيا. وقريبة من الحدود الجنوبية للاتحاد السوفييتي سابقًا أكبر دولة كانت الولايات المتحدة الأمريكية في حالة مواجهة معها.

والى جانب ذلك يوجد المركز الرئيسي للحركة الصهيونية الطامعة في بلادنا في نيويورك واليهود الأمريكان هم في موقع يسمح لهم بتسخير حكومة الولايات المتحدة لمآربهم الصهيونية، وكلنا نعرف ان تأييد أمريكا لليهود وتبنيها للمشروع الصهيوني شكل الدعامة الرئيسية لقيام دولة اسرائيل على أرض فلسطين. ومنذ قيام اسرائيل في عام ١٩٤٨ حتى اليوم تتعامل أمريكا معها كحليف استراتيجي وتمدها باستمرار بأحدث عناصر القوة العسكرية والمادية وتدعمها في هيئة الأمم المتحدة ومجلس الأمن والمحافل الدولية وكأنها ولاية أمريكية ممتدة الى مشرقنا العربي. وهذا الدعم الثابت بات سياسة أمريكية ثابتة لكل رؤساء امريكا والادارات التي تحكم وتقود في أمريكا منذ قامت اسرائيل حتى الآن. وبتعبير آخر يمكننا القول أيضًا منذ بدء انحسار الاستعمار الأوروبي القديم ووراثة الولايات المتحدة دوره في الهيمنة وبسط النفوذ على الساحة الدولية. وأصبح واضحًا كل الوضوح ان لأمريكا واسرائيل مصلحة واحدة مشتركة في منطقة الشرق الأوسط. وهذا يفسر دورهما المتطابق شكلاً ومضمونًا في المرحلة الراهنة الذي يضع العراقيل والحواجز امام التسوية المنشودة لما يسمى دوليًا، بمشكلة الشرق الأوسط الرئيسية المتمثلة بالصراع العربي الاسرائيلي. فعلى ما يبدو من المفيد لهما الحفاظ على حالة التوتر القائمة منذ نصف قرن في هذه المنطقة من العالم. حيث ابقاء حالة المواجهة بين اسرائيل والدول العربية عامة والمحيطة باسرائيل بشكل خاص، ينتج عنه تعطيل وتأخير تقدم وتطور الدول العربية هذه ويبقيها غير قادرة على انجاز نهوضها الحضاري المنشود الذي يجعل منها سداً منيعًا امام الأطماع الاقتصادية للولايات المتحدة صاحبة المصلحة في مواصلة نهب الثروات النفطية العربية وادخال أثمانها في خزائن الاحتكارات الامبريالية مقابل السلع التي تبيعها للعرب ومقابل الخدمات الأمنية الأمريكية التي تساعد على استمرارية الأنظمة العربية الرجعية العميلة لأمريكا والمرتبطة بعجلتها، وفي هذا السياق ولتحقيق هذا الهدف تعمل الادارة الأمريكية على ربط الأقطار العربية بعجلة اقتصادها من خلال تكبيلها بشبكة من الاتفاقات والصفقات والديون. مما يطيل عمر الضعف العربي ويبقي العرب لأطول فترة زمنية ممكنة تحت مظلة النفوذ الأمريكي الصهيوني. فالولايات المتحدة بغرض تحقيق أهدافها الامبريالية تقدم المساعدات والقروض المالية الهادفة لربط الدول المتلقية تلك الأموال بعجلة الاقتصاد الأمريكي وإغراق هذه الدول بالنهاية في مستنقع الديون الخارجية، مما يؤدي ايضا الى خلق المبررات للتدخل الامريكي في تفصيلات الخطط الاقتصادية الداخلية للدول النامية، وافساح المجال أمام الاحتكارات الامبريالية لتعيث فساداً في هذه البلدان وتمتص ثرواتها وخيراتها وتنتهك سيادتها الوطنية.

أيضًا الإدارة الأمريكية تلجأ الى استدراج الدول النامية في العالم ومنها دول عربية عديدة للدخول في سباق تسلح اضطراري لتدافع عن نفسها وهذا بدوره يؤدي الى تفاقم مشكلة الديوم التي تعاني منها هذه الدول في الوقت الذي هي أحوج ما تكون الى الانفاق على محاربة الجهل والفقر والمرض والآفات الاجتماعية والتخلف الصناعي والعلمي والحضاري الذي تعاني منه. زد على ذلك ما تقوم به الولايات المتحدة وغيرها من الدول الرأسمالية الامبريالية الأخرى من نهب الكوادر المؤهلة من أبناء هذه البلدان. وتشير المعلومات المتاحة الى أن ما ينوف عن مئة ألف اختصاص عربي يعملون في الولايات المتحدة الأمريكية وحدها وثلث هؤلاء يحملون درجة الدكتوراة. وبالاضافة لهؤلاء يوجد نصف مليون اختصاص مؤهل من الدول النامية الأخرى يعملون أيضًا في الولايات المتحدة، وهذا يتيح لها نهب العقول والكوادر العلمية المتخصصة وضرب عصفورين بحجر واحد. اي هي من جهة تؤخر هذه البلدان وتمنع تحقيق التطور المنشود فيها على أيدي هذه العقول والكوادر من أبنائها ومن جهة أخرى تحقق لنفسها مكاسب هائلة وصلت كما تقول احدى الدراسات التي نشرت في الصحف في منتصف الثمانينيات الى ما يعادل ثلاثين مليار دولار تقريبًا.

وتعويضًا عن العجز الحاصل في مجال الكوادر وأصحاب الخبرات تلجأ الدول النامية الى استيراد الخبراء أحيانًا واستيراد الوسائل التكنولوجية من أمريكا وبقية الدول الرأسمالية بأجور وأسعار باهظة تقدر بالمليارات مما يساهم في المحصلة في تحقيق الأهداف الاقتصادية والسياسية لتلك الدول على حساب شعوب البلدان النامية.

وبالنسبة لاسرائيل، حيث طورت الادارة الأمريكية بشكل مستمر علاقاتها معها كحليف استراتيجي لها في عديد من المجالات العسكرية والسياسية والاقتصادية والأمنية. باتت اسرائيل بموجب تلك القبضة الضاربة في المنطقة والجاهزة للمساهمة في فرض الهيمنة والاستسلام والتبعية لأمريكا وللسيد الذي يحكم في البيت الأبيض. بناء على ذلك بإمكاننا القول إن الولايات المتحدة شريكة كاملة لاسرائيل في عدوانها المستمر على الشعب العربي الفلسطيني خاصة وعلى الدول العربية المجاورة لاسرائيل التي تحتل اسرائيل أجزاء من أرضها. ولم يعد سراً إن الأمريكان في حرب تشرين التحريرية عام ١٩٧٣ وفي غزو اسرائيل للبنان في عام ١٩٨٢ وضعوا اسطولهم السادس المرابط في البحر الأبيض المتوسط وقواعدهم العسكرية في أوروبا وفي منطقة الشرق الأوسط مع أسلحتهم التجسسية الفضائية والمنتشرة براً وبحراً تحت تصرف اسرائيل. بل وصل الأمر الى اشتراك الأسطول السادس لأمريكا بالعدوان المسلح على الأراضي اللبنانية بحجج وذرائع مختلفة. وفي عهد الرئيس الأمريكي ريغان نقلت وكالات الأنباء ان أمريكا أدخلت اسرائيل بالبرنامج الأمريكي المسمى ببرنامج حرب النجوم والكواكب. وموضوع التحالف الاستراتيجي والشراكة الكاملة بين واشنطن وتل ابيب لا يمكن لهذا المقال ايفاؤه حقه من البحث الموثق ويكفي ان نشير هنا الى المهزلة الوقحة في تبرير واشنطن العمليات الاسرائيلية الحالية في المناطق الفلسطينية المحتلة التي تقوم بها اسرائيل ولا تعترض عليها امريكا رغم كونها منذ مؤتمر مدريد للسلام عام ١٩٩١ اخذت على عاتقها المسؤولية الرئيسية في العمل لتحقيق السلام العادل والشامل المنشود الذي يعيد كامل الأراضي العربية المحتلة منذ حرب حزيران عام ١٩٦٧ الى أصحابها مقابل السلام الذي يعطي كل صاحب حق حقه وترضى به الأجيال. وفوق ذلك تقف أمريكا جهاراً ونهاراً وعلى مرأى ومسمع من العالم أجمع موقف المدافع عن اسرائيل في الأمم المتحدة ومجلس الأمن وتبرر لها العمليات العسكرية الاسرائيلية العدائية ضد لبنان وسورية. وهي مستعدة باستمرار لتبرير ما تسميه اسرائيل بالضربة الوقائية بذريعة الدفاع عن النفس وهذا كان على الدوام إدعاء كاذبًا ينضح بالزور والبهتان ويحمل في طياته المطامع الصهيونية التوسعية الاستعمارية الحالمة بإقامة اسرائيل الكبرى.

(مجدل شمس «الجولان العربي السوري المحتل»)



البـــــــازار. للبيع / للايجار/ مطلوب

للبيع في نتسيرت عيليت
شقة ٣ غرف + جنينة، حي زنبقي، سعر قابل للمساومة ت: ٦/٦٥٧١٥٥٤٠.

للبيع في كفرياسيف
قطعة أرض مساحتها (١٠١) دونمات (عشرة) مشجرة بالزيتون، مخططة للدخول قريبا في منطقة البناء.
للمراجعة للجدين فقط: ٠٢/٩٩١٧٤٥٢ (مساء)
٠٥٠/٤٠٧٩٠٩

للايجار/ للبيع
مكاتب ٦٠٠، فاخرة + ٢٠٠، معرض في شارع حيفا - عكا في مركز نعمان. أسعار مغرية. تلفون: ٠٥٤-٧١٢٧١٥

للايجار
دار ٢٠١٠٠م في شارع المتنبي (حي عباس) حيفا. ٣ غرف، صالون، زاوية طعام، ساحتان، شرفتان، مدخل منفرد. للاتصال ٠٤/٨٥٣٧٠٨١.

للبيع في الناصرة
بسبب اغلاق «محلات العرائس»
* قطع أثاث: رفوف للعرض مع خزائن، جوارير من زجاج، غرف للقياس. تناسب كل من يريد أن يفتح محلات للملابس أو للعرائس أو للبقالة.. بأقل من نصف السعر.
تلفون: (٠٤/٦٥٥٥٩٣٢).

دار للبيع
شارع الخوري ١٦ ب وطابق ثاني - مرممة، هادئة، ٢م١٠٤، ٤ غرف، حمامات مزدوجة، بلكون، منظر باتجاه البحر، مكان وقوف.
للاستفسار: وليد ٠٤/٨٥٣٠٨٤
٠٥٤ للايجار / للبيع
مكاتب ٦٠٠ م فاخرة + ٢٠٠م معرض في شارع حيفا - عكا في مركز نعمان. أسعار مغرية. تلفون: ٠٥٤-٧١٢٧١٥

للبيع في عسفيا
على الشارع الرئيسي، منظر خلاب بيت + ٢ حوانيت
هنالك امكانية للايجار
ت: ٠٣/٩٦٦٣٨٢٩
ب: ٠٥١/٤٧٧٤٩٤

أرض للبيع في شفاعمرو
مساحتها ٢م٥٠٠ حي عين عافية في منطقة خلابة الأرض مصونة بجدار باطون.
للمعنيين الاتصال على رقم الهاتف التالي: ٠٤/٩٥٠٤٢٩.

للبيع في نتسيرت عيليت
دار مساحة ٢م٥٥ - طابق ثان - ٣ غرف - موقع ممتاز ومنظر خلاب السعر ٥٩٠٠٠$
ب: ٠٥٠٦٦٢٥٨٩
ت: ٦٤٧٠٧٥٢

محلات للايجار في ام الفحم
في حارة الجبارين بمساحة ٢٠٠ متر مربع للاتصال مع سامي شريدي:
٠٥٠٣٠٠٥٣١
٠٤/٦٣١١٩١٤

للبيع
دار في حيفا شارع الحجار (شيزاف)، للاتصال ت: ٠٤/٨٥٣٠٣٩٣

للبيع
٧دونمات أرض عمار زراعية في كفر ياسيف. للاتصال: ٠٤-٩٩٦٩٠٧٧ ٠٥٤-٧٦١٩٦٣

للايجار في حيفا
شارع هيرون، منظر خلاب، مطل على البحر، ملائم لزوجين شابين او طالبات جامعيات. للاتصال مساء: (٩٨٦٧٩٨٧).

دار للإيجار أو للبيع
طابق أرضي (حوالي ٢٠٠٠م٢) في شارع بن يهودا ٢٩ حيفا ملائمة للسكن أو لمكتب لمعلومات اضافية: المحامي ميشيل زهر - ٨٥٣٢٤٢٤

للبيع
فيلا في شفاعمرو
للبيع في شفاعمرو فيلا كبيرة وجميلة جداً في موقع خلاب. للمعنيين الاتصال على الرقم التالي: ٠٥٠٣٦٨٣٧٩

للايجار في الناصرة
دور في حي شنلر، موقع ممتاز للاستفسار: ٠٤/٦٥٦٦١١١٦

للبيع/ للايجار
دكان ومعرض في شارع هنتسيه في حيفا ٩٥٢٠٠٢-٠٥٣ / ٠٥٤٠٧٢١٢-
٠٣ / ٠٤-٨٢٣١٤٢٥

للايجار
في قرية المكر دار - طابقين وحديقة وكراج خاص للاستفسار :جواد خطيب ٠٥٤ - ٢٣٠٢٩٩
٠٤ - ٩٩١١٢٩٦/٧/٨

شقة مفروشة للايجار في الناصرة
مساحة ٢م٥٠ ت:
٠٦/٦٥٧٠٣٩٣
٠٥١/٣٦١٧٧٧

للبيع في الناصرة
دار في حي الاورفنج مساحة ٢م١٢٠، واقعة على ربع دونم. للاستفسار ت: ٠٥١-٦٣٠١٧
٠٤-٦٥٧٥٧٨٩
(٥٦٤)

فرصة للإيجار في الناصرة
دار مساحة ١٠٠م في حي الروم + مكيّف. موقع خلاب. ت: ٠٥٠-٥٤٣٤٢٨
(٥٦٧)

للبيع في الناصرة
دار (اول حي شنلر - مقابل المستشفى الانجليزي) مساحة ٢م١٢٨ موقع ممتاز. بيليفون: ٠٥٥-٥٣٣٣١٠
(٥٦٠)

للايجار
محلات في سوق الناصرة الرئيسي ت: ٠٤ - ٦٥٥٥٩٣٢

للايجار
مطعم ٢م٣٥٠ مع كامل عدته - مسجاف غرب مدينة سخنين + للبيع معدات مطعم بحالة جديدة. للاتصال ٠٥٤٦٥٧٩٤٢
(٥٨٠)

للبيع
٤ غرف + منظر خلاب، حمامات مزدوجة مرتبة في شارع ٢ بنوڤمبر + مكيف هوا، مركزي، الطابق الرابع تل: ٠٥١٤٤٨٨٣٢
(٥٣٠)

للبيع او للايجار
في حي الورود في الناصرة مرتبة جداً مساحتها ٢م١٨٠ مكونة من طابقين للاتصال والاستفسار على أرقام الهواتف التالية: ٠٥١٥٩٧٨١٨
٠٤-٩٨٦٩٨٨

للايجار
شقق في الناصرة، شارع السالزيان مع موقف للسيارات للاستفسار: ٠٤/٦٥٥٤٥٠٧
انطون بضعان
(٥٥٥)

دار للبيع
شارع عباس ٦٨، طابق أرضي، غرفتان ونصف + شرفة مغلقة، منظر خلاب
٠٥٥/٧٤٧٨٨١
٠٤/٨٦٢٨٧١١

للبيع
بيت صغير، طابق أرضي في شارع أنيس كردوش في الناصرة. ٠٥٤/٢٢٣٦٦

للايجار
شقة سطح، ٦ غرف في الهدار، حيفا، مساحة مفتوحة اضافية، حمامين - جميلة جداً. لتفاصيل اضافية: ٠٥٨/٣٦٩٩٨٦

للبيع في نتسيرت عيليت
دار مساحة ٢م٥٤ (أشيكون اليهود) منظر خلاب للاتصال: ٠٤/٦٥٥٢٦٨٨
٠٥١/٥٣٠٢٩٩

مطلوب
وكيل/ وكيلة مبيعات لشركة رائدة في الناصرة، شروط جيدة للملائمين، أولوية لأصحاب سيارات.
للمعنيين ارسال سيرة ذاتية على فاكس:
٠٤/٦٤٥٣٧٣٩

مطلوب
يعلن المركز اليومي للمسن في طمرة عن حاجته إلى (פיזיותרפיסט) في ساعات الصباح.
للمعنيين الاتصال مع علي حجازي مدير المركز اليومي للمسن من الساعة ٨٠٠ حتى ١٤٣٠ على الرقم التالي: ٩٩٤٤١٤٤ طمرة.

مطلوب
אחראית עבודה + عاملات خياطة للعمل بجميع المجالات في مخيطة الاخوة في ابوسنان. للاتصال مع حاتم مطانس.
٠٤ / ٩٩٩٦٢٥٠
٠٥٥ / ٧٩٠٥٨٢

مطلوب للعمل (فوري)
موظفة حسابات (تجيد العمل في برنامج (תרשיש) لشركة بناء إخوان شحادة في عكا. للاتصال: ٠٥٤-٤٨٨٦٢٨ أو ٠٤-٩٨١٩٩٨١

مطلوب
مدير عمل مؤهل لشركة بناء.
* خبرة لا تقل عن خمس سنوات. العمل في منطقة حيفا والمركز. بيليفون: ٠٥٥/٦٥٦٥٤٦

وظيفة شاغرة في حيفا
وصف الوظيفة: طباعة تقارير باللغة الانجليزية وبفضل العربية أيضا على الحاسوب واستعمالاته. تنظيم لقاءات نسائية.
يرجى من المعنيات الاتصال: (٨٤١٦٩١١- او ٠٥٠-٦٧٢٥٨١).

مطلوب
اذا كنت ترغبين في تعلم مهنة في مجال الماكياج وأن تتقدمي في الحياة وتربحي الأموال، ما عليك إلا ان تعملي مع شركة جينيس J C شرط ان لا يقل عمرك عن ٢٣ عامًا. للاستفسارات: ٠٥٢/٤١٤٧٢٠

مطلوب
مطلوب للكلية المشتركة - سخنين موظفة/ سكرتيرة تجيد التسويق لساعات بعد الظهر. مفضل أكاديمية.
٦٧٤٥٨٣٣/٦٧٤٤٦١١
محمد غنايم

مطلوب
مساعدة طبيب اسنان مؤهلة للعمل في كرمئيل. تلفون: (٠٤-٩٨٨٣٨٣٥).

مطلوب
شبان وصبايا في عيادات «صندوق المرضى العام» (كلاليت) في المثلث - منظر لائق - قدرة على التعبير. افضلية لمن يملك تجربة سابقة في العمل الجماهيري.
للمعنيين ارسال سيرة ذاتية على فاكس (٠٤-٦٢٨٠١٨٩)

مطلوب
مكتب الجليل للهندسة بحاجة الى مهندسة او هندسية لها خبرة بخرائط الرخص وبرنامج اوتوكاد (אוטו קאד) للمعنيات الاتصال على الرقم التالي: ٠٥٠-٢٥٧٤٧١

مطلوب
لمكتب هندسة مساحة
١. مسّاح/שרטט للعمل في مجال تحضير ورسم الخرائط بواسطة الحاسوب في الناصرة.
٢. مسّاح/ مساح مرخص للعمل في ايلات.
* مفضل مع خبرة سنتين على الاقل. ت: ٠٥٨-٣٩١٣٣٥
(٥٦٨)

مطلوب
لحامون صناعيون لاعمال تسديد من الطيبة وقلنسوة للاتصال: ٠٥٠-٣١٠٥٩٦

مطلوب
لمكتب مراقب حسابات، مراقبة حسابات او موظفة تجيد الطباعة على الحاسوب والمام في الحسابات. إرسال سيرة ذاتية لـ ص.ب. ٢١٥٧٠ - كرمئيل.
(٥٦٢)

مطلوب
موظفة ذات قدرة على إدارة مكتب وإدارة حسابات لشركة ابواب فولاذية * من منطقة الناصرة، تلفون المكتب ٠٤/٦٤٥٣١٤٤ من ٩:٠٠ حتى ١٧:٠٠، بيليفون: ٠٥٠-٣٩٠٤١١ (موسى).
(٥٦١)

مطلوب
وكلاء مبيعات لشركة M.OG.B العالمية أرباح عالية. شروط القبول: سيارة + خريجي الثاني عشر. خبرة سابقة في مجال المبيعات. الرجاء ارسال سيرة ذاتية. تلفون متعدد الخطوط: ٠٤/٦٤٦٦٠٠٠ فاكس: ٠٤/٦٠٨٠٩٠٥
(٥٥٩)

مطلوب
سائق מערבל בטון مع خبرة سابقة من منطقة الشمال. للاتصال: ٠٤-٩٩٦٥٠٢٨
(٥٦٣)

مطلوب من الناصرة والمنطقة
١. مندوب/ة مبيعات للعمل في مجال التسويق.
مفضل من له خبرة في مجال الحسابات والتسويق وحاصل على رخصة سياقة. * جيل ٢٢ - ٣٥ - ٢. موظفة مع خبرة في مجال الحسابات وقدرة على التعامل مع زبائن. للاستفسار: ت: ٠٥٤/٥٥٦٢٦٦
٠٥٢/٢٧٥٨٨٧
شروط عمل مناسبة

مطلوب
للعمل في هود هشارون مُشغل GCB ومنبي محفرون وبوبكيت + خبرة في العمل (٠٩/٧٤٠٠٨٦٠)

للبيع
طاولة قص + عجلة لقص الأقمشة + مقص كهربائي + مكوى بخاري مع ثلاث ماكينات خياطة.
للاتصال: ٠٥٢-٣١٧٥٧٧
٠٣ - ٥٣٥٦٣٩١

للبيع بايغر مع جرافة
מחפרון جي.سي.بي. موديل ١٩٩٧ وضع ممتاز للاتصال: ٠٥٢-٨٤٧٧٣٧
-٠٤-٦٣٥٥٨٩٣
(٥٦٥)

للبيع اوللايجار
ماكنة جديدة للف ورق تواليت+ منشارة جديدة تل: ٠٤-٩٥٥٠٨٤ بل: ٠٥١-٦١٢٩٣٦

للايجار في حيفا
شارع عباس - ٥ ٢ غرف - تسليم فوري - طابق أول - فارغة. ٠٤ - ٨٢٣٨١٩١ - ٠٥٥ - ٧٩٦٢٦٦

للإيجار في حيفا
في وادي الجمال بيت أرضي مدخل منفرد - صالون + غرفة نوم + مساحة ١٠٠ متر - ٣٥٠$
بلفون: ٠٥١ - ٣٥٢٢٧٩
تلفون: ٨٣١١٤٩٧

جمعية نساء ضد العنف - الناصرة اعلان عن وظيفة
تعلن جمعية نساء ضد العنف عن حاجتها لـ
مجند/ة أموال
نسبة الوظيفة: ٥٠٪
مواصفات مطلوبة:
- اتقان الانجليزية والعبرية والعربية بمستوى عال.
- خبرة سابقة في تجنيد الأموال و/ أو اجتياز دورة تأهيل في الموضوع.
- قدرة على المواظبة في اقامة العلاقات والتسويق.
- معرفة في بناء مشاريع وتطويرها وكتابة التقارير.
تقدم الطلبات مرفقة بالسيرة الذاتية والشهادات حتى موعد أقصاه ٥/١٠ على العنوان التالي:
جمعية نساء ضد العنف
ص.ب. ٣١٣ - الناصرة

للبيع للتجارين
ديفالت ١٢٠/٧٠ سم ممتاز سعر مغري ٦٥٠$ الناصرة تلفون: ٠٤/٦٥٥٥٩٣٢

للمعنيين - مركز الآلات المكتبية
بادارة: عادل حبيشي
بيع وتصليح جديد ومستعمل - ماكنات تصوير مستندات
عنواننا عكا بن عامي ٦٣ بجانب وزارة الداخلية.
تلفون: ٩٩١٠٢٥٥ بلفون ٨٢٩٠٨٥ - ٠٥١

مركز مساعدة ضحايا العنف الجنسي والجسدي
جمعية نساء وفتيات ضد العنف -
مركز مساعدة ضحايا العنف الجنسي والجسدي - الناصرة
نعلن عن بداية التسجيل للمشاركة في دورة تدريبية تؤهلك لتقديم الدعم والمساندة لضحايا العنف الجنسي والجسدي.
على المعنية الالتحاق بالدورة ايفاء الشروط التالية:
* أن تكون ٢٣ عامًا وما فوق. * أنهت ١٢ سنة تعليمية.
* تملك الوقت الكافي للتطوع.
وبامكانك الاستفسار والتسجيل على الأرقام التالية:
٠٤ - ٦٥٥٩٠٥٩ أو ٠٤ - ٦٥٦٦٨١٣
(٥٧٦)

لشركة بناء قطرية مطلوب
طوبرجية، حدادون، قصارون،عمال تصليحات، مهنيون+غير مهنيين بأجرة يومية العمل ضمن مجموعات في منطقة الشمال والمركز
للاتصال تل: ٠٤/٨٧١٤٣٣٩
بل: ٠٥٢-٧٩٨٣٠٤
٠٥٢-٤١٩٦٢٦
٠٥٣-٧٥٢١٢٤

استرجاع ضريبة الدخل للأجيرين
اذا خصم عنك ضريبة دخل يمكن استرجاعها كلها أو قسم منها لمدة ٦ سنوات بأثر رجعي
(حسب الشروط الشخصية)
٠٤/٩٩١٨٣٤٢ -
٠٥٦/٤٠٥٩٠٣
عبد الله

WEBMASTER 2000
- تصميم واعلانات صفحات على الانترنت
- توصيل واشراك في الانترنت
بأسعار مناسبة وسرعة مريحة
أهلاً وسهلاً في القارة السادسة
W.W.W.
PROCESSOR 866 MHZ.
SDRAM 128 MB.
HARD ISK 20 GB.
CD ROM 52X
PRINTER HP840
MODEM FAX 5 6
5000 ש״ח
جاهز للانترنت
١٠٠٠ لعبة
للاستفسار: ٠٤-٦٤٥٧١٥٧ / ٠٥٣-٤٨٤٢١٢

للبيع في حيفا
شارع مادا، بجانب الكرمليت. شقة كبيرة واسعة (غرفتان ونصف) + طابق اول. منظر جميل. هاتف: ٠٥٢-٢٠٣٧٠٠
(٥٥٤)

معرض الأمير للسيارات - كفر كنا
امكانية شراء، بيع وتبديل
٠٤/٦٤١١٥٦٥-٠٤/٦٥١٩٩٠٨-
٠٥٠٣٤٩٨٣٢
١) كاديلاك sts - ٩٩ + BMW ٥٢٠ - ٩٦ + اضافات.
٢) ڤولڤو ٨٥ GLE - ٩٥ + GLT - ٩٤ + ٩٤٠ GL - ٩٤.
٣) هوندا ايكورد ٩٣ + سيڤيك ٩٥ + ٩١ اوتومات.
٤) مازدا لانتس اوتومات ٩٧ + ٣٢٣ - ٩٧ + سوزوكي بيلانو ٩٨.
٥) دبهاتسو بلوس ٩٧ + ٩٣ + تويوتا كورولا - ٩٤.
٦) رينو ميغان ٩٦ + كليو ٩٣ + ٩٢.
٧) ڤولسڤاجن بولو ٩٧ + سيات كوردوبا ٩٥.
٨) دايهو سوبر ريسر - ٩٥ + ٩٦ + متسوبيشي سوبر لانسر ٩٤.
٩) اسوزو ٤×٤ ديزل - ٩٩ اوتومات.

للبيع
لأسباب الخروج إلى التقاعد مصنع ذو أقدمية في مجال تصنيع الأخشاب + محفل زبائن واسع - مصنع مربح - لاقتراحاتكم نرجو التوجه إلى:
تلفون العمل: ٠٤/٨٧٦١٢٠٦
البيت ٠٤/٨٧١٤٦٤٩

مركز الطفولة
مؤسسة حضانات الناصرة
تعلن عن حاجتها لـ: مجنّد/ة أموال نسبة الوظيفة ٥٠٪
متطلبات الوظيفة:
١) اتقان اللغتين الانجليزية والعربية، وأفضلية لغات أخرى. ٢) تجربة في تجنيد الأموال أو استعداد للتعلم. ٣) توجه مجتمعي نقدي. ٤) قدرة لاستعمال الحاسوب.
يرجى تقديم الطلبات بارفاق سيرة ذاتية مع الشهادات الملائمة إلى صندوق بريد ٢٤٠٤ الناصرة وذلك لموعد أقصاه ٢٠٠١/٥/٢٠، أو تلفاكس: ٠٤/٦٥٦٦٣٨
هاتف: ٠٤/٦٤٥٣٩٤٣.
E- MAIL: ALTUFULA@RANNET.COM

مطلوب
عمال ميكانيكيات ديزل مع خبرة ٥ سنوات على الاقل في الرملة في كراج فانوس- الرملة
للاستفسار : ٠٨-٩٢٢٣٥٨٧ / ٠٥٢-٥٥١٤٣٧

للإيجار في شفاعمرو
عمارة مكونة من ثلاثة طوابق مساحة كل طابق ٩٠ متراً في شفاعمرو شارع جبور جبور + براد ٣ × ٣ في الطابق الأرضي.
لمزيد من التفاصيل يُرجى الاتصال على الرقم التالي:
٠٤ - ٩٨٦٠٦٤٦ - ٠٥٤ - ٧٦٨٧٩٦

دورات موسيقية
في حيفا والشمال
- سولفيج - هارمونيا - تطوير وتهذيب الصوت - بيانو - أورغ - موسيقى نظرية
مركز الدورة - الاستاذ رزق عبيد
للاتصال على الرقم:
٠٤/٨٦٢١٢٢١ - ٠٥٤/٤٠٥٤٠٢

نافا كولاج
دورات
تجميل مهني
بناء أظافر
ميكوربديكور
قص وتجميل
دولية
נאוה
קולאז' קוסמטיקס
فرع تشيكبوست - ههستدروت ٣٥ - تل ٠٤/٨٤٠٣٠٨٤
فرع نهاريا - هرتسل ٨٩ - تل ٠٤/٩٩٢٣٥٨٧

الشاشة الصغيرة

• الثلاثاء ٥/٢٢ •

• القناة الأولى:

٣٠. ٦ - الأخبار بالعربية.
٤٥ .٦ - البرنامج الصباحي «صباح الخير اسرائيل».
.. ٨ - اللغة الانجليزية.
.. .٩ - اتصالات.
٣٠. ٩ - وقت الوالدين.
.. .١٠ - بربار نحماد.
٢٥ .١٠ - ببساطة قالوا لي.
٣٠. ١٠ - جبل السحر.
٣٥ .١٠ - في بلاد الأساطير.
٤٠. ١٠ - جايا وجيل وجيلي.
٥٠. ١٠ - في صلب الموضوع.
١٥ ١١ - مسألة وقت.
٠٥ ١٢ - عالم الطبيعة الساحر.
٣٠. ١٢ - الكل بشر.
٠٥ ١٣ - سيد وسيدة
٤٥ ١٣ - الدب في البيت الأزرق.
٤٥ ١٤ - شارع سمسم.
٣٠. ١٥ - تين تين.
.. ١٦ - مغامرات شيرلي هولمس.
٣٠. ١٦ - تويتر.
٥٩ ١٦ - مساء جديد.
٣٤ ١٧ - المرة الأولى في زاف.
١٥ ١٨ - الأخبار بالانجليزية.
٣٠. ١٨ - على فكرة.
.. ١٩ - الأخبار بالعربية.
٣٠. ١٩ - السابعة والنصف برنامج اخباري.
٣٠. ٢٠ - منتوج الأرض.
.. ٢١ - مباط.
٣٥ ٢١ - بوليتيكا.
.. ٢٣ - العيها.
٣٠. ٢٣ - من اليوم الى الغد.
.. ٢٤ - ختام.

• القناة الثانية:

.. .٦ - برامج اطفال.
٤٣ .٦ - قهوة تلعاد.
.. .٩ - د. كوين.
.. ١٠ - الزمن الثالث.
.. ١١ - تاريخ في تلعاد.
٥٠. ١١ - الأمر الصحيح.
١٥ ١٢ - وحدة سي ١٦.
.. ١٣ - وقت الوالدين.
٣٠. ١٣ - بريكرس.
.. ١٤ - قريب بعيد.
٣٠. ١٤ - يلتقطون خطأ.
.. ١٥ - حياة بالإيجار.
.. ١٦ - الحسان والشجعان.
٢٩ ١٦ - كل أولادي.
٥٩ ١٦ - الخامسة مع چادي سوكينيك.
٣٠. ١٧ - توائم.
.. ١٨ - ووكر.
٣٩ ١٨ - ووكر.
.. ١٩ - الأخبار.
٢٠. ١٩ - مباراة كأس الدولة لكرة القدم.
.. ٢٢ - ملكة جمال العام ٢٠٠١.
.. ٢٤ - الأخبار.
٠٥ .. .. - ايلي.
٤٠ .. .. - شيكاغو.

حل اللغز الماضي

أفقيًا:
١ - اوكلاهوما ٢ - ريال - مج - بين ٣ - كنت - يس - اس ٤ - بيت - يغفلا ٥ - إحسان المنذر - ناو ٦ - لن - نار - لواء - يد - صباح ٧ - مكسيكو - الأدواء - رس ٨ - ماطل - زا - رشا - لأي ٩ - نم - يمول - جو - اتابك ١٠ - يأسرني - قال ١١ - ناف - نيللي - مر ١٢ - النية - ورأتما - عنس - رأي ١٣ - بر - سمير غانم - أمانة ١٤ - سيام - عنب - الأنواء ١٥ - أب - الأيام - يشبم - أجير ١٦ - أوى - رنبال ١٧ - من - شد - تراسل ١٨ - نورشان - نملت ١٩ - يناشد - ما - اد.

عموديًا:
١ - اليمن - مارسا ٢ - امي - لبيب ٣ - مط - ارن ٤ - حنكليس - يسما ٥ - اركنساس - مرنتم - لامني ٦ - وين - اريزونا - يعاونون ٧ - كاتبن - كاليفورنيا - را ٨ - ل ل - يألو - رغبا - ش ش ش ٩ - يتلو - أأ - مرداد ١٠ - همس - ماء - تنف ١١ - وج - ينال - م م - بين ١٢ - يغذ - ارج - نا - اشارتا ١٣ - اب - فريد شوقي - البلال ١٤ - بال - دوى - الغمام - سما ١٥ - ينسان - اللسان - الند ١٦ - اصالة - نوى ١٧ - وب - أأم - رتاج ١٨ - اريب - ما - آب ١٩ - يحس - كوريا.

كلمات متقاطعة

أفقيًا:
١ - أغنية لصاحبة الصورة.
٢ - نقود - أغنية لصاحبة الصورة - ساقا الإبل سوقًا لينًا.
٣ - ضمانة - فاصل - العطشان.
٤ - أغنية لصاحبة الصورة - جمعتما.
٥ - لقب عُرفت به صاحبة الصورة - خجل - مقياس أرضي.
٦ - مدرك - اختلط الأمر - مدة العيش.
٧ - يهدم - أملأ الإناء - متشابهان.
٨ - عملة أسيوية - متشابهان - رقد.
٩ - نعمل - اهم أنهر سويسرا - رفق بالإبل - للاستفهام.
١٠ - أعلى الظهر مما يلي العنق - أخذ المال - عاصمة افريقية.
١١ - أغنية لصاحبة الصورة.
١٢ - أغنية لصاحبة الصورة - أغنية لصاحبة الصورة.

عموديًا:
١ - مطربة عربية راحلة (صاحبة الصورة) - بعيد.
٢ - أتوا على غفلة - سرب - للنهي.
٣ - لغوي عربي من البصرة - سوق شهيرة في الجاهلية.
٤ - المرة - أناصره وأسانده (معكوسة).
٥ - سرج جيد الوقوع على الظهر - أمصار - جبن الرجل.
٦ - رفع الشيء - طائر مائي.
٧ - مجتمع مع - إبداع.
٨ - نهر في البرتغال - اغنية لمحمد عبد الوهاب.
٩ - سئم - علم مؤنث.
١٠ - حرف أبجدي - أغنية لصاحبة الصورة - نوتة موسيقية.
١١ - أغنية لصاحبة الصورة - عطشان.
١٢ - أغنية لصاحبة الصورة - أغنية لفيروز.
١٣ - ضرب بالسيف - حرف جر - خلط الشيء.
١٤ - فطنت للأمر - علم مؤنث (معكوسة).
١٥ - مطرب وملحن لبناني.
١٦ - مقاطعة ألمانية - مطربة خليجية.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):
علاقة حب جديدة في طريقها اليك. لا تضخم الأمور.

الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):
الحبيب منزعج لأنه قلما يراك هذه الفترة.

الجوزاء: (٥/٢١ - ٦/٢١):
لا شيء يستحق ان تغضب لأجله.

السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):
حاول ان لاتأخذ موقفا معاديا ممن هم حولك.

الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):
نظرتك الى الحياة نظرة مشرقة، وثقتك بنفسك تجلب لك النجاح.

العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):
المشروع الذي فكرت فيه غير مؤهل للتنفيذ. لا تتسرع وخذ وقتك.

الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):
مضايقات ستتعرض لها خلال هذا الأسبوع عليك مجابهتها بواقعية.

العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):
علاقتك بالآخرين توهلك لكسب محبتهم. تعاطف مع الشريك.

القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):
تشعر بأن الفوضى تدخل حياتك العملية، لذا عليك بالعمل على التنظيم.

الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠):
عرض مهم يقدم لك يتعلق بالعمل. فكر مليا قبل القبول به.

الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):
حاول الخروج من عزلتك والانفتاح على الحياة.

الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):
مطلوب منك أن تعيد النظر في أوضاعك المادية.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية أن يكون الجو، اليوم الثلاثاء، غائمًا جزئيًا وتنخفض درجات الحرارة، وترتفع يومي الاربعاء والخميس.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
* القدس وضواحيها ٢٩° * تل أبيب وضواحيها ٢٦° * حيفا وضواحيها ٢٦° * إيلات ٣٧° * جبال الجليل ٢٩° * المروج الشمالية ٣٢° * جبال المركز والجنوب ٣٠° * السهل الداخلي ٣٠° * السهل الساحلي ٢٦° * النقب الشمالي ٣١° * بحيرة طبريا وجوارها ٢٩° * منطقة البحر الميت والعربة ٣٤°.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية غربية معتدلة وتكون مياه البحر ما بين هادئة إلى مائجة.

ويراوح ارتفاع الامواج بين (٣٠) سم و(٦٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٤) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية معتدلة وتكون مياه البحر هادئة.

أسعار العملات الأجنبية (بنك اسرائيل ٢٠٠١/٥/٢١)

* دولار أمريكي	٤.١٤٢٠	ش.ج
* «اليورو»	٣.٦٢٩٦	ش.ج
* مارك الماني	١ ٨٥٥٧	ش.ج
* جنيه استرليني	٥ ٨٥٥٢	ش.ج
* فرنك فرنسي	٠ ٥٥٣٣	ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣ ٣٦٠٤	ش.ج
* دينار اردني	٥ ٨٢٧٦	ش.ج
* «أسود»	–	ش.ج

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الثلاثاء ٢٢ أيار ٢٠٠١   الصفحة الأخيرة

حبة مسك

«أ» و «ب»

- «أ»: ما هو الضمير حسب رأيك؟
- «ب»: هو ما يجعل المرء يعترف بسوء فعاله قبل ان يسبقه الى ذلك الآخرون!
- «أ»: انا اعتقد ان الضمير جزء منك، يؤلمك عندما تكون سائر أجزاء جسمك في سعادة تامة!

(عجبك؟!)



اليوم، افتتاح الحدائق البهائية المعلقة في حيفا



* حيفا - مكتب «الاتحاد» - استكملت في حيفا، كافة الاستعدادات والاجراءات، لافتتاح الحدائق البهائية في حيفا، في احتفال كبير سيقام مساء هذا اليوم، الثلاثاء. وقد أقيمت منصات ضخمة تتسع لخمسة الاف شخص سيحضرون احتفال الافتتاح.

وسيتخلل الاحتفال برنامج فني حافل، وقد وصل الآلاف من البهائيين من جميع انحاء العالم، لحضور احتفال افتتاح الحدائق البهائية المعلقة. وقد تبين ان تكاليف اقامة الحدائق البهائية المعلقة بلغت (٢٥٠) مليون دولار، وان تكاليف الاستعداد للاحتفال وتنفيذه بلغت زهاء مليوني دولار!!

البريطانيون مشاغبون حتى في الجو

* بوسطن - الوكالات - قالت الشرطة ان طائرتين بريطانيتين كانتا في طريقهما الي المكسيك هبطتا في ولاية مين في شمال الولايات المتحدة الامريكية، لانزال ثلاثة اشخاص بسبب قيامهم بشغب في حوادث متفرقة ذات علاقة بالمخدرات والكحول والعراك.

وقالت شرطة مطار بانجور الدولي القريب من الاطراف الشمالية الشرقية للولايات المتحدة ان الحادث الاول وقع يوم الجمعة على متن طائرة لشركة طيران بريتانيا قادمة من مانشستر في انجلترا، ومتجهة الى كانكون مما تسبب في تحويلها الى مطار بانجور الدولي بعد ان اشتبك رجل وصديقته في معركة بالايدي.

وقال الشرطي جيمس اوين لرويترز «صفعها بقوة وردت هي بضربه. ثم استشاط غضبا عندما تدخل المسافرون. وكان لسوء حظه ان اساء التصرف مع ضباط شرطة كانوا في راحة حينئذ على متن الطائرة.»

وقال اوين ان الشرطة القت القبض على كيفن سيبلي (٣٤ عاما) من نورثامبتون بانجلترا بتهم اساءة السلوك ومقاومة السلطات وحيازة مخدري الحشيش والهلوسة. وتشك الشرطة في انه قام بتهريب زجاجة فودكا الي الطائرة.

وبعد علاجه من نزيف بالانف وجرح في شفته قضى سيبلي الليل في السجن. واطلقت السلطات سراحه يوم السبت بعد ان اتصل ببيته لايداع ١٥٠٠ دولار ككفالة نقدية.

وبعد ذلك بعدة ساعات هبطت طائرة تابعة للخطوط الجوية البريطانية (بريتيش ايروايز) في مطار بانجور بعد اقلاعها من مطار هيثرو بلندن لانزال شخصين بتهمة العربدة على متن الرحلة المتجهة الى المكسيك.

وقالت الشرطة ان البريطانيين جون وارد (٥٥ عاما) و روبرت دويرتي (٣٨) قضيا الليل ايضا ضيوفا على السجن بعد القبض عليهما بتهمة اساءة السلوك. واطلق سراحهما يوم السبت ايضا بعد ايداع كفالتهما النقدية. ولم يتسن الحصول على المزيد من التفاصيل.

ثياب واقية لبطريق استراليا ضد بقع الزيت

* سيدني - الوكالات - من الان فصاعدا لن تخشى طيور البطريق الاسترالية الرشيقة برد الشتاء، او البقع الزيتية البحرية، بعد ان تمت حياكة الف رداء، خصيصا لها، جاءت من كل حدب وصوب في العالم الى ولاية تسمانيا البحرية.

و صممت هذه الثياب بحيث تغطي طائر البطريق وطوله ٤٠ سنتيمترا من العنق حتى الكاحل، وتحول دون تلويثه لنفسه حينما يحاط بالزيت ودون تسرب الزيت السام الى جسمه.

وبالنسبة لطيور البطريق الحريصة على ان تلتزم باحدث خطوط الموضة فامامها مجال واسع للاختيار من الالوان والتصميمات، حتى ان هذه الثياب تضم ما يشبه بدلة السهرة الرجالي البيضاء والسوداء، ويعلوها رباطة عنق على هيئة فراشة.

كان صندوق المحافظة على البيئة في تسمانيا قد وجه نداء محليا في مطلع هذا العام للحصول على ثياب واقية لطيور البطريق، بعد وقوع حوادث تسرب زيت على ساحل تسمانيا ولكن لم يدر ببال القائمين على الصندوق ان نداءهم سيجلب هذا الفيضان.

وقالت جو كاسل المتحدثة باسم الصندوق، امس الاثنين، «جاءت الملابس من كل مكان ومن اماكن بعيدة حتى اليابان. وطلب شخص من نيويورك الحصول على نموذج ولكن لم نتسلمه بعد.»

ويعتمد هذا النموذج على اخر يستخدم لطيور البطريق في نصف الكرة الشمالي وان كان يصغره.

واضافت كاسل «اعيد تصميمه من اجل طيور البطريق الاصغر حجما في نصف الكرة الجنوبي.»

واردفت قائلة «انه (البطريق) غير سعيد بهذه الملابس لكنها ستغطيه من الرقبة حتى الكاحل مما سيمنعه من ان يلوث نفسه وان يتسرب الى جسمه الزيت السام.»

واوضحت كاسل ان هذه الثياب قامت بحياكتها كثيرات من عجائز بيوت المسنين واخترن لها الوان فرق كرة القدم المفضلة عندهن واستخدمن في صناعتها خيوط الصوف لزخرفة اعلاها وحرص بعضهن على ان تتماشى الملابس مع الالوان الطبيعية للبطريق.

استخراج قلم دخل راس طفل مصري عن طريق عينه

* القاهرة - و.ص.ف - ذكرت صحيفة الاهرام الحكومية المصرية، امس الاثنين، ان جراحين مصريين استخرجوا قلما من راس طفل كان دخل عن طريق العين اثر سقطة.

ونقلت الصحيفة عن والدة الطفل ابراهيم فرحات ويبلغ عمره حوالى عشرة اعوام قولها انه وقع ارضا قبل عامين «فدخل القلم الى مخه عن طريق العين مما ادى الى غيابه عن الوعي لمدة دقيقة».

وقالت «لقد رايت القلم يخترق عينه وسط اراقة الدماء، وقمت بانتزاع قسم منه معتقدة بانني انتزعته كاملا».

واكد اطباء في احد مستشفيات منطقة المنصورة، حيث نقل الطفل بعد الحادث، ان صور الاشعة لم تظهر اي جسم غريب داخل الرأس.

وبعد ستة اشهر من الحادث بدا الطفل يشعر بارتفاع في الحرارة واجريت له ثلاث عمليات جراحية استخرجت خلالها كتل دموية. وقال الوالد ان ابنه بدا يفقد نظره وازدادت ثرثرته فاكمل جولته على الاطباء، الامر الذي ادى الى استنزاف ثروته، حسب الصحيفة. واسفرت عملية جراحية جديدة للطفل جرت الشهر الحالي عن استخراج بقية القلم الفرنسي الصنع، حسب الصحيفة.

قاتل استرالي بالجملة يتخصص في استخدام الاسلحة في السجن

* سيدني - الوكالات - قرر سجن استرالي مراجعة المواد التعليمية التي يقدمها الى السجناء، في القسم الخاضع لحراسة امنية مشددة بعد حصول قاتل بالجملة على شهادة جامعية حول التسلح والاستراتيجيات العسكرية.

وبات جوليان نايت الذي قتل ٧ اشخاص وجرح ١٧ اخرين في ملبورن في ١٩٨٧ يحمل شهادة جامعية كما تابع ابحاثا اتاحت له اعداد دراسة قدمها الى لجنة برلمانية حول كيفية زيادة عدد المنتسبين الى الجيش. وكان نايت في التاسعة عشرة مولعا بالاسلحة لكنه رسب في امتحانات تأهيل الضباط عندما اطلق ١٥٠ رصاصة خلال ٤٠ دقيقة في شارع معتم في ملبورن قبل ١٤ سنة.

واقرت بني ارميتاج، عضو لجنة السجون في ولاية فيكتوريا ان السماح له بالتخصص في استخدام الاسلحة امر خاطئ مؤكدة مع ذلك ان ادارة السجن كانت ملزمة بالسماح له بمتابعة تحصيله العلمي في اطار برامج اعادة التأهيل.

وحكم على نايت بسبعة احكام مؤبدة في ١٩٨٨ وعليه ان يمضي ٢٧ سنة على الاقل قبل ان يحق له المطالبة بالافراج عنه.